

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Кристаллик»**

Ямальская ул., д.23а, г. Салехард, Ямало – Ненецкий автономный округ, 629008
Тел./факс (34922) 4-12-76, 4-12-77 E-mail: mdou9@edu.shd.ru

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического
совета
протокол №3
от 28 мая 2019 года

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом заведующего МБДОУ
Детский сад № 9 «Кристаллик»
/С.В.Чеснокова/
Приказ № 147-о от 30.05.2019 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛЕПЫХ ДЕТЕЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №9 «КРИСТАЛЛИК»**

(группа компенсирующей направленности)

Срок реализации 4 года

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Содержание	
	ВВЕДЕНИЕ	3
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слепых детей	5
1.1.2.	Особенности развития и особые образовательные потребности слепых детей	7
1.1.3.	Приоритетные направления деятельности ДООУ	12
1.1.4.	Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей	13
1.2.	Планируемые результаты	15
1.2.1.	Целевые ориентиры освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей	15
1.2.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
	Планируемые результаты по освоению программ	25
1.2.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	27
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слепых детей	28
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	32
2.1.	Общие положения	32
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (по годам обучения)	32
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	43
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	57
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	63
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
	<i>радел «Музыкальное развитие», программа «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной</i>	73
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	73
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
	<i>«Программа обучения плаванию в детском саду» Т.И. Осокиной</i>	80
	<i>Программа «Здравствуй» М. Л. Лазаревой.</i>	81
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
	<i>Программа «Приобщение детей к культуре коренных жителей Ямала» Л.С. Дмитренко</i>	82
2.3.	Программа коррекционно-развивающей работы со слепыми детьми	84
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми	98
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	100
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	103
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	103
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	104
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	106
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	107
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	109
3.6.	Планирование образовательной деятельности	110
3.7.	Примерный режим дня и распорядок	116
3.8.	Традиционные события, праздники	120
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	121
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	122
4.1.	Краткая презентация Программы	122
4.2.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	125
4.3.	Перечень литературных источников	125

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для слепых детей (далее – Программа, АООП слепых детей) разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт). Данная программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слепых детей.

Программа является документом, с учетом которого ДОУ, осуществляет образовательную деятельность.

Программа отражает общую модель образовательного процесса в ДОУ, с учетом возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей слепых детей дошкольного возраста, определяя структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, Программы коррекционной работы, равно как и организация образовательной среды, в том числе социокультурной и предметно-пространственной образовательной среды в соответствии с особыми образовательными потребностями слепых детей выступают в качестве модулей, из которых создана Программа.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку, в которой обозначаются ее цели и задачи, описываются особенности развития и особые образовательные потребности слепых детей, определяются приоритетные направления деятельности ДОУ, принципы и подходы к формированию Программы, механизмы адаптации, планируемые результаты ее освоения (в виде целевых ориентиров) воспитанниками со зрительной депривацией.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, определяемым ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие с определением в каждой области актуальных для ее освоения слепыми воспитанниками видов детской деятельности; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей со зрительной депривацией; раскрытие аспектов образовательной среды: характер взаимодействия взрослых с детьми; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа определяет примерное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области с учетом возрастных и типологических особенностей слепых детей, их особых образовательных потребностей с описанием коррекционно-компенсаторных задач по направлениям педагогической деятельности. Освоение адаптированного к особым образовательным потребностям детей с нарушением зрения содержания пяти образовательных областей обеспечивает развитие у слепых воспитанников предпосылок освоения на следующей ступени образования АООП НОО для слепых обучающихся.

С учетом особых образовательных потребностей воспитанников с нарушением зрения содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей слепому ребенку профилактику и при необходимости коррекцию трудностей развития, обусловленных негативным влиянием зрительной депривации, успешное освоение образовательных областей, определенную готовность к обучению в школе, адаптацию и интеграцию слепых детей в общество.

Программа обеспечивает реализацию целевых ориентиров дошкольного образования слепых детей дошкольного возраста в условиях дошкольных образовательных группы компенсирующей направленности.

Данная программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слепых детей, не имеющих других, кроме зрительного, первичных нарушений (сенсорных, интеллектуальных, двигательных).

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и слепых детей, а также через организацию самостоятельной деятельности воспитанников. Под совместной деятельностью педагогов и слепых детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (педагогов и обучающихся) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей с ограниченными возможностями здоровья по зрению в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Особое внимание в Программе обращается на владение педагогами средствами общения в системе координат «зрячий – слепой», на умения зрячего взрослого социума организовывать все виды детской деятельности слепого ребенка с опорой на компенсаторные процессы, поддерживать его инициативность и доступную самостоятельность в разных сферах жизнедеятельности.

Под самостоятельной деятельностью слепых детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданного образовательного коррекционно-развивающего пространства, обеспечивающего выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Особое внимание в Программе уделяется созданию взрослыми условий общения и практического взаимодействия сверстников в системе координат «слепой – слепой», «зрячий – слепой».

В Организационном разделе программы представлено, в каких условиях реализуется программа и осуществляется реализация ее материально-технического обеспечения, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности социокультурной среды, организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического обеспечения дошкольного образования слепых детей дошкольного возраста, дано определение нормативных затрат на оказание государственной услуги по дошкольному образованию слепых детей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы ДОУ. Система оценивания качества реализации программы ДОУ направлена, в первую очередь, на оценку созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слепых детей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Кристаллик» муниципального образования город Салехард (далее - Программа) является нормативно - управленческим документом.

Методологической и теоретической основой определения содержания Программы, являются правовые акты Российской Федерации:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013 года);
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного врача Российской Федерации «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» № 26 от 15 мая 2013 года. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы СанПиН

Программа разработана на основе:

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Выбор вариативной части программы обусловлен результатами анализа образовательного запроса родителей (законных представителей) и педагогов ДОУ.

В целях поддержки интереса детей, удовлетворения запросов родителей (законных представителей), коллективом МБДОУ были дополнены и усилены образовательные области:

✓ *ОО «Физическое развитие», «Программа обучения плаванию в детском саду» Т.И.Осокина (по физическому развитию в части обучения детей плаванию); оздоровительно-развивающая Программа «Здравствуй» М.Л.Лазарева.*

✓ *ОО «Художественно - эстетическое развитие», программа «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной.*

✓ *ОО «Познание», Программа Л.С. Дмитренко «Приобщение детей к культуре коренных жителей Ямала» учитывает особенности ЯМАЛА и в образовательную деятельность включается содержание по ознакомлению дошкольников с достопримечательностями родного города, природой ЯНАО, приобщение воспитанников к быту, традициям и культуре коренных народов севера.*

Содержание Программы обеспечивает развитие личности слепых детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее - образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

1.1.1. Цели и задачи адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей

Цель Программы – создание образовательной среды, обеспечивающей слепому дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей через удовлетворение им особых образовательных потребностей, формирование социокультурной среды, обеспечивающей психоэмоциональное благополучие в условиях осуществления жизнедеятельности в грубо суженной сенсорной системе.

Цели Программы достигаются через решение следующих *задач*:

1) формировать общую культуру личности слепого дошкольника с развитием им социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, доступной самостоятельности и ответственности, преодолением пассивности, безынициативности, иждивенчества в жизнедеятельности;

2) обеспечивать развитие компенсации слепоты, профилактики появления и при необходимости коррекции вторичных нарушений, обусловленных трудностями чувственного отражения в условиях ограничения сенсорной сферы, с освоением ребенком умений и навыков пространственной ориентировки, развитием чувственной основы ориентации, познания окружающего, умений формирования адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия, умений и навыков моторного поведения в разных видах деятельности;

3) обеспечивать освоение слепым дошкольником целостной картины мира с расширением знаний и формированием представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, связей предметных причинно-следственных, родовых, логических;

4) формировать у слепого ребенка образ «Я» с освоением схемы тела, развитием знаний и представлений о себе, развитием интересов об окружающем, их широты, с освоением опыта самореализации и самопрезентации;

5) обеспечивать преемственность целей и задач дошкольного и начального общего образования слепых детей с учетом и удовлетворением им особых образовательных потребностей;

6) создавать условия формирования у слепого ребенка предпосылок учебной деятельности с обеспечением готовности к освоению рельефно-точечного шрифта, письма и чтения по системе Брайля, с развитием компенсаторных способов познавательной деятельности, личностных психологических образований;

7) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования слепых детей.

Программа разработана с учетом концептуальных положений общей и специальной педагогики.

В основе программы лежит системный подход к профилактике и коррекции нарушений развития детей в условиях зрительной депривации.

При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы могут использоваться комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту ДО.

Цели и задачи по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа	Цели	Задачи образовательного процесса
«Программа обучения плаванию в детском саду» Т. И. Осокина по физическому развитию в части обучения детей плаванию	Обучение детей дошкольного возраста плаванию; сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни	Содействие полноценному физическому развитию воспитанников; <ul style="list-style-type: none"> ✓ формированию навыков плавания; ✓ формированию бережного отношения к своему здоровью; ✓ формированию умения владеть своим телом в непривычной среде; ✓ обучение осознанию заниматься физическими упражнениями; созданию основы для развития (развития и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем)
Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй» М.Л. Лазаревой	Формирование у дошкольников мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сохранение и укрепление здоровья детей, ✓ улучшение их двигательного статуса с учётом индивидуальных возможностей и способностей, ✓ формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.
Программа «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной	Формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие двигательных качеств и умений; ✓ развитие ловкости, точности, координации движений; ✓ развитие гибкости и пластичности; ✓ формирование правильной осанки, красивой походки; ✓ развитие умения ориентироваться в пространстве; ✓ обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.
Программа «Приобщение детей к культуре коренных жителей Ямала» Л.С. Дмитренко	Ознакомление дошкольников с достопримечательностями родного города, природой ЯНАО, приобщение воспитанников к быту, традициям и культуре коренных народов севера.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование у ребенка чувства любви к малой родине ✓ воспитание эмоционально-положительного отношения к местам, где он живёт; ✓ развитие умения видеть и ценить красоту родного края.
Коррекционно-развивающая работа *	Оказание психолого-педагогической и коррекционно-развивающей помощи и поддержки детей с ОВЗ и их родителям (законным представителям); осуществление коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ОВЗ и оказание	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание безбарьерной среды, адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с ОВЗ, открытой для его родителей (законных представителей) и гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников; ✓ обеспечение оптимальных условий для образования, воспитания и развития детей с учетом особенностей их психофизического развития; ✓ коррекция вторичных отклонений, обусловленных зрительными, речевыми и другими нарушениями центральной

	помощи в освоении Программы; обеспечение условий для совместного воспитания и образования детей с разными психофизическими способностями	нервной системы; ✓ формирование компенсаторных способов деятельности, обеспечивающих нормальное развитие ребенка в условиях сенсорной недостаточности, способствующих социальной адаптации и интеграции в общество; ✓ адаптация содержания образовательного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ОВЗ, адаптация имеющихся или разработка необходимых наглядно-дидактических материалов и др.
--	--	--

1.1.2. Особенности развития и особые образовательные потребности слепых детей

Слепота – отсутствие или нарушение зрения, при котором невозможно или значительно ограничено зрительное восприятие окружающего. Среди причин детской слепоты доминируют врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющиеся следствием эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (анофтальм, микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракты и глаукомы, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов). В настоящее время большой процент слепых дошкольников – это дети с ретинопатией недоношенных.

Если тяжелые зрительные патологии приобретены ребенком до трех лет жизни, то слепота, возникшая на их фоне считается врожденной. Ребенок с тяжелой зрительной патологией определяется как инвалид детства по зрению. Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В категорию слепых дошкольников в соответствии со степенью сохранности базовых зрительных функций входят: тотально слепые дети (абсолютная слепота); дети со светоощущением; дети с остаточным зрением (практическая слепота). Тотальная слепота – полное отсутствие зрительных ощущений. Сохранное светоощущение свидетельствует о возможности ребенка ориентироваться на яркий свет и контрастную ему темноту, что выступает сильным фактором повышения мобильности, особенно с правильной проекцией.

Дети с практической слепотой по своим зрительным возможностям – достаточно разнородная группа, что, прежде всего, обусловлено степенью сохранности (проявлением) двух базовых функций: центрального и периферического зрения. Нарушение центрального зрения при практической слепоте характеризуется снижением его остроты от 0,04 до 0,005-0,001 на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции. Нарушение периферического зрения, приводящее к слепоте (при высоких показателях остроты зрения), характеризуется концентрическим сужением поля зрения от 20 градусов и менее. Так как к слепоте, как правило, приводят системные поражения зрительного анализатора, то часто практическая слепота характеризуется одновременным серьезным нарушением двух базовых зрительных функций: значительным снижением остроты зрения и сужением поля зрения в любом меридиане или наличием скотом (центральные или парацентральные абсолютные скотомы более 5 градусов).

Вследствие системного поражения зрительной системы (вовлечение в патологический процесс разных структур зрительного анализатора) остаточному зрению свойственна распространенность при неравнозначности нарушений зрительных функций: нарушение цветоразличения или выраженная цветослабость, нарушение световосприятия (повышение или понижение светобоязни), нарушение моторного аппарата глаз в виде нистагма и/или значительного нарушения подвижности глаз, нарушение оптического аппарата глаз, нарушение пространственной контрастной чувствительности и др.

Нарушение зрения в детстве вне зависимости от его степени выступает аномальным фактором, негативно влияющим на развитие ребенка дошкольного возраста. Связано это с ролью зрения как «зонда пространства» (И.М. Сеченов) в чувственном познании ребенком окружающей действительности, с формированием целостного образа отражения и с обеспечением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей функций. Тифлопсихологией обосновано и доказано, что дети с нарушением зрения развиваются по общим законам с нормально видящими. В то же время от рождения и на протяжении дошкольного детства для слепых детей характерен ряд особенностей психофизического и личностного развития,

обусловленных прямым или косвенным негативным влиянием отсутствующего или глубоко нарушенного зрения, которые определяют их психолого-педагогическую характеристику.

Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает тот факт, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности происходят на суженной сенсорной основе. Слепые дошкольники наряду с общими особенностями развития имеют выраженные индивидуальные достижения в компенсированности, личностном становлении, общем развитии и характере освоения отдельных сфер жизнедеятельности.

Психолого-педагогическую характеристику слепых дошкольников составляют следующие элементы.

1. *Степень соответствия темпа развития слепого ребенка темпам развития зрячих сверстников.* Слепым детям свойственно отставание по темпу развития от зрячих сверстников, что проявляется в несовпадении периодов освоения этими категориями дошкольников:

- *ведущих видов деятельности.* Так, близкое эмоциональное общение с взрослым и манипулятивная деятельность как ведущие виды деятельности остаются для слепого ребенка актуальными и в период раннего детства; предметная деятельность и предметная игра выступают ведущими видами деятельности на протяжении младшего дошкольного возраста, а в отдельных случаях и на протяжении всего дошкольного возраста;

- *умений и навыков в отдельных сферах.* В двигательной сфере в младенчестве у слепого ребенка задерживается развитие функций рук: запаздывает развитие хватательных движений, осязательных движений, задерживается развитие координации рук и мелких движений пальцев; слепые дети позднее начинают самостоятельно садиться, осваивают свободную самостоятельную ходьбу со второй половины второго года жизни; ходьба остается основным движением, характеризующим мобильность в пространстве на протяжении дошкольного возраста (формирование навыков бега, прыжков, лазанья весьма затруднено).

В сенсорно-перцептивной сфере проявляется отставание в младенчестве в развитии предметности слухового восприятия, в условиях «дефицита взаимодействия с предметным миром» – отставание в развитии осязания.

В познавательной сфере предметно-действенная форма мышления востребована слепым ребенком в период младшего дошкольного возраста, характерен недостаточный темп и объем формирования представлений как образов памяти об окружающем, что несколько снижает темпы развития наглядно-образной формы. Игра слепого ребенка также развивается медленно, что связано с недостаточным запасом знаний и представлений об окружающем, трудностями самостоятельного практического освоения предметного мира: большинство слепых детей начинают использовать предметы и игрушки по назначению к концу третьего года жизни.

По темпу развития слепые дошкольники могут быть приближены, отставать или значительно отставать от развития зрячих сверстников.

2. *Диспропорциональность развития.* Сферы личностного развития, становление которых в онтогенезе дошкольника в меньшей степени зависят от зрения, у слепого ребенка развиваются быстрее (хотя и своеобразно), чем сферы, в двигательном компоненте которых в период становления велика роль зрения. Речь и вербальный компонент деятельности осваиваются слепым ребенком успешнее (темпы развития, произвольность), чем двигательная сфера. Диспропорциональность развития ярче проявляется в раннем детстве и сглаживается к концу старшего дошкольного возраста.

3. *Компенсированность трудностей чувственного отражения с возмещением недостаточности и развитием способностей:* целостное и одновременно детальное отражение воспринимаемой действительности; освоение практическую деятельность: ее содержание, действия и способы осуществления; регуляция и контроль за осуществлением, оценка результата; построение, корректировка образов об объектах действительности в условиях их опосредованного отражения или непосредственного отражения в условиях суженной сенсорной сферы; освоение средств общения в условиях слепоты; ориентировка в пространстве, свободное и самостоятельное передвижение в нем. Успешное, с точки зрения становления компенсации, развитие слепого дошкольника во многом обусловлено востребованностью и возможностью ребенка развивать и реализовывать в жизнедеятельности сенсорные процессы разной модальности: слух, осязание, обоняние, тактильные ощущения, остаточное зрение с освоением перцептивных умений и навыков, формированием

движений и действий познавательной деятельности, развитием речи (ее компенсаторной функции), мышления, воображения и памяти.

Своевременное развитие компенсаторных процессов обеспечивает слепому ребенку темп и уровень общего развития, в целом соотносимый с развитием зрячего сверстника, достижение в дошкольном возрасте достаточного уровня психической и личностной готовности к школе. Компенсация слепоты развивается прижизненно на биологическом и социальных уровнях в их диалектическом единстве. Компенсация слепоты на биологическом уровне в детстве обеспечивается функциональным состоянием высшей нервной деятельности, поэтому в развитии слепого ребенка так важна биологическая сохранность мозговых структур с формированием таких механизмов компенсации, как развитие сложных функциональных систем связей, выступающих физиологической основой становления психической деятельности, которая, в свою очередь, также выступает компенсаторным механизмом. Поражения отделов головного мозга, заболевания центральной нервной системы, приводящие к нарушению слуха, речи, интеллекта, движений и, следовательно, выступающие наряду со слепотой первичными нарушениями значительно осложняют развитие компенсации, снижая темп и уровень общего развития.

Основопологающим для компенсации слепоты выступает социальный фактор, который связан с активностью и доступной самостоятельностью ребенка в разных сферах жизненных проявлений: познание окружающего, общение с окружающими, самообслуживание, игра, двигательная деятельность, проявление творческих начал и способностей. Активность слепого ребенка во многом обусловлена условиями его жизнедеятельности, включающими специальную предметно-пространственную организацию среды, жизни и деятельности ребенка, специальное обучение способам ориентировки, познания и взаимодействия с окружающим миром в условиях суженной сенсорной системы.

Слепые дети могут обладать разным уровнем компенсации, что связано со временем наступления слепоты, сложностью и структурой первичных нарушений, сочетающихся со слепотой, задатками и способностями ребенка, социальным и жизненным опытом.

Характеристиками слепого ребенка могут выступать:

- компенсация трудностей чувственного отражения, достаточная для освоения видов детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности и деятельности, осуществляемой в режимных моментах, с актуализацией познавательного, социально-коммуникативного, речевого, физического, художественно-эстетического развития в группе сверстников (с востребованным индивидуальным подходом), обеспечивающая способность ребенка к адаптации в новых предметных и социальных средах с опорой на имеющиеся умения, представления, жизненный опыт. Ребенок активно использует слух, осязание, обоняние, речь и способность к осмыслению происходящего, ориентировку в пространстве;

- компенсация трудностей чувственного отражения, достаточная для освоения видов детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности и деятельности, осуществляемой в режимных моментах, с актуализацией познавательного, социально-коммуникативного, речевого, физического, художественно-эстетического развития в условиях реализации индивидуального образовательного маршрута, разработанного с учетом индивидуальных компенсаторных возможностей у слепого ребенка.

У слепого дошкольника может наступить состояние декомпенсации, связанное с резким изменением условий жизнедеятельности, которое проявляется в блокировании адаптационных, познавательных, ориентировочных способностей.

4. Для слепых детей характерен ряд особенностей личностного развития, в частности *возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративные психические и психологические образования) личности.* По степени риска развития вторичных нарушений в дошкольном возрасте выявляются три группы психических и психологических образований.

1) Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям слепого ребенка социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные.

Отсутствие зрения или его глубокое нарушение обуславливают возможность развития у дошкольников следующих вторичных нарушений:

- бедность чувственного мира;
- малый запас и низкое качество чувственных образов памяти (образов предметов и явлений окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, сенсорных эталонов, движений и действий), вербализм представлений;
- боязнь пространства, отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, слабость артикуляционного аппарата, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- пассивность во взаимодействии с физической средой, малый запас предметно-практических умений;
- низкий уровень владения неречевыми средствами общения, неправильное звукопроизношение.

2) Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабостью социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых в отношении личностных потребностей слепого ребенка способствует появлению таких вторичных нарушений, как:

- боязнь нового, нерешительность, отсутствие или недостаточность познавательных интересов и активности, отсутствие или слабое проявление любознательности;
- недостаточная сформированность социальных эталонов, маскообразность лица, пантомимическая пассивность, скованность движений;
- стереотипность поведения и речи, слабое проявление реакции на что-либо новое, слабость дифференцировочного торможения и реактивной впечатлительности;
- недостаточная развитость внимания;
- слабое проявление наглядно-действенной и наглядно-образной форм мышления, трудности овладения умственными действиями и операциями обобщения, сравнения и др.

3) Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие слепоты практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния нарушения зрения. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка, проявляющаяся в негативных стилях воспитания – гиперопека, гипопека, авторитарный стиль.

Для слепых детей характерны особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития слепых дошкольников выступают: недостаточный опыт социальных контактов, трудности в установлении контактов с окружающими; зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности зрячего социума; пассивность (субъектно-объектная) в общении; слабая эмоциональная отзывчивость и трудности освоения двигательного компонента умений и навыков общения и взаимодействия, игровой деятельности, пространственной ориентировки для их поддержания. Слепыми детям свойственны черты аутизации.

Особенностями познавательного развития слепых дошкольников выступают: суженный кругозор знаний с малой познавательной активностью; речь и уровень речевого развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность познавательных действий; трудности целостного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового, освоение предметных (причинных, пространственных, логических) связей. Замедленный темп познавательного развития во многом обусловлен трудностями освоения игровых действий и умений, бедным игровым опытом. Компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Чувственный этап познания, его компоненты требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: обучения умениям и навыкам осязания, слухового восприятия, развития и обогащения тактильных ощущений, обоняния, зрительных впечатлений (дети с остаточным зрением), создания востребованной слепым ребенком особой предметной среды, побуждающей его к сенсорно-перцептивной, познавательной активности. Практические умения и способы познавательной деятельности формируются посредством прямого обучения.

Особенностями речевого развития слепых дошкольников выступают: своеобразие и трудности развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов. Трудности чувственного отражения, малая познавательная активность по отношению к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях. Речи слепого ребенка присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития слепых детей являются: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным показателям; ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, сердечно-сосудистой, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы; низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, быстроты реакции, выносливости; бедный двигательный опыт, малый запас двигательных умений и навыков; своеобразие формирования двигательных умений (прямое подражание невозможно), трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа); неточность, приблизительность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, малый запас двигательных представлений; трудности освоения подвижных игр средней и большой подвижности; трудности формирования навыков правильной ходьбы; выраженное снижение двигательной активности, трудности пространственной ориентировки и необходимость целенаправленного формирования умений и навыков пространственной ориентировки.

Особенностями художественно-эстетического развития являются: бедность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания и эмоционального переживания совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, облика предметов и объектов действительности; трудности формирования представлений о созидательной, художественной деятельности человека; трудности формирования эстетических понятий («красивый», «безобразный»); доступность освоения видов художественно-эстетической деятельности, основанных на слуховом, осязательном восприятии, тактильных впечатлениях.

Социализация слепого ребенка зависит от ряда факторов:

- особенностей социальной среды и условий жизнедеятельности в семье, ее воспитательного потенциала;
- адекватности отношения взрослого социума ребенка к слепоте, его возможностям (реальным и потенциальным) и потребностям (настоящим и будущим), той роли, которая ему отводится;
- поддержки семьи в вопросах развития и воспитания слепого ребенка;
- соответствия образовательной среды в ДОО особым образовательным потребностям слепого дошкольника в ее составляющих: сфера общения (область межличностных отношений) в системе координат «зрячий – слепой», «слепой – зрячий», сфера организации и обеспечения освоения слепым дошкольником различных видов деятельности, сфера создания развивающей предметно-практической среды; уровень и направленность коррекционно-компенсаторного сопровождения.

Исходя из вышеизложенного, к **особым образовательным потребностям слепых дошкольников** относятся:

- системное повышение функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, охрана и развитие органов чувственного отражения в условиях слепоты, поддержание и повышение психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- обогащение чувственного опыта мировосприятия, целенаправленное развитие умений и навыков сенсорно-перцептивной деятельности, осуществляемой на основе деятельности сохранных

анализаторов, освоение умений формирования полимодальных и осмысленных образов восприятия картины мира;

- целенаправленная активизация и развитие ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей функций слуха, осязания, обоняния с актуализацией возможного подключения остаточного зрения к жизнедеятельности, развитие компенсаторной функции речи, повышение роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира;

- освоение умений и навыков общения в условиях трудностей и особенностей социальной перцепции, развитие коммуникативного опыта посредством активной позиции взрослого социума, овладение средствами общения в системе координат «зрячий – слепой», «слепой – зрячий»;

- расширение опыта, освоение умений и навыков взаимодействия с предметным миром, его познание с формированием адекватных образов, развитием картины мира, освоением предметных связей (родовых, причинных, структурных, пространственных, логических) в условиях суженной сенсорной сферы;

- увеличение объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; формирование двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей или невозможного дистантного отражения движений окружающих;

- накопление позитивного опыта, умений и навыков общения (субъект-субъектные отношения) со зрячими взрослыми и сверстниками через преодоление трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, трудностей развития коммуникативных умений и навыков, обусловленных суженной сенсорной сферой;

- освоение способов разных видов деятельности, познания, ориентировки в окружающем мире посредством прямого обучения двигательному компоненту, целенаправленного формирования алгоритма действий, специальной предметно-пространственной организации образовательного пространства;

- поддержание и развитие активности, доступной самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, с освоением опыта инициативности; развитие чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- сопровождение специалистами в области коррекции формирования слепым дошкольником адекватных образов, способов познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков сенсорно-перцептивной деятельности, пространственной ориентировки, развитием компенсаторных процессов, освоением специальных умений, востребованных в освоении рельефно-точечного шрифта письма и чтения по системе Брайля; психоэмоционального, потребностного личностного развития;

- расширение знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

1.1.3. Приоритетные направления деятельности ДОУ

Выбор приоритетных направлений деятельности ДОУ обусловлен особыми образовательными потребностями слепых детей и необходимостью расширения границ образовательных сред для их удовлетворения.

Направление «Образовательная деятельность с обеспечением социализации слепых дошкольников».

Социализация – широкий процесс накопления ребенком жизненного опыта, опыта взаимодействия с окружающим социумом, наращивания индивидуализации личностного проявления. Основная цель приоритетной образовательной деятельности ДОУ – приобщение слепого ребенка к общечеловеческим ценностям: общению, познанию, преобразованию и созданию новых сред в дошкольном возрасте. В соответствии с этим данное направление деятельности включает раннюю социализацию слепого ребенка посредством реализации абилитационной программы и социализацию слепых дошкольников средствами игры.

В рамках данного направления деятельности ДООУ слепой дошкольник будет иметь возможность накапливать и расширять опыт самостоятельной игровой деятельности и участия в разных видах игр со сверстниками, взрослыми, развития инициативности, потребностей во взаимодействии с другими людьми, в самореализации и самопрезентации.

Реализация данного направления деятельности ДООУ требует создания максимально благоприятных условий для игр и развития игровой деятельности слепого ребенка, учитывающих особые образовательные потребности этой группы детей:

- безбарьерная игровая среда, ее доступность для слепого ребенка;
- создание игровой среды, побуждающей слепого ребенка к преодолению трудностей развития;
- вовлечение ребенка в разные виды игр, в непосредственно образовательную деятельность и образовательную деятельность, осуществляемую в режимных моментах;
- адекватное отношение взрослого социума к индивидуальным потребностям и готовность, потенциальные возможности слепого ребенка к участию в игре, освоению им новых игровых сред.

Направление «Физкультурно-оздоровительная деятельность»

Выбор данного направления приоритетной деятельности ДООУ обусловлен трудностями и выраженными особенностями физического развития, особыми образовательными потребностями слепых детей, связанными с необходимостью особого поддержания их здоровья (физического, соматического), охраной и укреплением функциональной деятельности сохранных анализаторов, воспитания двигательной активности, преодоления трудностей формирования двигательных навыков.

Деятельность ДООУ по данному направлению включает:

- офтальмологическое сопровождение детей с нарушением зрения (медицинская реабилитация);
- создание офтальмо-гигиенических условий охраны остаточного зрения, профилактику его ухудшения, развитие остаточных функций;
- организацию статико-динамического режима жизнедеятельности детей с нарушением зрения, отражающим целесообразную смену покоя и двигательной активности слепого ребенка с максимально возможным удовлетворением им последней в непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- организацию прогулок с обеспечением физических нагрузок для детей с нарушением зрения с учетом факторов риска для здоровья (отводы по медицинским показаниям);
- определение и внедрение в практику организации жизнедеятельности детей с нарушением зрения педагогических и коррекционно-развивающих средств физического развития, обеспечивающих слепому ребенку объем движений, достаточный для удовлетворения им двигательной активности, бодрое состояние, поддержание общего здоровья и здоровья органов чувств;
- создание организационно-педагогических условий освоения слепыми дошкольниками подвижных игр разной степени подвижности, разнообразных по содержанию и предметно-пространственной организации игровых действий.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей, механизмы адаптации

Принципами построения адаптированной основной образовательной программы (АООП), в соответствии с требованиями ФГОС ДО, выступают:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- сотрудничество ДООУ с семьей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Адаптированная программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных особенностей детей в различных видах деятельности, которые выступают ориентирами в определении структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Учет индивидуально-типологических особенностей слепых детей лежит в основе адаптации в соответствии с *принципом педагогической целесообразности в уточнении объема и содержательного наполнения образовательной деятельности.*

Особенности развития слепых детей, наличие у них особых образовательных потребностей и необходимость их удовлетворения образовательной средой актуализируют следующие принципы построения адаптированной программы:

1. *Принцип учета этапов онтогенетического развития, закономерностей поэтапного становления ведущих видов деятельности.* Такой подход предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования слепых детей с учетом несовпадения их темпа развития возрастным возможностям. Важно вовлекать слепого ребенка в разнообразные виды деятельности, содержание которых доступно и актуально на данном этапе для его самостоятельности и активности с учетом социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития. Это выступает условием развития у ребенка новообразований психической деятельности и достижения готовности к освоению нового вида ведущей деятельности, нового уровня освоенных деятельностей и новых видов деятельностей.

2. *Принципы научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий* в области особенностей развития слепых детей, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной категории воспитанников. Программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями слепых детей и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной слепыми детьми развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих взрослых со слепым ребенком; коррекционно-развивающую работу.

3. *Полнота содержания и интеграция образовательной и коррекционно-развивающей (Программа коррекционной работы) деятельности ДООУ.* Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-компенсаторную направленность, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы. Программа для слепых детей в своих составляющих, в т. ч. в содержании образовательной деятельности в пяти образовательных областях, ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей дошкольников со зрительной депривацией.

Придание содержанию образовательных областей *коррекционно-компенсаторной направленности* с удовлетворением у слепого ребенка особых образовательных потребностей и ее реализация в тесной связи с коррекционной работой специалиста создают условия личностного развития дошкольников с нарушением зрения с достижением ими интегративных характеристик, обозначенных ФГОС ДО, на уровне индивидуально-типологических возможностей и возрастных возможностей.

Под коррекционно-компенсаторной направленностью образовательной области понимается ее особое, кроме общеобразовательного, значение для развития дошкольника со зрительной депривацией и преодоление им трудностей развития, появление которых обусловлено негативным

влиянием (прямым или опосредованным) отсутствия или нарушения зрения. Программа обозначает для каждой образовательной области целевые коррекционно-компенсаторные установки, отражающие целеполагающее значение области для личностного развития слепых детей и определяет специальные направления педагогической деятельности с раскрытием программных коррекционно-компенсаторных задач образовательной области – специальное содержание образовательной деятельности, учитывающее особые образовательные потребности слепых детей.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений слепого ребенка к концу дошкольного образования.

В соответствии с особенностями психофизического развития слепого ребенка, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей

Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться по «схеме» тела; - ходить (на ориентировочный звук) не шаркая ногами, сохраняя заданное направление; - выполнять задания воспитателя: остановиться, повернуться; - бегать за воспитателем (на звук бубна, погремушки); - сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, перешагивая предметы; - ползать на четвереньках; - катать мяч в заданном направлении, не ориентируясь на звуковой сигнал; - бросать мяч вниз о пол и вверх, ловить его двумя руками; - выполнять танцевальные движения - кружиться в парах, двигаться под музыку с предметами (платочки, флажки). - использовать предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполнять действия с предметами бытового назначения при незначительной помощи взрослого; - выполнять основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на просьбы взрослого.
<p>средняя группа от 4 до 5 лет</p>	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходить и бегать, согласуя движения рук и ног, за звуковым сигналом; - лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек; - ползать на четвереньках, по скамейке на животе; - довить мяч руками; - метать правой и левой рукой из-за головы на звуковой сигнал; - сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; - строиться в колонну по одному, в круг (с помощью взрослого); - выполнять танцевальные движения: пружинка, кружиться по одному и в парах; - выполнять упражнения с предметами и без них - описывать по вопросам взрослого свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.; - правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;
<p>старшая группа от 5 до 6 лет</p>	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп, определяя направление по звуковому сигналу, по специальной дорожке без звука; - лазать по гимнастической стенке; - ползать по скамейке: между предметами по полу; - метать в цель с расстояния 2—3 м после звукового сигнала; - бросать и ловить мяч; - сохранять устойчивое равновесие при выполнении упражнений; - выполнять танцевальные упражнения; приставной шаг с приседанием; - кружение по одному и парами на носочках; - знать место занятий и способы ориентирования на нем;

	<ul style="list-style-type: none"> - называть изучаемые игры. - владеть элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять правильно все изученные виды ходьбы и бега; виды прыжков, упражнений с мячом, метания, ползания, лазанья; - уметь пользоваться спортивным инвентарем; - выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко, ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; - сохранить правильную осанку, походку при ходьбе; - уметь ходить и бегать, ориентируясь на неподвижный и перемещающийся звуковой ориентир; - выполнять метания в озвученную мишень с расстояния 3-4 м; - знать место занятий и способы самостоятельного ориентирования в нем; - знать названия и правила разученных игр. <p>- выполнять гигиенические процедуры и получать удовлетворение от самостоятельных действий и их результатов;</p> <p>- описывать свое самочувствие, привлечь внимание взрослых в случае неважного самочувствия, недомогания</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Вторая младшая группа (3-4 года)	<p>Развитие фонематического слуха и воспитание звуковой культуры речи</p> <p><i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - произносить правильно гласные звуки; - формировать четкую артикуляцию звуков; - различать звуки в слове, произносить фонемы, слова по образцу педагога (протяжно му- му, ла- ла - ла); - подражать звукам различных предметов и животных (тук-тук - молоток; хрю-хрю - поросенок и т.д.). <p>Формирование грамматически правильной речи</p> <p><i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - образовывать звукоподражательных сигналов (воробей: чик-чирик - чирикает; утенок: кря-кря - крякает); - составлять фразу из 2—3 или более слов, используя для этого игры с игрушками, действия с предметами; - называть предмет и его признаки, подводить к его описанию; - отвечать на вопросы педагога, не повторяя за ним структуры вопроса; - повторять за педагогом чтение сказок, стихов. <p>Развитие связной речи</p> <p><i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним; - строить совместное высказывание, состоящее из трех предложений; - понимать смысл стихотворений, сказок; - сохранять последовательность сюжета в процессе пересказа знакомых сказок, передавать характер персонажей («Колобок», «Заяц, лиса и петух»); - эмоционально передавать характер диалога действующих лиц, образные слова и выражения.
средняя группа от 4 до 5 лет	<p>Воспитание звуковой культуры речи:</p> <p><i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности; - узнавать слова в которых не хватает того или иного звука; - говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения; - сравнивать и описывать предметы с контрастными признаками; - использовать слова с противоположным значением (высокий — низкий, маленький — большой и др.). <p>Словарная работа:</p> <p><i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - назвать предметы, их качеств, свойств, действий; - обобщать понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда); - подбирать слова близкие и противоположные по смыслу (сладкий - горький, мальчики - девочки). <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <p><i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - образовывать форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных

	<p>(нет шапки, варежек, брюк);</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на окончание слов при их согласовании в роде (добрый мальчик, веселая девочка); - употреблять в правильном понимании предлогов пространственного значения (в, под, между, около). <p>Воспитание звуковой культуры речи: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно изменять слова используемые в повседневной жизни, образовывать некоторые трудные формы: родительного падежа множественного числа существительных (носок, валенок, варежек); - назвать детенышей некоторых животных в единственном и множественном числе, названия предметов посуды. <p>Развитие связной речи: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать связно, последовательно небольшие сказки, рассказы с помощью педагога; - читать выразительно стихи в лицах, сказки; - рассказывать связно и живо о событиях, фактах, впечатлениях из своего опыта; - строить и произносить разные по интонации типы предложений (повествовательное, вопросительное, восклицательное). <p>Чтение и рассказывание детям: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать наизусть стихотворение; слушать сказки, рассказы; - понимать смысл стихотворений, рассказов и сказок; - оценивать поступки героев, определять нравственные качества (добрый, злой, смелый).
<p>старшая группа от 5 до 6 лет</p>	<p>Воспитание звуковой культуры речи: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать скороговорки, чистоговорки, загадки, стихи; - менять интонации (вопросительной, восклицательной и повествовательной). <p>Словарная работа: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - называть качеств предметов; - употреблять подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков; - беседовать, опираясь на имеющийся прошлый опыт, правильно задавать вопросы педагогу; - высказываться о прочитанном; - рассказывать потешки, небольшие стихотворения; - говорить внятно, не торопясь; - подбирать слова с противоположным значением (антонимы); - использовать слова обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.); - понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок; - сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, качеству; - подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу. <p>Формирование грамматического строя речи: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах рассказывания; - использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц – зайчик – зайнышка); - образовывать слова - названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.); - образовывать существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза — березка — березонька). <p>Развитие связной речи: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого; - составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта; - слушать и понимать речь педагога; отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы. <p>Чтение и рассказывание детям: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - откликаться эмоционально, слушать, понимать содержание сказки, запоминать образные слова («Три медведя», Л.Н. Толстого, «Кот, петух и лиса» и т. д.); - воспринимать содержания, ритмичности речи, образности языка, различать прозаическую и стихотворную речь; - различать стихотворения;

	<ul style="list-style-type: none"> - уметь ориентироваться в знакомых произведениях; - отвечать на вопросы по содержанию, выразительно исполнять знакомые потешки, стихотворения. <p>Обучение грамоте: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать в слове звуки, слоги; - называть слова с заданным звуком.
подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	<p>Воспитание звуковой культуры речи: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - произносить правильно звуки; - произносить четко и внятно слова и фразы, менять силу и высоту голоса; - использовать скороговорки, чистоговорки, потешки, шутки, стихи. <p>Словарная работа: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно употреблять слова; - называть правильно существенные признаки выделять в предмете точными названиями качеств (материал, форма, размер); - понимать правильно переносный смысл в пословицах, поговорках; - замечать и исправлять лексические ошибки в своей и чужой речи; - выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день — горячий; жаркий спор — взволнованный); - понимать слова противоположных по смыслу (что может быть глубоким? мелким? легким? тяжелым?); - использовать пословицы и поговорки («Вещь хороша- новая, а друг — старый»). <p>Формирование грамматического строя речи: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обозначать профессии, детенышей животных, предметы быта, подбирать однокоренные слова; <p>Развитие связной речи: <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет задавать и отвечать на вопросы; - владеет средствами речевой выразительности (жестам, мимике, интонации); - пересказывает литературные произведения; - замечает и исправляет грамматические ошибки в своей и чужой речи, связанные с неверным употреблением знакомых слов; - умеет рассказывать, придумывать содержание и передавать его в понятной, доступной форме. <p>Пересказ <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказывать в соответствии с темой; - передавать диалогическую речь. <p>Обучение грамоте <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обозначать гласные и согласные звуки и буквы; - делить слова на предложения, состоящие из двух, трех, четырех слов; - делить слова на слоги. <p>К концу дошкольного обучения дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить сложные предложения разных видов: из опыта, небольшие сказки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове, количество звуков, подбирать слова с заданным звуком; - составлять предложения из 3—4 слов, членить простые предложения на слова, членить слова на слоги (части); - организовывать рабочее место, ориентироваться в книге, на странице тетради, правильно сидеть при письме; - выполнять предварительные упражнения в письме без счета и под счет с целью выработки правильных и ритмичных движений пальцев.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Младшая группа (3-4 года)	<p><i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать предметные конструкции из 3-5 деталей с помощью тифлопедагога или воспитателя; - показывать и называть по словесной инструкции 2-3 формы; - выбирать из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький») (с помощью педагога); - воспринимать и запоминать инструкцию из 3-4 слов; - считать в прямом и обратном порядке в пределах 5-ти, соотносить число с соответствующим количеством реальных предметов; - называть последующие и предыдущие числа для каждого числа в пределах 5-ти;
---------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметные множества: больше, меньше, равно; - ориентироваться в пространстве (на листе бумаги, странице тетради и книги, в комнате) и понимать слова, характеризующие расположение объектов в пространстве; - различать и называть плоские (квадрат, треугольник, круг) и объемные (куб, шар, брусок, цилиндр, конус) геометрические фигуры
средняя группа от 4 до 5 лет	<p><i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать предметные конструкции из 5-6 деталей; - конструировать из бумаги и природного материала; - выбирать из нескольких одну карточку по названию формы; - в течение некоторого времени (15-20 минут) заниматься продуктивными видами деятельности, не отвлекаясь; - находить и различать простейшие графические образцы, конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры); - осуществлять элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного восприятия; - узнавать и называть реальные явления - контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь); - определять пространственное расположения предметов относительно себя (впереди - сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); - классифицировать предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда); - запоминать по просьбе взрослого 4-6 названий предметов; - узнавать количество предметов, их форму, величину на ощупь.
старшая группа от 5 до 6 лет	<p><i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать форму, величину, отражать их в речи; - моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности на основе предварительного тактильного обследования предметов и их моделей; - знать количество в пределах десяти, соотносить их с количеством предметов; - определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела; - определять и называть времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); - использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам; - владеть операционально-технической стороной деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, убирать счетный материал и т. п.); - соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений; - отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта».
подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	<p><i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины и формы предметов, их объемных и плоскостных моделей; - решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); - образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее - удалением одного предмета из группы; - соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; - владеть понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»; - сооружать постройки по плану, предложенному педагогом; - работать с бумагой, бросовым и природным материалом; - различать объекты природы и созданные руками человека (в ближайшем окружении); - различать объекты живой и неживой природы по признакам, доступным для восприятия с помощью сохранных органов чувств; - элементарно обследовать объекты живой и неживой природы с помощью осязания; - выделять части строения животных: голова, туловище, конечности, узнавать их на специально подготовленных рисунках (рельефных, адаптированных плоских); - называть наиболее распространенные виды диких и домашних животных (6 - 8 видов); - называть наиболее распространенные и доступные признаки сезонных изменений в мире растений и животных; - элементарно ориентироваться в природе с помощью сохранных органов чувств.

<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Рисование <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать предметы после осязательного обследования, называя их, их форму, при сравнении - величину; - рисовать фломастером и кистью, правильно держать, вести свободно по бумаге, доске; - рисовать линии разной длины, штрихи, мазки; - рисовать различные линии в разных направлениях по трафарету; - выполнять круговое формообразующее движение руки для изображения предметов округлой формы. <p>Лепка <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обследовать (ощупывать) знакомые предметы: видеть форму, величину; - пользоваться трафаретами, объемными эталонами (шары, конусы, куб и т.д.); - пользоваться пластилином; лепить на клеенке, доске; - отрывать, отщипывать комочки, раскатывать комочки в ладонях продольными движениями (палочки, карандаши, веточки, колеса и колечки для пирамиды и т.п.); - свертывать полученную форму в виде колец; - раскатывать кусок пластилина круговыми движениями, закрепляя представления о предметах округлой формы (шарики, орешки, апельсины, мандарины, снеговик, пирамида из шаров). <p>Аппликация <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать предметы по форме, величине; - располагать их на полоске фланелеграфа согласно заданию; <p>Конструирование <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать разнообразные конструктивные свойствами строительного материала (кирпичики, пластины); - размещать элементы по горизонтали (дорожка, лесенка), по вертикали (дом); - подбирать и создавать постройки из знакомых деталей (дом, стол, стул, кровать для кукол); - обучать детей обыгрыванию построек: угостим кукол, уложим кукол спать и т.д;
<p>средняя группа от 4 до 5 лет</p>	<p>Рисование <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать линии разной формы, длины; - рисовать простые формы предметов; - использовать в рисовании разные средства: фломастеры, краски. <p>Лепка <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - раскатывать кусок пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней, расплющивать его, передавать круглую форму предметов; - передает в лепке характерные детали и видоизменения формы (огурцы, морковь, грибы, яблоки); - раскатывать пластилин продольными и круговыми движениями; - отщипывать, приглаживания, оттягивания различные формы; - расплющивать раскатанный комочек пластилина, пользоваться приемами вдавливания, оттягивания. <p>Аппликация <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - раскладывать готовые формы, составлять простые комбинации; - учить располагать изображение в центре листа; - уметь аккуратно набирать клей на кисть, намазывать клеем готовые формы на клеенке, прижимать детали тряпочкой; - составлять из полосок изображения знакомых предметов, наклеивать. <p>Конструирование <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать конструкции из одного или нескольких объектов; - делать простые игрушки из бумаги, сгибая пополам, приклеивать к основной форме дополнительные детали; - сооружать постройки в соответствии с размерами игрушек; - сооружать постройки из мелкого и крупного строительного материала, ящичков, дощечек, обыгрывать их.
<p>старшая группа от 5 до 6 лет</p>	<p>Рисование <i>Ребенок может:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать предметы разной формы, соотносить пропорции и пространственные признаки; - рисовать предметы прямоугольной формы; - рисовать форму сложных предметов (животных, птиц) с помощью трафарета; - создавать простые сюжеты из вырезанных изображений на фланелеграфе и затем их срисовывать. <p>Лепка <i>Ребенок может:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> - лепить посуду из частей: шара, брусочка, круга - детали и затем соединять их (горшки, кувшины); - лепить предметы из нескольких частей, правильно соблюдая пропорции (стаканчик, коробочка); <p>Аппликация Ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - располагать изображение, подбирая по форме; <p>контролировать действием рук при пользовании двигательными ножницами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вырезать форму предметов по округлым и ломаным линиям; - использовать трафарет для обведения разной формы предметов. <p>Конструирование Ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий: улица города; - уметь складывать бумагу пополам, делить квадратный лист бумаги на 4 равных частей; - конструированию из готовых форм; - делать отдельные простые, фигурки, используя различные природные материалы.
подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	<p>Рисование Ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изображать с натуры отдельные предметы, передавая их форму; - располагать рисунок в зависимости от размеров и формы листа бумаги; - рисовать портреты, передавая пропорции и формы лиц грустных, веселых, поющих; - изображать сюжеты на фланелеграфе. <p>Лепка Ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить фигуру на подставке; - лепить полые формы, лепить из целого куска, оттягивание, прощипывание, сглаживание; - наносить пластилин ровным слоем на доску или картон разной формы <p>Аппликация Ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать декоративную композицию из засушенных листьев и цветов; - вырезать различные формы из бумаги; - создавать на фланелеграфе портреты смеющихся и грустных детей, а затем создавать аналогичные аппликации; - вырезать по контуру силуэтные изображения. <p>Конструирование Ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить по образцу или описанию; - сооружать из конструктора знакомые постройки; - создавать поделки из природных материалов по образцу.

Коррекционно-развивающий раздел «Ориентировка в пространстве»

Младшая группа (3-4 года)	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться по схеме «тела»; - ориентироваться в групповых помещениях (раздевалка, спальня, игровая, туалет); - различать с помощью осязания (ладонью, пальцами руки, подошвами ног) некоторые свойства окружающих предметов; - узнавать голоса знакомых людей, определять некоторых домашних животных и птиц по их голосам; - узнавать предметы, наполняющие знакомое замкнутое пространство и знать их местоположение; - ориентироваться в игровой зоне, за столом во время еды, на индивидуальном фланелеграфе и листе бумаги при рисовании; - уметь моделировать жизненную ситуацию: игра «Семья»;
средняя группа от 4 до 5 лет	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать предметы окружающей деятельности; - различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник); - совершать координированные движения с игрушками и предметами, необходимыми в быту; - владеть правильными навыками осязательного восприятия предметов и игрушек; - уметь различать и сопоставлять свойства предметов по характеру поверхности, материалу, форме, температуре - узнавать с помощью обоняния запахи, встречающиеся в быту; - ориентироваться на листе бумага при рисовании, правильно и точно выполнять задания при работе на фланелеграфе; - ориентироваться на основе чувственного восприятия в помещении детского сада, знать правила передвижения по лестнице, уметь самостоятельно (под контролем зрячего) дойти до прогулочной площадки, кабинета врача;

	<ul style="list-style-type: none"> - владеть правильной позой и жестом при приветствии, прощании, моделировать жизненную ситуацию: игра «Магазин», «Парикмахерская», «Больница».
<i>старшая группа от 5 до 6 лет</i>	<ul style="list-style-type: none"> -совершать мелкие точные координированные действия с предметами, необходимыми в учебной деятельности и в быту; -узнавать осязательным путем различные обозначения, метки, осязательно воспринимать простые рельефные рисунки; - узнавать звуки окружающего свободного пространства, городские шумы, оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве; - узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам; - владеть нестереоскопическими, способами оценки удаленности предметов в пространстве; - знать и узнавать предметы окружающего свободного пространства; - уметь анализировать свои восприятия, относить их мысленно к определенному предмету; -сохранять правильную позу при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе предметов, при отыскивании предметов, при передвижении;
<i>подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет</i>	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать комплексно сохраненные анализаторы в пространственной ориентировке, использовать в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов; - уметь переносить в действительность представления о предметах, сформированные на основе использования моделей, макетов, рельефного изображения; - уметь сохранять правильную позу при самостоятельной свободной ходьбе в знакомом и незнакомом пространствах; - знать приемы ходьбы с тростью и место по отношению к сопровождающему.

Коррекционно-развивающий раздел «Развитие мелкой моторики»

<i>Младшая группа (3-4 года)</i>	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - захватывать ладонью, пальцами; - умеет удерживать и манипулировать предметами, необходимыми в быту (полотенце, расческа, ложка, чашка, тарелка, карандаши, кисть и др.); - умеет вкладывать, нанизывать.
<i>средняя группа от 4 до 5 лет</i>	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет захватывающие движения руки; - выполнять действия с мозаикой, палочками; - группировать по величине, форме мелкие предметы, - работать с пластилином, обводить по внутреннему контуру. - совершать координированные движения с игрушками и предметами, необходимыми в быту; -владеть правильными навыками осязательного восприятия предметов и игрушек; -уметь различать и сопоставлять свойства предметов по характеру поверхности, материалу, форме, температуре.
<i>старшая группа от 5 до 6 лет</i>	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершать мелкие точные координированные действия с предметами, необходимыми в учебной деятельности и в быту; -узнавать осязательным путем различные обозначения, метки; - узнавать звуки окружающего свободного пространства, городские шумы, оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве.
<i>подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет</i>	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать предметы окружающего пространства по их характерным признакам; -узнавать осязательным путем различные обозначения, способы изображения пути, осязательно воспринимать простые рельефные рисунки, планы; - узнавать контуры и силуэты окружающих предметов свободного пространства.

Коррекционно-развивающий раздел «Тифлографика»

<i>Младшая группа (3-4 года)</i>	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять хватательные действия по указанию педагога; - выполнять задания по удержанию предметов с помощью педагога; - читать точку, линию, геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, выполненные точками и аппликационно; - соотносить простейшие реальные предметы с их моделями; - накалывать точки произвольно и в трафарете; - держать грифель в руке.
<i>средняя группа от 4 до 5 лет</i>	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания по удержанию предмета по возможности самостоятельно;

	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцировать поверхность по возможности самостоятельно; - выполнять осязательное обследование на уровне самостоятельной деятельности, оречевлять выполняемые им действия; - распознавать точку на плоскости среди других рельефных знаков; - ориентироваться на горизонтальной плоскости, находить заданную рельефную линию и называть ее направление, определяя словом (короче, длиннее); - соотносить простейшие барельефы и их аппликационное изображение с натуральным объектом; - совместно с педагогом накалывать во внутреннем трафарете изображения; - держать грифель, ручку; - узнавать двухмерные изображения с разной плотностью точек; - выкладывать орнамент из геометрических фигур совместно с педагогом; - проводить линию по трафарету.
старшая группа от 5 до 6 лет	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать самостоятельно фактуры поверхности, оречевляя действия; - «рассматривать» одновременно двумя руками изображения от заданной точки с выделением ведущей и контролирующей руки; - различать 2, 3 точки на расстоянии в 1 мм, расположенные в одной плоскости; - иметь представление о видах линий и способах их выполнения; - создавать контур предмета; - проводить линию по опорным точкам; - осуществлять штриховку в заданном направлении; - правильно держать грифель, шариковую ручку.
подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - удерживать одновременно два предмета в двух руках; - использовать в практической деятельности навыки осязательных ощущений; - дифференцировать вертикальные и горизонтальные поверхности малознакомых предметов, оречевляя действия с ними; - узнавать рельефное изображение предмета, выполненное аппликационным контуром; - распознавать простейшие сюжетные рисунки; - делить лист на 2 и 4 части; - рисовать предметы геометрической формы в трафарете; - правильно использовать грифель при распознавании точек в приборе.

Коррекционно-развивающий раздел «Социально – бытовая ориентировка»

Младшая группа (3-4 года)	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать предметы по признакам (форма, величины); - подбирать и группировать предметы по их назначению; - называть действия с предметами и материалами; - различать и называть противоположные действия (одеться — раздеться, стоять — сидеть, расстегнуть — застегнуть); - различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит); - ориентироваться в группе (где находятся игрушки); - понимать значение слов: посуда, одежда, книги, мебель и др. - выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения (няня моет посуду, пол, окна, меняет полотенца; повар варит суп, жарит картофель, котлеты, печет пирожки); - выделять звуки на улице, ориентироваться на них, учить детей подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх; - называть свое имя, фамилию; - называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза); - умеет красиво улыбаться, говорить ласковые слова.
средняя группа от 4 до 5 лет	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула — ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка); - группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли); - сравнивать и группировать предметы по форме, материалу, назначению; - учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда; - понимать назначение предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из шерсти для тепла; сковорода — из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться и т.д.); - ориентироваться, с помощью педагога, в помещениях детского сада; - правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой

	<p>стороны, уступать дорогу взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести себя соответственно местонахождению (В магазине покупают, здесь играть нельзя; по тротуару идут, бежать опасно; в парке можно играть... и т.д.); - знать несколько транспортных средств ближайшего окружения; - различать распространенные транспортные средства с опорой на сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения); - уметь просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь; - знать свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству.
старшая группа от 5 до 6 лет	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, вкус, запах); - ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного фасона, размера, материала); - уметь группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.); - знать инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, стиральная машина, пылесос и др.); - уметь пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых приборов; - иметь представление о некоторых общественных учреждениях, называть и понимать их назначение; - знать название своего города, название улицы, на которой расположен детский сад; - уметь оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.); - знать правила поведения, ухода за телом, развивать интерес к здоровому образу жизни; - следить за чистотой тела, аккуратностью прически, чистотой одежды и обуви.
подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь обследовать предметы с использованием всех сенсорных функций (слуха, обоняния, вкуса, осязания); - уметь описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения; - уметь группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов; - знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться; - иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники. - иметь представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), об их назначении; - знать название столицы нашего государства — Москва. Знать название своего города; - понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления).

Коррекционно-развивающий раздел «Коммуникативное развитие»

Младшая группа (3-4 года)	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь совершать произвольно мимические и жестовые движения с небольшой помощью педагога; - уметь воспроизводить и воспринимать эмоции: радость, плач, спокойное состояние; - уметь воспроизводить и самостоятельно воспринимать жесты: да, нет, нельзя, до свидания, здравствуйте, не знаю, спасибо; - уметь в несложном сюжетном изображении самостоятельно воспринимать настроение персонажей и правильно воспроизводить его с помощью педагога; - определить настроение с помощью педагога, переданное музыкальным произведением.
средняя группа от 4 до 5 лет	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь ориентироваться по алгоритму в схеме лица человека самостоятельно; - уметь воспроизводить и воспринимать эмоции в соответствии с программой первого и второго года обучения самостоятельно; - уметь воспроизводить и воспринимать жестовые движения в соответствии с программой первого и второго года обучения самостоятельно; - уметь определять настроение музыкального произведения; - уметь самостоятельно использовать в жизненных ситуациях пантомимические навыки, полученные на первом году обучения; - уметь с небольшой помощью педагога пользоваться навыками неречевого общения, сформированными на втором году обучения; - уметь использовать с помощью педагога способы преодоления двигательного автоматизма; - уметь самостоятельно познакомиться с другим ребенком, попросить у товарища игрушку, используя неречевые способы общения; - уметь слушать и читать стихи самостоятельно; - уметь оречевлять свои движения и действия в пределах сформированных навыков самостоятельно.

старшая группа от 5 до 6 лет	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь координировать мимические и жестовые движения с небольшой помощью педагога; - уметь пользоваться навыком жестовых и мимических движений, сформированным в предыдущие годы обучения: а) в сюжетно-ролевой игре; б) в театрализованной деятельности; в) в жизненных ситуациях; - уметь произвольно изобразить и правильно воспринять эмоции удивления, вины, обиды в жизненных ситуациях; - уметь пользоваться телефоном в сюжетно-ролевой игре и в жизненной ситуации; - уметь правильно вести себя в магазине в сюжетно-ролевой игре и в жизненной ситуации.
подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет	<p><i>Ребенок способен самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь самостоятельно координировать мимические и жестовые движения; - пользоваться навыком восприятия алгоритмов лица и тела человека; - уметь произвольно изображать и правильно воспринимать основные эмоции в самостоятельной практической деятельности; - уметь пользоваться сформированными навыками культурного поведения в свободной практической деятельности, используя неречевые средства общения; - уметь творчески использовать сформированные навыки неречевых средств в жизненных ситуациях, оречевляя их.

1.2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Музыкальное развитие»

Планируемые результаты по освоению программы «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной

Возрастная группа	Целевые ориентиры
2 младшая группа 3-4 года	Кружение в парах, притоп попеременно ногами, танцы с предметами (флажки, листочки, платочки), ходьба на носочках, с высоким подниманием колена. Умеют с помощью педагога находить место в зале, становиться в пары.
средняя группа 4-5 лет	Умеют: - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. - выполнять прямой галоп, пружинку, кружение по одному (в парах) двигаться по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно). - освоили навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная; бег: легкий).
старшая группа 5-6 лет	Умеют: - ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. - выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов.
подготовительная к школе группа 6-7 лет	Умеют: - выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. - выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг). - инсценируют игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Планируемые результаты по освоению программ

ОО «Физическое развитие», раздел «Физическая культура»

Планируемые результаты по освоению «Программа обучения плаванию в детском саду»

Т. И. Осокина по физическому развитию в части обучения детей плаванию

Возрастная группа	Целевые ориентиры
2 младшая	- Знает правила поведения в помещении бассейна и на воде. - Владеет гигиеническими навыками (с помощью педагога раздевается, моется под душем,

группа	<p>вытирается при помощи взрослого, одевается).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Передвигается в воде, преодолевая сопротивление (в прямом направлении, враспынную). - Выполняет вдох над водой и выдох в воду у неподвижной опоры. - Погружает нос, лицо, голову в воду, пытается открывать глаза в воде. - Лежит на воде в положении на груди (на спине), используя вспомогательные средства.
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - Знает и выполняет с помощью основные правила личной гигиены и правила безопасности поведения на воде. - Выполняет в воде разные виды ходьбы, передвижений в разных направлениях с п/о. - Выполняет вдох над водой и выдох на воду сидя. - Выпрыгивает вверх из приседа с погружением в воду.
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Знает и выполняет основные правила личной гигиены и правила безопасного поведения на воде. - Выполняет в воде разные виды перестроений, ходьбы, бега, прыжков. - Удерживает тело в горизонтальном положении на поверхности воды на груди, на спине. - Выполняет серии выдохов в воду.. - Удерживает тело в горизонтальном положении на поверхности воды на груди и спине. - Выполняет скольжение на груди, спине с подвижной опорой, без работы ног. - Выполняет скольжение на груди, спине с разным положением рук, с работой ног стилем «Кроль».
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> - Знает и выполняет основные правила личной гигиены и правила безопасного поведения на воде. - Имеет представления о своем здоровье и о ЗОЖ. - Выполняет серию выдохов. - Погружается в воду с головой. - Выполняет скольжение на груди, спине, без работы ног. - Выполняет скольжение на груди, спине с разным положением рук, с работой ног стилем «Кроль». - Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. - Владеет навыками самоконтроля. - Участвует в праздниках на воде.

**Образовательная область «Физическое развитие,
раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»
Планируемые результаты по освоению программы «Здравствуй» М.Л. Лазарева**

Возрастная группа	Целевые ориентиры
2 младшая группа 3-4 года	<p>Ребенок должен знать или иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о пользе утренней зарядки, о режиме дня, пользе закаливания - о болезнетворных микроорганизмах (микробах); о влиянии солнечных лучей на здоровье; - о непрямом способе передачи инфекции через личные вещи (зубная щетка, расческа); - о ценности своего здоровья; о своей ценности и значимости; о ценности и значимости других людей; - о важности психологического настроя и занятий гимнастикой; - о роли мальчика как защитника слабых; - о способах диагностики своего здоровья; об основных функциях организма; - об основных витаминах в продуктах питания; о необходимости разнообразно питаться; - о правилах ухода за зубами, заболевании «кариес»; о функциях носа; о ритмичности сердечных ударов <p>Ребенок должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью взрослых проводить самодиагностику (звуковой тест, приседания, чтение стихотворений); - играть в игры («Здравствуй!», «Приседалки», «Назови родственников», «Самое длинное стихотворение», «Мычалки», «Стучалки», «Голосовое общение», «Игры здоровья»); - выполнять разогревающий массаж ладоней; - соблюдать режим дня; вежливо разговаривать; проводить психологический настрой; - выбирать полезные продукты; употреблять продукты, богатые витаминами; - правильно и регулярно чистить зубы; правильно дышать; делать дыхательную зарядку (звуковые дыхательные упражнения, дыхательный настрой); дышать ритмично во время пения.
средняя группа 4-5 лет	<p>Ребенок должен знать или иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных двигательных качествах (координация, сила, гибкость, прыгучесть, скорость, реакция); - о способе тренировки равновесия; - об основных частях тела; о работоспособности организма; о рождении человека; - о полезных и не очень полезных для здоровья продуктах; - о пользе кислорода (о том, как и где он вырабатывается); о вреде сигаретного дыма; - о правилах поведения на воде; о правилах поведения в экстренной ситуации (обращении за помощью ко взрослым). <p>Ребенок должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тренировать основные двигательные качества;

	<ul style="list-style-type: none"> - играть в психологические, двигательные и дыхательные игры («Паровоз», «Волчок», «Мое тело», «Полезные и вредные продукты», «Хлоп-шлеп», «Тихий голос», «Горячий пол»); - массировать рефлекторные точки ладони и стопы (лао-гун, юн-ци-цуань); - отличать полезные и не очень полезные для здоровья продукты; - тренировать силу выдоха с помощью спортивных и музыкальных тренажеров (воздушные шары, резиновый пояс, детский духовой инструмент); - ритмично дышать (соотношение вдоха и выдоха — 1:4, 1:8); - разговаривать, используя динамику своего голоса (от тихого до громкого); - выполнять упражнения на развитие дикции.
старшая группа 5-6 лет	<p>Ребенок должен знать или иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о связи движений (походка) и внутреннего состояния человека; о возможности развивать мышцы с помощью физических упражнений; о гигиене носа; о прямом пути передачи инфекции (чихание); - о чистоте помещений; о пользе банной процедуры; о правилах закаливания организма; о загаре и правилах его получения; - о пословицах про здоровье («До свадьбы заживет!»); о дружеских отношениях между людьми; - о способах расслабления (релаксации); о существовании психологии; о простейших правилах оказания психологической помощи; о грубых словах, которые не следует произносить; - о некоторых внешних признаках здоровья и болезни; о пользе прогулок после еды; <p>Ребенок должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить свой пульс и подсчитывать его с помощью взрослых; делать упражнения для улучшения осанки; держать осанку; - проводить разогревающую гимнастику; выполнять ряд движений («рыбка», «дельфин*», «марш»); - играть в психологические, двигательные и дыхательные игры («Конструктор тела», «Звучалки», «Апчхи!», «Можно-нельзя», «Эхо», «Слуховое внимание», «Повторялки», «Изображалки», «Рифмы», «Последнее слово», «Хохоталки», «Здоровячок и хлюпик»); - проводить сеансы расслабления (созерцание природы, самовнушение, произнесение звуков, водные процедуры); - наблюдать за человеческим телом, по выражению лица определять настроение человека; - концентрировать внимание; - участвовать в звуковых дыхательных играх («Звуковые приемы», «Звуковые фигуры», «Озвученные движения», «Озвученные эмоции», «Гармошка», «Шарик», «Егорка»); - правильно пользоваться личными вещами; - бережно относиться к своему телу; - оказывать посильную первую помощь при солнечном ожоге, неглубокой ране.
подготовительная к школе группа 6-7 лет	<p>Ребенок должен знать или иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о необходимости вовремя ложиться спать (гигиена сна и бодрствования); - о сезонной одежде; - о вредной привычке грызть ногти; о способах проникновения микробов в организм человека и способах защиты от инфекции; - о возможности общения людей и получения информации через Интернет; - о снах и сновидениях; о способах преодоления лени; о том, как влиять на свой рост; - о целебных свойствах массажа и об основных правилах его проведения; - о режиме употребления жидкости; о целебных источниках и минеральной воде; - о смене зубов; - о своей родословной, о важности изучать опыт своей семьи; - о лечении простудных заболеваний домашними средствами; о целебных свойствах некоторых деревьев; <p>Ребенок должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять комплекс ритмической гимнастики; - играть в психологические, двигательные и дыхательные игры («Чих-чих», «Чистые руки», «Времена года», «Мяч»); - проводить четыре простейших приема самомассажа; - собирать в летнее время природные массажёры и использовать их при массаже и самомассаже (сосновые шишки, галька, песок), проводить древесный массаж; - проводить цветовой психологический настрой; преодолевать нежелание что-то делать; тренировать свою память; - соблюдать режим питания; - решать простые задачи по рациональному питанию (порядок приема различных продуктов); - одеваться по сезону; следить за своими ногтями.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения Программы

К концу дошкольного периода ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, свойственные третьей стадии компенсации слепоты:

- проявляет умения использовать самостоятельно или с помощью взрослого культурные

способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании и других видах детской активности; способен выбирать род занятий, ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками; проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности;

- обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, умеет регулировать и контролировать игровые действия по установке взрослого;

- достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он владеет навыками свободной ходьбы, умением по просьбе выполнять основные (доступные для освоения) движения; владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки; владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на слух; развита моторика рук, их мышечная сила, владеет навыками пространственной ориентировки на микроплоскости, владеет двуручным способом выполнения деятельности с дифференциацией разноименных функций;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию; способен преодолевать чувство страха при передвижении в свободном пространстве;

- проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умение слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи).

Степень реального развития этих характеристик и способности слепого ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слепого ребенка. Слепые дети могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей слепого ребенка.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слепых детей

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании

слабовидящих детей направлено, в первую очередь, на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения слепыми детьми дошкольного возраста планируемых результатов освоения адаптированной программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровней развития слепых детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слепых детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слепых детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности слепых детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в сенсорном развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы ДОУ, реализуемой с участием слепых детей, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Система оценки качества реализации Программы на уровне ,

ДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития слепого ребенка дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы со слепыми детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам программы ДОУ;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества Программы;

- ориентирования педагогов в их профессиональной деятельности и обозначения перспектив развития самой ДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием слепых обучающихся.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки

индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности ДООУ, оказывающей помощь слепым детям. Предложенный вариант выделения показателей не является конечным. Он может быть расширен и дополнен с учетом особенностей деятельности образовательной организации, контингента детей и региональной специфики.

Проводится диагностика 2 раза в год (на начало и конец учебного года).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

В процессе проведения обследования тифлопедагог имеет возможность увидеть трудности, осложняющие овладение ребенком познавательной деятельностью, проанализировать их причины; выявить особенности поведения ребенка, его отношение к предлагаемым заданиям, его работоспособность. Все эти данные о ребенке позволяют тифлопедагогу понять, на что опираться в коррекционном обучении, определить степень и характер необходимой ему помощи, наметить основные задачи коррекционного обучения.

Инструментарий для педагогической диагностики карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Учитывая услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено, в ДООУ создается особая система оценивания планируемых результатов (мониторинг), позволяющая подчеркнуть любые, пусть самые незначительные успехи каждого ребенка. Психолого-педагогическая диагностика детей проводится педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Педагогическая диагностика разделяется на несколько этапов: сбор предварительной информации о ребенке (анамнез) - анкетные данные, состояние здоровья и т.д., описание индивидуальных личностных особенностей развития ребенка, наблюдение за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности (достижения планируемых результатов освоения программы), с последующим анализом полученных результатов, определением направлений индивидуальной работы и прогнозом дальнейшей работы.

Оценка развития ребенка, дается только в сравнении ребенка с самим собой. Это позволяет увидеть динамику развития ребёнка, скорректировать работу педагога.

Такой подход обеспечивает индивидуализацию образования, т. е. поддержку ребенка, построения его образовательной траектории, коррекции особенностей его развития.

С целью проведения мониторинга развития детей подобраны инструменты педагогической и психологической диагностики развития.

Анализ результатов наблюдения за ребенком предполагает обмен информацией между воспитателями, родителями и детьми, обсуждение фактов со специалистами, уточнение информации при разговоре с ребенком (метод свободного интервью). С помощью взрослого ребенок учится самостоятельно оценивать себя (самооценка и рефлексия).

Результаты наблюдений регулярно обсуждаются с родителями каждого ребенка и используются для принятия совместных решений. Неотъемлемой частью диагностики является получение регулярной и персональной информации (преимущественно в позитивных тонах), которая основывается на результатах документальных систематических наблюдений за детьми.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

нап рав лен ия	Показатель	Элементы показателя	Наполнение показателя
1. Качество образовательной деятельности	Условия обучения и воспитания	Площадь дополнительных для занятий с детьми помещений, предназначенных для поочередного использования несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет логопеда и др.) в расчете на одного воспитанника	Площадь дополнительных для занятий с детьми помещений, предназначенных для поочередного использования несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет логопеда, психолога и др.) в расчете на одного воспитанника
		Отношение числа дней, пропущенных воспитанниками по болезни, к общему числу дней проведенных в группе и пропущенных.	Отношение числа дней, пропущенных воспитанниками по болезни, к общему числу дней проведенных в группе и пропущенных
		Численность воспитанников в расчете на 1-го педагогического работника	Численность воспитанников в расчете на 1-го педагогического работника
		Открытость образовательной организации	наличие на сайте описания образовательных программ с приложением
	наличие на сайте действующего расписания занятий		наличие на сайте информации о видах и стоимости дополнительных образовательных услуг
	наличие на сайте отчета о самообследовании		
	Удовлетворенность результатами образовательной деятельности	Опрос родителей выпускников дошкольной образовательной организации – воспитанников в начальной школе	Опрос родителей выпускников дошкольной образовательной организации – воспитанников в начальной школе
Опрос родителей воспитанников об удовлетворенности результатами образовательной деятельности		Опрос родителей воспитанников об удовлетворенности результатами образовательной деятельности	
2. Потенциал развития образовательной организации	Развитие кадрового потенциала	Доля педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности	Доля педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации / профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности
		Доля педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников образовательной организации	Доля педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников образовательной организации
		Доля педагогических работников в возрасте 50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации	Доля педагогических работников в возрасте 50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации
	Развитие содержания образования	Наличие педагогов-специалистов	Учитель-дефектолог; учитель-логопед; педагог-психолог; социальный педагог;
		Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период	Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период
		Доля впервые разработанных	Доля впервые разработанных и реализуемых

		и реализуемых парциальных образовательных программ за отчетный период	парциальных образовательных программ за отчетный период
		Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ	Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ
3. Возможности индивидуального развития воспитанников	Дополнительные услуги	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за отчетный период	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за отчетный период
		Доля детей, охваченных летними оздоровительными мероприятиями	Доля детей, охваченных летними оздоровительными мероприятиями
		Доля воспитанников, посещающих кружки, секции художественно-эстетического направления на бесплатной основе	Доля воспитанников, посещающих кружки, секции художественно-эстетического направления на бесплатной основе
		Доля воспитанников, посещающих кружки, секции физкультурно-оздоровительного направления на бесплатной основе	Доля воспитанников, посещающих кружки, секции физкультурно-оздоровительного направления на бесплатной основе
		Наличие реализуемых платных образовательных услуг	Доля воспитанников, посещающих кружки по запросу родителей
	Реализация индивидуальных образовательных маршрутов	Доля детей, которые обучаются и воспитываются на языках народов РФ (кроме русского)	Доля детей, которые обучаются и воспитываются на языках народов РФ (кроме русского)
		Доля воспитанников, получающих услуги по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии	Доля воспитанников, получающих услуги по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии
		Доля детей с ОВЗ в общей численности воспитанников дошкольных образовательных организаций	Доля детей с ОВЗ в общей численности воспитанников дошкольных образовательных организаций
		Наличие групп различной направленности	Группы компенсирующей направленности
		Опрос родителей об удовлетворенности возможностями индивидуального развития	

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В данном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях;
- программа коррекционной работы, включающая описание коррекционно-компенсаторной образовательной деятельности тифлопедагога, определение направлений профессионального коррекционно-развивающего сопровождения слепых детей специалистами;
- описание особенностей взаимодействия зрячих взрослых и слепых детей.

Программа обеспечивает преемственность с основной общеобразовательной программой начального общего образования для слепых обучающихся. Образовательные области, обозначенные ФГОС ДО, соотносимы с предметными областями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слепого ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Вторая младшая группа (3-4 года)	
Развитие неречевого и речевого общения ребенка	<p>-Развитие и удовлетворение потребности слепого ребенка в общении и социальном взаимодействии.</p> <p>- создание социальной среды, побуждающую ребенка реагировать, воспринимать и усваивать взаимоотношения с взрослыми на основе тактильных, слуховых, проприоцептивных, осязательных систем, их комплекса.</p> <p>-актуализировать, расширять тактильные впечатления от прикосновений к частям тела</p> <p>- развитие слуха и слухового восприятия ребенка как основы вербальной коммуникации посредством собственной речевой активности взрослого.</p> <p>-Побуждение ребенка к ранним проявлениям общения (довербальный уровень), к своевременному освоению ребенком общения на вербальном уровне, учитывая его компенсаторное значение для социально-коммуникативного развития ребенка, находящегося в условиях суженной сенсорной сферы.</p> <p>-стимулирование развития у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения, поощрение его достижения, инициативности в разных видах детской деятельности.</p> <p>-освоение ребенком культурно-гигиенических навыков, овладение им первичными навыками самообслуживания.</p> <p>- вовлечение ребенка в социальные ситуации, побуждение его к восприятию, проявлению различных чувств (радости, интереса, огорчения и др.).</p> <p>- создание ситуаций освоения ребенком опыта общения, коммуникативного и прямого взаимодействия с другими детьми, поощрение проявления интереса к ним.</p>
развития игры	<p>Организация игрового поля, игровой среды ребенка в соответствии с его индивидуально-типологическими особенностями развития,</p> <p>-вовлечение ребенка в соответствующую игровую среду, обучение простым игровым действиям.</p>
социального и эмоционального развития	<p>-формирование картины мира, в условиях чрезвычайно суженной сенсорной сферы,</p> <p>-знакомство с ребенком и налаживание с ним эмоциональный контакта (запоминание голоса, имени, приобретение опыта их узнавания).</p> <p>- Освоение пространства и режима ДОУ.</p> <p>-Освоение навыка дифференциации домашней социально-предметной среды и социально-предметной среды ДОУ с постепенным и последовательным расширением умений ее познания.</p>
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности <i>в условиях непосредственно образовательной деятельности</i> с обеспечением социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные игры, дидактические словесные игры, игры-занятия; - труд; - игры-тренинги на коммуникативную деятельность; - игры театрализованные, драматизации, подвижные; - познавательно-занимательная деятельность: слушание, беседы, обсуждение; - физические упражнения: статические; на равновесие; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе. <p>Виды детской деятельности <i>в условиях образовательной деятельности</i>, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые; - деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Средняя группа (4-5 лет)	
Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слепого ребенка	<p>Развитие невербальных средств общения</p> <p>- Развивать умение эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи.</p> <p>-Побуждать слепого ребенка проявлять чувства и эмоции в процессе эмоционально насыщенных ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками.</p> <p>-Развитие представлений о мимике, пантомимике, позах, знакомить с базовыми эмоциями (радость, удивление, страх, и др.).</p> <p>- Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.</p> <p>-Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания музыкальной среды, аудио среды.</p> <p>-Развитие вербальных средств общения</p> <p>- Развитие навыков коммуникативного взаимодействия (обращаться по имени, поворачиваться в сторону говорящего).</p> <p>-Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению</p>

	<p>и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых). -Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей, братьев и сестер, бабушки, дедушки. -Развитие знаний о месте проживания семьи (человека): дом, квартира: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты. Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. -Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека. -Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них. - Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы. -Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. -Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках). -Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. - Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.
<p>Социально-предметное развитие</p>	<p><i>Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, элементарными умениями самообслуживания.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: идти вдоль стены с легким касанием; открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице. - Продукты питания. Содержание знаний: названия основных продуктов рациона питания в ДООУ (из чего приготовлено). Содержание умений: по запаху, вкусу, внешнему виду (ребенок с остаточным зрением) и другим свойствам узнавать блюдо, определять продукты, откусывать и прожевывать твердую пищу, отличать сладкое, кислое, соленое, малосоленое, различать и узнавать напитки по вкусу и консистенции; рассказать (сообщить основные сведения) о хорошо знакомом продукте. Владеть умениями и навыками самостоятельного приема пищи. - Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слепого ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, в тифлографике, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умение брать предмет двумя (одной) рукой; умения действовать двумя руками: одна рука выполняет либо фиксирующую, либо ориентировочную функцию (предмет зафиксирован), другая – операциональную функцию, обе руки выполняют операциональную функцию, действуя двумя подвижными частями предмета; умения перелистывать страницы книги; умения заполнять емкости предметами разной величины, перекладывать из одной в другую, наливать, выливать воду, умение ставить, раскладывать предметы рядом друг с другом; движения руками с удерживанием предметов (погремушки, колокольчики и др.) с выполнением действия (физические упражнения); орудийные действия: ножницами, грифелем, губкой, салфеткой и др.-Формирование умений и навыков: сесть, встать со ... и рядом с ..., отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) и т. п. что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на ..., снять одежду с крючка, положить, взять с полки. - Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной. - предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы – название и назначение; знать и понимать назначение воды; знать название помещений; знать названия одежды и обуви. -узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; -открывать и закрывать кран, подставлять руки для умывания, емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по

	<p>назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки (глубокая, мелкая, блюдце); -надеть, снять одежду, обувь, снять обувь.</p>
<p>Развитие трудовых действий и деятельности</p>	<p>- Формирование умений выполнять точные движения руками, кистями, пальцами, востребованные в выполнении трудовой операции, с уточнением их пространственного положения и положения тела (поза). -формирование компенсаторных способов выполнения предметно-практических действий на основе рече-слухо-двигательной координации и с актуализацией слуховых, тактильных, мышечно-двигательных, слуховых, зрительных ощущений и восприятий, обеспечивающих ориентацию на рабочем поле, стабильность предметной среды, осмысленность действий; -формирование представлений об орудиях труда их назначении и практических способах использования. <i>Формирование знаний и представлений:</i> - знания и умение придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; освоение опыта ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений и действий, необходимых для выполнения цепочки действий, востребованных на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда; - труде взрослых: знакомить ребенка с видами труда работников ДОУ (няня, воспитатель, повар) с освоением опыта активного участия в труде, с их значением для жизни человека (детей в детском саду); об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося. -<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду</i> - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.</p>
<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде</p>	<p>-<i>Содержание знаний и представлений:</i> знать названия помещений (групповая, спальня, умывальная, раздевалка, коридор, лестница, музыкальный зал, физкультурный зал, сенсорная комната и др.); -знать и понимать назначение помещения, соотнося его с собственной деятельностью в нем; знать и представлять предметно-объектное наполнение помещения («В групповой есть игровой уголок, в нем можно играть в ...», «В раздевалке есть шкафчики для одежды, мой шкафчик первый, на его двери круг, есть скамейка, я сижу на ней, когда надеваю/снимаю одежду, надеваю /снимаю обувь» и т. п.; -знать и представлять предметно-пространственную организацию помещения (точка отсчета – сам ребенок, стоящий у входа в помещение); знать и понимать пространственные термины: «вперед», «справа/слева», «далеко/близко», «рядом с...», «между» и т. п.; -знать и представлять ориентиры (естественные – предметы, граничащие с предметами другой зоны, специально созданные – смена напольного покрытия) границ между зонами пространств, в которых ребенок выполняет разные виды деятельности: место игрушек, игровой уголок, зона физических упражнений, зона лепки, книжный уголок и др.; -знать опасные ситуации (можно наткнуться, ушибиться, споткнуться, упасть), связанные с передвижением в помещении; представлять, что может выступить предметным препятствием (ожидаемым: предметы мебели, находящиеся на своих местах, порог, дверь, лестница; неожиданными: сдвинутый с места стул, стол, полуоткрытая дверь, игрушки и атрибуты на полу и др.) свободного передвижения. <i>Содержание умений и навыков:</i> уметь при ходьбе преодолевать препятствия: перешагивать невысокий предмет, встретившийся на пути; уметь обходить стул (как препятствие); уметь подниматься и спускаться по лестнице; уметь подстраивать шаг под установку «длинный (короткий) шаг», «перешагивай высокое», «перешагивай длинным шагом» и т. п. -Развитие опыта самостоятельного передвижения, ориентировочно-поисковой деятельности в пространстве помещений ДОУ для организации собственной деятельности и движений для преодолением ожидаемых препятствий. -Развитие знаний о возможных опасных ситуациях в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде. -Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. -Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы. -формирование общего представления о предназначении трости (детская трость), ее частях и деталях, развитие первичного опыта передвижения в пространстве с тростью. -Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. -Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное</p>

	значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом.
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные игры, дидактические словесные игры, игры-занятия; - труд; - игры-тренинги на коммуникативную деятельность; - игры театрализованные, драматизации, подвижные; - познавательно-занимательная деятельность: слушание, беседы, обсуждение; - физические упражнения: статические; на равновесие; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе. <p>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые; - деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Старшая группа (5-6 лет)	
Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слепого ребенка	<p>Развитие невербальных средств общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждение слепого ребенка проявлять чувства и эмоции в процессе эмоционально насыщенных ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками. -Развивать умение эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка). -Развитие представлений о мимике, пантомимике, позах, знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх, и др.). - Обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого. -Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком. -Развитие вербальных средств общения -Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи. -Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия. -Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения: <ol style="list-style-type: none"> 1. Обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя. 2. Развернуться и/или повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему). 3. Громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения. 4. Обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения. 5. Дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение. -Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения. -Расширение и уточнение представлений о социуме ДООУ, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых). -Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми. -Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей, братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

	<p>-Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты. Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи.</p> <p>-Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях детей.</p> <p>-Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.</p> <p>-Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.</p> <p>-Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.</p> <p>-Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса.</p> <p>-Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев.</p> <p>-Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).</p> <p>-Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. - Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.</p>
<p>Социально-предметное развитие</p>	<p><i>Накопление знаний, полимодальных представлений и опыта практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, формирование умений и навыков их использования:</i></p> <p>-Формирование умений и навыков: сесть, встать со ... и рядом с ..., отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) и т. п. что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на ..., снять одежду с крючка, положить, взять с полки.</p> <p>- Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной. - предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы – название и назначение; знать и понимать назначение воды; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.</p> <p>-узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки;</p> <p>-открывать и закрывать кран, подставлять руки для умывания, емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки (глубокая, мелкая, блюдце);</p> <p>-надеть, снять одежду, обувь, снять обувь.</p> <p><i>Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, элементарными умениями самообслуживания.</i></p> <p>- Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас и т.п.); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: идти вдоль стены с легким касанием; открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.</p> <p>- Продукты питания. Содержание знаний: названия основных продуктов рациона питания в ДОУ (из чего приготовлено). Содержание умений: по запаху, вкусу, внешнему виду (ребенок с остаточным зрением) и другим свойствам узнавать блюдо, определять продукты, откусывать и прожевывать твердую пищу, отличать сладкое, кислое, соленое, малосоленое, различать и узнавать напитки по вкусу и консистенции; рассказать (сообщить основные сведения) о хорошо знакомом продукте. Владеть умениями и навыками самостоятельного приема пищи.</p> <p>- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слепого ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, в тифлографике, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его</p>

	<p>название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умение брать предмет двумя (одной) рукой; умения действовать двумя руками: одна рука выполняет либо фиксирующую, либо ориентировочную функцию (предмет зафиксирован), другая – операциональную функцию, обе руки выполняют операциональную функцию, действуя двумя подвижными частями предмета; умения перелистывать страницы книги; умения заполнять емкости предметами разной величины, перекладывать из одной в другую, наливать, выливать воду, умение ставить, раскладывать предметы рядом друг с другом; движения руками с удерживанием предметов (погремушки, колокольчики и др.) с выполнением действия (физические упражнения); орудийные действия: ножницами, грифелем, губкой, салфеткой и др.</p>
<p>Развитие трудовых действий и деятельности</p>	<p><i>Формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование умений выполнять точные движения руками, кистями, пальцами, востребованные в выполнении трудовой операции, с уточнением их пространственного положения и положения тела (поза). - формирование компенсаторных способов выполнения предметно-практических действий на основе рече-слухо-двигательной координации и с актуализацией слуховых, тактильных, мышечно-двигательных, слуховых, зрительных ощущений и восприятий, обеспечивающих ориентацию на рабочем поле, стабильность предметной среды, осмысленность действий; - формирование представлений об орудиях труда их назначении и практических способах использования. <p>-</p> <p><i>Формирование знаний и представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знания и умение придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; освоение опыта ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений и действий, необходимых для выполнения цепочки действий, востребованных на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда; - труде взрослых: знакомить ребенка с видами труда работников ДОО с освоением опыта активного участия в труде, с их значением для жизни человека (детей в детском саду); об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося. <p>-<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду</i> - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.</p>
<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде</p>	<p>-<i>Содержание знаний и представлений:</i> знать названия помещений (групповая, спальня, умывальная, раздевалка, коридор, лестница, музыкальный зал, физкультурный зал, сенсорная комната и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> -знать и понимать назначение помещения, соотнося его с собственной деятельностью в нем; знать и представлять предметно-объектное наполнение помещения («В групповой есть игровой уголок, в нем можно играть в ...», «В раздевалке есть шкафчики для одежды, мой шкафчик первый, на его двери круг, есть скамейка, я сижу на ней, когда надеваю/снимаю одежду, надеваю /снимаю обувь» и т. п.; -знать и представлять предметно-пространственную организацию помещения (точка отсчета – сам ребенок, стоящий у входа в помещение); знать и понимать пространственные термины: «вперед», «справа/слева», «далеко/близко», «рядом с...», «между» и т. п.; -знать и представлять ориентиры (естественные – предметы, граничащие с предметами другой зоны, специально созданные – смена напольного покрытия) границ между зонами пространств, в которых ребенок выполняет разные виды деятельности: место игрушек, игровой уголок, зона физических упражнений, зона лепки, книжный уголок и др.; -знать и представлять месторасположение зоны предметных объектов, организующих пространство помещения; -знать опасные ситуации (можно наткнуться, ушибиться, споткнуться, упасть), связанные с передвижением в помещении; представлять, что может выступить предметным препятствием (ожидаемым: предметы мебели, находящиеся на своих местах, порог, дверь, лестница; неожиданными: сдвинутый с места стул, стол, полуоткрытая дверь, игрушки и атрибуты на полу и др.) свободного передвижения. <i>Содержание умений и навыков:</i> уметь при ходьбе преодолевать препятствия: перешагивать невысокий предмет, встретившийся на пути; уметь обходить стул (как препятствие); уметь подниматься и спускаться по лестнице; уметь подстраивать шаг под установку «длинный (короткий) шаг», «перешагивай высокое», «перешагивай длинным шагом» и т. п. <p>-Развитие опыта самостоятельного передвижения, ориентировочно-поисковой деятельности в пространстве помещений ДОО для организации собственной деятельности и движений для преодолением ожидаемых препятствий.</p> <p>-Развитие знаний о возможных опасных ситуациях в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде.</p> <p>-Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации</p>

	<p>чувства опасности, боязни и др.</p> <p>-Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.</p> <p>-Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.</p> <p>-формирование общего представления о предназначении трости (детская трость), ее частях и деталях, развитие первичного опыта передвижения в пространстве с тростью.</p> <p>-Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации.</p> <p>-Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом.</p>
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные игры, дидактические словесные игры, игры-занятия; - труд; - игры-тренинги на коммуникативную деятельность; - игры театрализованные, драматизации, подвижные; - познавательно-занимательная деятельность: слушание, беседы, обсуждение; - физические упражнения: статические; на равновесие; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе. <p>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые; - деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слепого ребенка	<p>Развитие невербальных средств общения</p> <p>-Организация и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения.</p> <p>-Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.</p> <p>Взрослые стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).</p> <p>-Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх, и др.), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение.</p> <p>-Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.</p> <p>-Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.</p> <p>-Развитие вербальных средств общения</p> <p>-Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.</p> <p>-Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.</p>

	<p>-Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя. 2. Развернуться и/или повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему). 3. Громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения. 4. Обратит внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения. 5. Дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение. <p>-Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.</p> <p>-Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).</p> <p>-Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми.</p> <p>-Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.</p> <p>-Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека</p> <p>-Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей, братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.</p> <p>-Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты. Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи.</p> <p>-Формирование первичных умений моделирования пространств.</p> <p>-Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях детей.</p> <p>-Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.</p> <p>-Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.</p> <p>-Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения</p> <p>-Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.</p> <p>-Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса.</p> <p>-Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев.</p> <p>-Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).</p> <p>-Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. -Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с взрослым, сверстником.</p> <p>-Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.</p> <p>-Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.</p> <p>-Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).</p>
Социально-предметное развитие	<p><i>Накопление знаний, полимодальных представлений и опыта практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, формирование умений и навыков их использования:</i></p> <p>- Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной. - предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные</p>

	<p>предметы – название и назначение; знать и понимать назначение воды; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.</p> <p>-Формирование умений и навыков: сесть, встать со ... и рядом с ..., отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) и т. п. что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на ..., снять одежду с крючка, положить, взять с полки;</p> <p>-узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки;</p> <p>-открывать и закрывать кран, подставлять руки для умывания, емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки (глубокая, мелкая, блюдце);</p> <p>-надеть, снять одежду, обувь, снять обувь.</p> <p><i>Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, элементарными умениями самообслуживания.</i></p> <p>- Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас и т.п.); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: идти вдоль стены с легким касанием; открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.</p> <p>- Продукты питания. Содержание знаний: названия основных продуктов рациона питания в ДОО (из чего приготовлено). Содержание умений: по запаху, вкусу, внешнему виду (ребенок с остаточным зрением) и другим свойствам узнавать блюдо, определять продукты, откусывать и прожевывать твердую пищу, отличать сладкое, кислое, соленое, малосоленое, различать и узнавать напитки по вкусу и консистенции; рассказать (сообщить основные сведения) о хорошо знакомом продукте. Владеть умениями и навыками самостоятельного приема пищи.</p> <p>- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слепого ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, в тифлографии, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умение брать предмет двумя (одной) рукой; умения действовать двумя руками: одна рука выполняет либо фиксирующую, либо ориентировочную функцию (предмет зафиксирован), другая – операциональную функцию, обе руки выполняют операциональную функцию, действуя двумя подвижными частями предмета; умения перелистывать страницы книги; умения заполнять емкости предметами разной величины, перекладывать из одной в другую, наливать, выливать воду, умение ставить, раскладывать предметы рядом друг с другом; движения руками с удерживанием предметов (погремушки, колокольчики и др.) с выполнением действия (физические упражнения); орудийные действия: ножницами, грифелем, губкой, салфеткой и др.</p>
<p>Развитие трудовых действий и деятельности</p>	<p><i>Формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда;</i></p> <p>-формирование компенсаторных способов выполнения предметно-практических действий на основе рече-слухо-двигательной координации и с актуализацией слуховых, тактильных, мышечно-двигательных, слуховых, зрительных ощущений и восприятий, обеспечивающих ориентацию на рабочем поле, стабильность предметной среды, осмысленность действий;</p> <p>-формирование представлений об орудиях труда их назначении и практических способах использования.</p> <p>-Формирование умений выполнять точные движения руками, кистями, пальцами, востребованные в выполнении трудовой операции, с уточнением их пространственного положения и положения тела (поза).</p> <p><i>Формирование знаний и представлений:</i></p> <p>- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; знания и умение придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; освоение опыта ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений и действий, необходимых для выполнения цепочки действий, востребованных на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда;</p> <p>- труде взрослых: знакомить ребенка с видами труда работников ДОО с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека (детей в детском саду); об</p>

	<p>орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.</p> <p>-<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду</i> - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.</p>
<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной организации</p>	<p><i>Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в ДООУ, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением.</i></p> <p>-<i>Содержание знаний и представлений:</i> знать названия помещений (групповая, спальня, умывальная, раздевалка, коридор, лестница, музыкальный зал, физкультурный зал, сенсорная комната и др.);</p> <p>-знать и понимать назначение помещения, соотнося его с собственной деятельностью в нем; знать и представлять предметно-объектное наполнение помещения («В групповой есть игровой уголок, в нем можно играть в ...», «В раздевалке есть шкафчики для одежды, мой шкафчик первый, на его двери круг, есть скамейка, я сижу на ней, когда надеваю/снимаю одежду, надеваю /снимаю обувь» и т. п.;</p> <p>-знать и представлять предметно-пространственную организацию помещения (точка отсчета – сам ребенок, стоящий у входа в помещение); знать и понимать пространственные термины: «вперед», «справа/слева», «далеко/близко», «рядом с...», «между» и т. п.;</p> <p>-знать и представлять ориентиры (естественные – предметы, граничащие с предметами другой зоны, специально созданные – смена напольного покрытия) границ между зонами пространств, в которых ребенок выполняет разные виды деятельности: место игрушек, игровой уголок, зона физических упражнений, зона лепки, книжный уголок и др.;</p> <p>-знать и представлять месторасположение зоны предметных объектов, организующих пространство помещения;</p> <p>-знать опасные ситуации (можно наткнуться, ушибиться, споткнуться, упасть), связанные с передвижением в помещении; представлять, что может выступить предметным препятствием (ожидаемым: предметы мебели, находящиеся на своих местах, порог, дверь, лестница; неожиданными: сдвинутый с места стул, стол, полуоткрытая дверь, игрушки и атрибуты на полу и др.) свободного передвижения. <i>Содержание умений и навыков:</i> уметь при ходьбе преодолевать препятствия: перешагивать невысокий предмет, встретившийся на пути; уметь обходить стул (как препятствие); уметь подниматься и спускаться по лестнице; уметь подстраивать шаг под установку «длинный (короткий) шаг», «перешагивай высокое», «перешагивай длинным шагом» и т. п.</p> <p>-Развитие опыта самостоятельного передвижения, ориентировочно-поисковой деятельности в пространстве помещений ДОО для организации собственной деятельности и движений для преодолением ожидаемых препятствий.</p> <p>-Развитие знаний о возможных опасных ситуациях в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде.</p> <p>-Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.</p> <p>-Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.</p> <p>-Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.</p> <p>-формирование общего представления о предназначении трости (детская трость), ее частях и деталях, развитие первичного опыта передвижения в пространстве с тростью.</p> <p>-Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации.</p> <p>-Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом.</p>
<p>Развитие личностной готовности к обучению в школе</p>	<p>-Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика.</p> <p>-Формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся.</p> <p>-Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.</p> <p>-Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего ученика за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего</p>

	<p>шума, встать со стула и выйти из-за парты.</p> <p>-Развитие интереса и обогащение представлений о поведении учеников в учебном классе, в школе: прослушивание литературных произведений, рассказов взрослых. -Формирование игрового умения моделировать предметно-пространственную среду учебного класса.</p> <p>-Развитие общих предметно-пространственных представлений об организации и назначении помещений школы.</p> <p>-Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.</p> <p>-Формирование первичных представлений о школьном социуме, о внешнем облике ученика.</p> <p>-Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр.</p> <p>-Развитие представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель-ученик», «ученик-учитель», «ученик-ученик»: обогащение опыта слухового, моторного поведения, умения организовывать свое поведение по установке взрослого («положить книгу на парту перед собой», «выслушать вопрос и дать на него ответ» и др.), просьбе сверстника («передай, пожалуйста, книгу» и др.).</p>
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные игры, дидактические словесные игры, игры-занятия; - труд; - игры-тренинги на коммуникативную деятельность; - игры театрализованные, драматизации, подвижные; - познавательно-занимательная деятельность: слушание, беседы, обсуждение; - физические упражнения: статические; на равновесие; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе. <p>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые; - деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для развития у слепого ребенка потребности во взаимодействии с предметным миром, ознакомления с явлениями и предметами окружающего мира, освоения осязания и действий с предметами (манипуляциями, по назначению, игровыми), познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

2 младшая группа (3-4 лет)	
Ознакомление с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> - Практическое взаимодействие ребенка с предметами быта и игрушками, обучение узнаванию их на основе тактильных и слуховых впечатлений, обоняния, на основе осязания. -Освоение действий с бытовыми предметами-орудиями и игрушками с формированием компенсаторных способов деятельности. -Развитие ориентировочно-поисковых действий и умений, повышение способности в собственной организации взаимодействия с предметным миром. -Обучение пониманию точного обозначения предметов, их частей, деталей, свойств, признаков, действий с предметами.
Развитие ощущений и восприятия	<ul style="list-style-type: none"> -Обеспечение активности сенсорных функций ребенка и его чувственного опыта: развитие слуха и слухового восприятия, тактильных, зрительных (ребенок с практической слепотой) и вкусовых ощущений, обоняния. -Формирование полимодальных образов у ребенка (предметы и объекты окружения) -Формирование интереса к свойствам предметов.
Развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей	<ul style="list-style-type: none"> -Поощрение любознательности и исследовательской деятельности детей (создание адекватно насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее предметами, соответствующими сенсорным возможностям и особым потребностям слепого ребенка). ля этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы, музыкальные, звуковые, интерактивные игрушки, сенсорные предметы-активаторы, тактильные книжки и картинки. -Развитие интереса детей к окружающему предметному, природному миру, к детским вопросам. -Формирование познавательно-исследовательской активности, самостоятельности, позиции

	<p>«ребенок – первооткрыватель мира».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие умений действовать предметами (выпускать предмет из рук, поиска и подбирания предметов, освоению им умений действовать руками).
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с освоением представлений; - двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений; - познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве ДОО: «предметные экскурсии» в помещениях; - продуктивная деятельность: лепка, конструирование, - наблюдения в условиях тематических прогулок; - слушание чтения детских литературных произведений; - труд в быту, ручной труд, труд в природе; - игры на развитие осязания, слухового восприятия, тактильных, обонятельных впечатлений и ощущений; - физические упражнения на осанку, моторику рук. <p>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические с различными материалами (бумагой, лоскутками тканей, природным материалом); - самообслуживание; - спонтанная познавательно-исследовательская деятельность в местах жизнедеятельности; - прием пищи; - речевая деятельность: участие в тематических беседах, обсуждениях; - рассматривание тактильных книг, рельефных рисунков; - слушание аудиозаписей (речевого материала, звуки и шумы мира, музыки); - спонтанная продуктивная с элементами творчества деятельность; - спонтанная двигательная деятельность; - деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая.

Средняя группа (4-5 лет)	
Обогащение чувственного опыта с развитием способности к дифференциации ощущений, опыта восприятия объектно-предметного наполнения окружающей действительности	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование опыта практического взаимодействия с предметами и объектами действительности. - Способствовать освоению ребенком опыта физического контакта с предметами окружения разной текстуры: деревянные, бумажные (бумага, картон), развивать остроту тактильных ощущений в их разнообразии, способности к дифференциации ощущения фактуры. - Формировать умения исследовательской деятельности: познание свойств материалов, предметов и объектов неживой природы с обогащением опыта тактильной дифференциации (бумага-рвется, мнется, мокнет; дерево-не тонет, твердое и т.д.) - Упражнять в выполнении трудовых поручений: с помощью сухой салфетки для уборки очистить поверхность от остатков пластилина; влажной салфеткой вытереть столешницу, водой промыть листья комнатного растения с плотными, гладкими листьями, вытереть разлитую воду; после деятельности навести порядок на рабочем месте – собрать предметы в обозначенную емкость (коробка, банка, ящик); проверить, как одежда висит в шкафу после раздевания. - Формировать умения и навыки ручного труда: работа с картоном и бумагой. - Содействовать развитию игрового опыта: предметные игры, дидактические игры на тактильное восприятие. - Упражнять в слухоразличении, формировать опыт восприятия звуков и шумов окружения, способности к их осмыслению: *Шумы в помещении. Человеческая речь, шепот, спокойный разговор; бытовые шумы: шум воды, скрип, захлопывание (закрывание/открывание) дверей. *Уличные шумы. Естественные природные шумы: шелест листьев, птичьи голоса; шумы от работающего транспорта: движение и сигналы автомобилей, автобусов. *Расширение опыта действий с предметами с осмыслением возникающего звучания: от манипуляций (потрясти, постучать, бросить и т. п.). - Обогащать опыт восприятия музыки, действий с различными музыкальными игрушками, с доступными для деятельности музыкальными инструментами культурно-фиксированными способами.

	<p>-Развивать интерес к миру запахов, к освоению умений использовать обонятельную чувствительность для получения информации, ориентировки в пространстве: способности по запаху, аромату ориентироваться в окружающей действительности: обращать внимание, выделять, различать, называть ароматы продуктов (яблоко, апельсин); запах пищи (свежая выпечка, каши, тушеные овощи, напитки); запахи улицы; повышать способность к дифференциации вкусовых ощущений во время приема пищи: сладкий, кислый, горький, соленый, пресный.</p> <p>- Формировать навык использования других органов чувств, как дополнительного информационного канала.</p>
Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания.	<p>- Развивать интереса к предметному миру: знать название предмета, его частей и деталей; *уметь обследовать предмет с построением образа: структурно-целостного, полимодального; с выделением и определением признаков (материал, форма, величина, цвет); * уметь узнавать предмет по характерным признакам (на основе ощущений и образа восприятия); * уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом;</p> <p>- Формировать словарь: существительные – названия предметов, материалов; прилагательные, глаголы, предлоги.</p> <p>-Воспитывать культуру осознательного обследования предметов: игрушек, предметов обихода, объектов познавательной деятельности.</p> <p>-Развивать моторный компонент предметно-познавательной деятельности: опыта схватывания и отпускания предметов; обогащать опыт захвата предметов разной формы и величины; формировать культурные способы захвата предметов с учетом их назначения; формировать программы действия с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развивать орудийные действия; формировать действия предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др.</p> <p>-Развивать рече-слухо-двигательную координацию с освоением опыта выполнения одноступенчатых инструкций: «Возьми», «Удерживай», «Положи», «Открой» и т. п.; двухступенчатых: «Возьми книгу и открой ее», «Выбери нужные фигуры и разложи их в ряд»; трехступенчатых: «Из игрушек выбери пирамидку, сначала разбери ее, а затем собери», «Рассмотри предмет и скажи, чего не хватает, найди недостающую деталь, дополни предмет».</p> <p>-Развивать моторику рук, кистей, пальцев: движений и действий, силы, ловкости, выносливости.</p> <p>-Расширять знания о предметном мире в его многообразии; обогащать опыт предметных игр; знакомить с предметами действительности мало доступных детям для повседневного использования; разучивать (слушать) детские стихи о предметах и объектах действительности.</p> <p>-Развивать и совершенствовать рече-слухо-двигательную координацию, как основу организации познавательного процесса. Совершенствовать психомоторные образования, востребованные в осуществлении способов познавательной деятельности: укрепление моторики рук; побуждение и активизация мобильности; развитие слухо-двигательной координации; движений рук, кистей, пальцев; скоординированности с обеспечением умелого выполнении действий осознания.</p> <p>- Осваивать игр с простыми поведенческими программами: искать предмет, слушая звук, искать этот же предмет среди других (зашумленность восприятия); в игровых действиях с этим предметом использовать другие предметы, действия другого содержания.</p>
Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей	<p>-Развивать умение обследовать предмет для получения информации посредством сохраненных органов чувств.</p> <p>-Формировать целостные представления об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмыслению своего места, своих возможностей.</p> <p>-Формировать умения игрового опыта: игра «Тактильное лото» в вариантах; обогащение опыта игрового моделирования, конструирования по образцу.</p>
Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности	<p>- Развивать умения, потребности, интересы в слушании аудиоматериалов, осваивать практические умения собственной организации предметной среды для слушания (подойти к источнику, включить, использовать регулятор громкости, слушать, выключить).</p> <p>-Развивать интерес к рассматриванию тактильных книг и рельефных картинок.</p> <p>- Побуждать к действиям: с пластилином (лепка); с бумагой (различные виды): смятие, заполнение емкости, разрывание и отрывание; тканями разной фактуры и др.</p>
Развитие игрового опыта	Формирование навыка процессуальных действий с предметами.
Развитие образа «Я»	Обогащать опыт самореализации в процессе деятельности, познания.

<p>Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций.</p>	<p>-Формировать навык поисковых действий интересующих предметов в знакомой среде, поддержание интереса к таким ситуациям. -Развивать устойчивый интерес к слушанию аудиоматериалов, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений. -Побуждать и поддерживать заинтересованность к предметам, к происходящим событиям. Обогащать опыт проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию. -Развивать интерес к пространству и движению. -Развивать интеллектуальные чувства (желание научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то).</p>
<p>Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности</p>	<p>- Формировать коммуникативные навыки и умения в процессе получения информации о предметах и объектах окружения (развитие опыта задавать вопросы-обращения). - Развивать умения и навыки выполнения познавательных действий по инструкции взрослого (алгоритм действий). - Формировать навыки пространственной ориентировки: развивать точные и полные представления о «схеме тела». - Повышать двигательную активность, развивать способность к тонкой дифференциации движений, совершенствовать позы, востребованные в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. -Формировать умения и обогащать опыт выполнения упражнений на согласование слов с движением; на чередование движений пальцев и кистей рук; умения выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика); развивать общую скоординированность.</p>
<p>Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе</p>	<p>-Формировать опыт выполнения игр и заданий «на сортировку предметов». -Развивать умения назвать и выбрать игрушки (отобрать лишнюю), нужные для игры, с последующей предметной игрой. -Формировать наглядно-действенное мышление. -Развивать умение и обогащать опыт действий с предметами в учебной деятельности. Действия с книгой: опыт выполнения поисково-ориентировочных движений руками на плоскости («рабочая зона») стола; умение правильно захватить (ладонно-пальцевой способ, большой палец противопоставлен другим, расположен сверху, четыре снизу) книгу двумя руками с двух сторон (левая, правая); двигательный опыт переноса (поднять книгу, удержать на весу, приблизить к себе, локти обеих рук согнуты) и расположения книги перед собой (положить перед собой так, чтобы нижняя сторона была параллельна краю стола, верхняя сторона доступна для тактильно-осознательного восприятия с полусогнутым в локтях положением рук); умение открыть/закрыть (ладонно-пальцевой захват: большой палец сверху, остальные четыре – продолжение ладони в положении сверху–снизу, движение кистью с изменением положения ладони: из положения сверху в положение снизу), перелистывать страницы (пинцетный захват, соответствующее действию движение кистью). -Расширять опыт организационно-ориентировочных действий двумя руками с объемными предметами для подготовки к осознательному обследованию: опыт захвата предмета способом, соответствующим структуре и форме, величине части (детали), за которую его следует брать, чтобы расположить перед собой. Объекты для захвата: подставки с фиксированными к ним предметами; предметы-модели объектов живой и неживой природы. - Развивать «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений: выполнение организованных ориентировочно-поисковых движений руками для оценки предметно-пространственной организации рабочей зоны; выбор искомого предмета с правильным для последующего действия захватом (опыт захвата книг, прибора, орудия, разнообразных предметов – дидактических материалов и пособий); перенос и расположение предмета перед собой; умение листать книгу; открыть/закрыть, действуя с частями предмета; выполнение обследовательских действий как способов получения информации. -Развивать слухо-двигательную, рече-слухо-двигательной координации. -Развивать произвольные движения кистью, пальцами. Формировать внутренний контроль над своими действиями.</p>
<p>Виды детской деятельности</p>	<p>Виды детской деятельности в <i>условиях непосредственно образовательной деятельности</i> с обеспечением познавательного развития слепого дошкольника: - познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с освоением представлений, формированием полимодального образа об объектах и предметах окружающего мира, развитием представлений о звуках, занятия в сенсорной комнате; - двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений; - познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве ДОО: «предметные экскурсии»</p>

	<p>в помещениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность: лепка, конструирование, элементы моделирования, элементы тифлографики; - наблюдения в условиях тематических прогулок; - слушание чтения детских литературных произведений; - труд в быту, ручной труд, труд в природе; - игры на развитие осязания, слухового восприятия, тактильных, обонятельных впечатлений и ощущений; - физические упражнения на осанку, моторику рук. <p>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические с различными материалами (бумагой, лоскутками тканей, природным материалом, деревом, металлом пластиком; сюжетно-ролевые; в сенсорной комнате; - самообслуживание; - спонтанная познавательно-исследовательская деятельность в местах жизнедеятельности; - прием пищи; - речевая деятельность: участие в тематических беседах, обсуждениях; - рассматривание тактильных книг, рельефных рисунков; - слушание аудиозаписей (речевого материала, звуки и шумы мира, музыки); - спонтанная продуктивная с элементами творчества деятельность; - спонтанная двигательная деятельность; - деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).
--	--

Старшая группа (5-6 лет)	
<p>Обогащение чувственного опыта с развитием способности к дифференциации ощущений, опыта восприятия объектно-предметного наполнения окружающей действительности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать опыт практического взаимодействия с предметами и объектами действительности. - Способствовать освоению ребенком опыта физического контакта с предметами окружения разной текстуры: деревянные, резиновые, пластиковые, тканевые, кожаные, металлические, бумажные (бумага, картон), - Развивать остроту тактильных ощущений в их разнообразии, способности к дифференциации ощущения фактуры <i>бумаги</i>: гладкая, тесная, бархатная, тонкая, картон; <i>металла</i>; <i>пластмассы</i>: пластик с гладкой поверхностью, пластик с ребристой поверхностью, пластик с рельефной поверхностью, пленочные материалы; <i>ткани</i>: «вафельная», махровая, вельвет, шерсть, шелк, хлопок; <i>деревянных предметов</i>: поверхности натурального дерева, лаковая, окрашенная; <i>резины</i>: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком; <i>стекла</i>: гладкая, гладкая со швом, холодная). - Расширять умения исследовательской деятельности: познание свойств материалов, предметов и объектов неживой природы с обогащением опыта тактильной дифференциации (картон сухой/мокрый; листья деревьев, кустарников «сочные»/сухие; сухой песок сыпучий – его трудно удержать в кулаке, но можно удержать в ладони «ковшичком», можно захватить щепотью и, выполнив соответствующее действие, достаточно точно насыпать его на ограниченную поверхность (например, на ладонь другой руки), влажный песок можно формировать с помощью ладони, емкости; вода обладает текучестью – можно зачерпнуть рукой, но трудно удержать и др. - Расширять опыт выполнения трудовых поручений: с помощью сухой салфетки для уборки очистить поверхность от остатков пластилина; влажной салфеткой вытереть столешницу, водой промыть листья комнатного растения с плотными, гладкими листьями, вытереть разлитую воду; после деятельности навести порядок на рабочем месте – собрать предметы в обозначенную емкость (коробка, банка, ящик); проверить, как одежда висит в шкафу после раздевания. - Формировать умения и навыки ручного труда: работа с картоном и бумагой (например, мягкую бумагу нарвать клочками, скатать из них шарики – «кудряшки» шерсти овцы), приклеить шарики на трафарет овечки и др.; работа по созданию новых фактур с помощью сыпучих материалов, пластилина, лоскутков тканей, клочков бумаги и др. - Развивать и обогащать игровой опыт: предметные игры, дидактические игры на тактильное восприятие. - Повышать слухоразличение, развивать опыт восприятия звуков и шумов окружения, способности к их осмыслению: <p>*Шумы в помещении. Человеческая речь, шепот, спокойный разговор; бытовые шумы: шум воды, скрип, захлопывание (закрывание/открывание) дверей, звуки падающих предметов; производственные шумы: работа стиральных машин, работа кухонных приборов.</p>

	<p>*Уличные шумы. Естественные природные шумы: шелест листьев, птичьи голоса, легкий плеск воды, гром; шумы от работающего транспорта: движение и сигналы автомобилей, автобусов, воздушного транспорта, сигналы специального транспорта, звуки-сигналы предупреждения об опасности.</p> <p>*Расширение опыта действий с предметами с осмыслением возникающего звучания: от манипуляций (потрясти, постучать, бросить и т. п.) слышим шумы: бречение, треск, стук, хлопки, удар.</p> <p>- Повышать способность к осмысленной дифференциации звуков по их предметно-объектной соотнесенности: звуки ближайшей окружающей действительности (бытовые, музыкальные, звуки движения, голосовые звуки; по психофизической характеристике – громкость, высота; по пространственной ориентации – сторона и удаленность от ребенка источника звука. Развивать способность к локализации звука в пространстве относительно собственного тела: спереди, сбоку, вверху, внизу.</p> <p>- Расширять представления о звучащем мире: звуки и шумы природы (звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных); звуки и шумы человеческой деятельности; акустический облик человека. Способствовать освоению ребенком картины мира на основе слухового восприятия действительности.</p> <p>-Обогащать опыт восприятия музыки, действий с различными музыкальными игрушками, с доступными для деятельности музыкальными инструментами культурно-фиксированными способами.</p> <p>-Обогащать опыт переживаний, связанных со слуховым восприятием окружающей действительности. Развивать и обогащать игровой опыт: дидактические игры на слуховое восприятие, предметные игры.</p> <p>-Развивать интерес к миру запахов, к освоению умений использовать обонятельную чувствительность для получения информации, ориентировки в пространстве: способности по запаху, аромату ориентироваться в окружающей действительности: обращать внимание, выделять, различать, называть ароматы продуктов (яблоко, апельсин); запах пищи (свежая выпечка, каши, тушеные овощи, напитки); запахи улицы; повышать способность к дифференциации вкусовых ощущений во время приема пищи: сладкий, кислый, горький, соленый, пресный.</p> <p>- Побуждать к использованию (подключение к деятельности других органов чувств как дополнительного канала) остаточного зрения в предметно-пространственной ориентации.</p>
<p>Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания.</p>	<p>- Развивать интереса к предметному миру: знать название предмета, его частей и деталей;</p> <p>*уметь обследовать предмет с построением образа: структурно-целостного, полимодального; с выделением и определением признаков (материал, фактура, форма, величина, цвет);</p> <p>* уметь узнавать предмет по характерным признакам (на основе ощущений и образа восприятия);</p> <p>* знать, понимать, иметь опыт знания (при условии доступности) назначения предмета, его роли в жизни человека;</p> <p>* уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом;</p> <p>-Обогащать, совершенствовать, уточнять сенсорные, предметные, пространственные, социальные представления об объектах и предметах окружающей действительности, востребованных в жизнедеятельности и освоенных в условиях специального обучения и/или спонтанного познания мира.</p> <p>- Развивать словарь: существительные – названия предметов, материалов; прилагательные, глаголы, предлоги.</p> <p>-Воспитывать культуру осознанного обследования предметов: игрушек, предметов обихода, объектов познавательной деятельности.</p> <p>-Развивать моторный компонент предметно-познавательной деятельности: опыта схватывания и отпускания предметов; обогащать опыт захвата предметов разной формы и величины; формировать культурные способы захвата предметов с учетом их назначения; формировать программы действия с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развивать орудийные действия; формировать действия предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др.</p> <p>-Развивать рече-слухо-двигательную координацию с освоением опыта выполнения одноступенчатых инструкций: «Возьми», «Удерживай», «Положи», «Открой» и т. п.; двухступенчатых: «Возьми книгу и открой ее», «Выбери нужные фигуры и разложи их в ряд»; трехступенчатых: «Из игрушек выбери пирамидку, сначала разбери ее, а затем собери», «Рассмотри предмет и скажи, чего не хватает, найди недостающую деталь, дополни предмет».</p> <p>-Развивать моторику рук, кистей, пальцев: движений и действий, силы, ловкости, выносливости.</p> <p>-Расширять знания о предметном мире в его многообразии; обогащать опыт предметных игр; знакомить с предметами действительности мало доступных детям для повседневного</p>

	<p>использования; разучивать (слушать) детские стихи о предметах и объектах действительности.</p> <p>-Развивать и повышать способности к логическому обоснованию характеристик качеств воспринимаемых объектов: освоение умений опознавать воспринимаемое качество предмета, называть его нужным словом; определять свои ощущения, акцентируя на них внимание; объяснить, как некое качество характеризует предмет, уточнить (назвать) другие качества предмета.</p> <p>-Развивать и совершенствовать рече-слухо-двигательную координацию, как основу организации познавательного процесса. Совершенствовать психомоторные образования, востребованные в осуществлении способов познавательной деятельности: укрепление моторики рук; побуждение и активизация мобильности; развитие слухо-двигательной координации; движений рук, кистей, пальцев; скоординированности с обеспечением умелого выполнении действий осязания.</p> <p>- Осваивать игр с простыми поведенческими программами: искать предмет, слушая звук, искать этот же предмет среди других (зашумленность восприятия); в игровых действиях с этим предметом использовать другие предметы, действия другого содержания.</p>
<p>Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей</p>	<p>-Развивать умений обследовать предмет с построением целостного образа на основе полимодального (получение информации посредством сохраннных органов чувств) извлечения информации и освоения структур; рассматривать (руками в том числе) с построением целостного зрительного для зрячих, тактильно-осязательного для незрячих образа с актуализацией полимодальных впечатлений о воспринимаемых признаках предмет познания с речевым сопровождением процесса восприятия (какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож).</p> <p>-Формировать целостные представления об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмыслению своего места, своих возможностей.</p> <p>-Формировать умения игрового опыта: игра «Тактильное лото» в вариантах; обогащение опыта игрового моделирования, конструирования по образцу.</p>
<p>Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности</p>	<p>- Развивать умения, потребности, интересы в слушании аудиоматериалов, осваивать практические умения собственной организации предметной среды для слушания (подойти к источнику, включить, использовать регулятор громкости, слушать, выключить).</p> <p>-Развивать интерес к рассматриванию тактильных книг и рельефных картинок.</p> <p>- Побуждать к действиям: с пластилином (лепка); с бумагой (различные виды): смятие, заполнение емкости, разрывание и отрывание; тканями разной фактуры и др.</p> <p>- Вовлекать в деятельность по созданию новых текстур: на пластилиновую поверхность (пластилин равномерно нанесен на твердую основу) кладем с надавливанием пуговицы (с одинаковым или разным рельефом), цепочки и другие мелкие предметы. Смотрим двумя руками, что получилось. Затем с теми же предметами в тех же условиях создаем другую композицию.</p>
<p>Развитие игрового опыта</p>	<p>Формировать навык алгоритмизации деятельности (предметной, познавательной, практической): обогащать опыт выполнения действий в соответствии с планом.</p>
<p>Развитие образа «Я»</p>	<p>Обогащать опыт самореализации в процессе деятельности, познания.</p>
<p>Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций.</p>	<p>-Развивать чувства нового (побуждать к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта в действиях с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям).</p> <p>-Развивать устойчивого интереса к слушанию аудиоматериалов, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.</p> <p>-Побуждать и поддерживать заинтересованность к чему-либо (у кого какая чашка?), к кому-либо (кто где играет?), к происходящим событиям (сейчас происходит в зале). Расширять опыт ответа на вопросы: «Что происходит?», «Чем будем заниматься?», «Во что играют дети?» и т. п. Обогащать опыт проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.</p> <p>-Развивать интерес к пространству и движению.</p> <p>-Обогащать опыт использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, тактильным книгам, к объектам разной фактуры, величины, слушанию аудио материалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения.</p> <p>-Формировать предметно-практические умения и навыки (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.</p> <p>-Развивать интеллектуальные чувства (желание научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе</p>

	познания, в совместном решении познавательных задач).
Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать коммуникативные умения в процессе получения информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях (развитие опыта задавать вопросы-обращения: «Что происходит?», «Могу ли я это взять?», «Где этот предмет находится?» и т. п.). - Развивать умения и навыки выполнения познавательных действий по инструкции взрослого и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана - алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательной, исследовательской, труд, игра). - Совершенствовать навыки пространственной ориентировки: развивать точные и полные представления о «схеме тела», обогащать двигательный опыт выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: спереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре, при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух по заданию); развивать навык ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы верхние левый, правый, нижние левый, правый, края. Обогащать опыт предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельной пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности. - Повышать работоспособность (поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах; активности в жизнедеятельности; обогащение опыта самовыражения в творческой речевой деятельности (опыт участия в инсценировках). - Повышать двигательную активность, развивать способность к тонкой дифференциации движений, совершенствовать позы, востребованные в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. -Формировать умения и обогащать опыт выполнения упражнений на согласование слов с движением; на чередование движений пальцев и кистей рук; умения выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика); развивать общую скоординированность.
Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать наглядно-действенное мышление. Формировать умения и развивать опыт предметных игр с освоением понимания функционального назначения предметов и совершения с ним осмысленного действия. -Формировать представления о сходстве и различии (умения и навыки находить одинаковые и (позже) сходные по какому-либо признаку предметы). Обогащать опыт выполнения игр и заданий «на сортировку предметов» с постепенным усложнением (количество предметов, с которыми оперирует ребенок, количество групп, на которые необходимо их разделить, усложнение признака и др.) -Обогащать опыт оперировать с предметами разного размера с освоением практических умений соотносить разные предметы сходного размера. -Развивать понимание причинно-следственной связи. -Развивать умения назвать и выбрать игрушки (отобрать лишнюю), нужные для игры, с последующей предметной игрой. -Развивать образное мышление и основы словесно-логического мышления. -Развивать познавательный опыт в установлении связи – тактильная картинка-предмет-слово. Игры «Выбери картинку», «По картинке найди предмет». -Формировать умения рассказывать, используя предмет или предметную картинку, о возможных жизненных ситуациях с «участием» этого предмета, объекта. Развивать умение и обогащать опыт восприятия с рассматриванием и описанием событий тактильных книг, тактильных картинок. -Развивать конструктивные умения и навыки, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа (по выпуклым протяженностям, занятия тифлографией). -Развивать умение и обогащать опыт действий с предметами в учебной деятельности. Действия с книгой: опыт выполнения поисково-ориентировочных движений руками на плоскости («рабочая зона») стола; умение правильно захватить (ладонно-пальцевой способ, большой палец противопоставлен другим, расположен сверху, четыре снизу) книгу двумя руками с двух сторон (левая, правая); двигательный опыт переноса (поднять книгу, удержать на весу, приблизить к себе, локти обеих рук согнуты) и расположения книги перед собой (положить перед собой так, чтобы нижняя сторона была параллельна краю стола, верхняя сторона доступна для тактильно-осознательного восприятия с полусогнутым в локтях положением рук); умение открыть/закрыть (ладонно-пальцевой захват: большой палец сверху, остальные четыре – продолжение ладони в положении сверху-снизу, движение кистью с изменением положения ладони: из положения сверху в положение снизу), перелистывать страницы (пинцетный захват, соответствующее действию движение кистью). -Расширять опыт организационно-ориентировочных действий двумя руками с объемными предметами для подготовки к осознательному обследованию: опыт захвата предмета способом, соответствующим структуре и форме, величине части (детали), за которую его следует брать, чтобы расположить перед собой. Объекты для захвата: подставки с фиксированными к ним

	<p>предметами; предметы-модели объектов живой и неживой природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений: выполнение организованных ориентировочно-поисковых движений руками для оценки предметно-пространственной организации рабочей зоны; выбор искомого предмета с правильным для последующего действия захватом (опыт захвата книг, прибора, орудия, разнообразных предметов – дидактических материалов и пособий); перенос и расположение предмета перед собой; умение листать книгу; открыть/закрыть, действуя с частями предмета; выполнение обследовательских действий как способов получения информации. -Развивать слухо-двигательную , рече-слухо-двигательной координации. -Развивать произвольные движения кистью, пальцами. Формировать внутренний контроль над своими действиями.
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности в <i>условиях непосредственно образовательной деятельности</i> с обеспечением познавательного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с освоением представлений, формированием полимодального образа об объектах и предметах окружающего мира, развитием представлений о звуках, занятия в сенсорной комнате; - двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений; - познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве ДОО: «предметные экскурсии» в помещениях; - продуктивная деятельность: лепка, конструирование, элементы моделирования, элементы тифлографики; - наблюдения в условиях тематических прогулок; - слушание чтения детских литературных произведений; - труд в быту, ручной труд, труд в природе; - игры на развитие осязания, слухового восприятия, тактильных, обонятельных впечатлений и ощущений; - физические упражнения на осанку, моторику рук. <p>Виды детской деятельности в <i>условиях образовательной деятельности</i>, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические с различными материалами (бумагой, лоскутками тканей, природным материалом, деревом, металлом пластиком; сюжетно-ролевые; в сенсорной комнате; - самообслуживание; - спонтанная познавательно-исследовательская деятельность в местах жизнедеятельности; - прием пищи; - речевая деятельность: участие в тематических беседах, обсуждениях; - рассматривание тактильных книг, рельефных рисунков; - слушание аудиозаписей (речевого материала, звуки и шумы мира, музыки); - спонтанная продуктивная с элементами творчества деятельность; - спонтанная двигательная деятельность; - деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Подготовительная к школе группа 6-7 лет	
Обогащение чувственного опыта с развитием способности к дифференциации ощущений, опыта восприятия объектно-предметного наполнения окружающей действительности	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать опыт практического взаимодействия с предметами и объектами действительности - Способствовать освоению ребенком опыта физического контакта с предметами окружения разной текстуры: деревянные, резиновые, пластиковые, тканевые, кожаные, металлические, бумажные (бумага, картон), почва, камни, растительные объекты; с предметами, имеющими разные тактильные признаки поверхностей: гладкие, шероховатые, ребристые, ячеистые, колючие, пористые, с рельефным рисунком, с (без) царапин, тактильные признаки: плотность, мягкость. -Развивать остроту тактильных ощущений в их разнообразии, способности к дифференциации ощущения фактуры (характер поверхности, поверхностный рельеф) бумаги: гладкая, тесная, бархатная, наждачная, фольга, гофрированная, тонкая, картон; металла: алюминиевая, хромовая, медная, стальная, чугунная; пластмассы: пластик с гладкой поверхностью, пластик с ребристой поверхностью, пластик с рельефной поверхностью, линолеум, пленочные материалы; ткани: «вафельная», махровая, вельвет, шерсть, шелк, хлопок, букле, ворсистая, меховая, драп; деревянных предметов: поверхности натурального дерева, лаковая,

окрашенная; резины: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком, исключает острые углы; стекла: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком, холодная).

- Развивать осмысленность тактильных впечатлений, формировать первичного понимания физической сущности предметного мира.
- Расширять умения исследовательской деятельности: познание свойств материалов, предметов и объектов неживой природы с обогащением опыта тактильной дифференциации (картон сухой/мокрый; листья деревьев, кустарников «сочные»/сухие; сухой песок сыпучий – его трудно удержать в кулаке, но можно удержать в ладони «ковшичком», можно захватить щепотью и, выполнив соответствующее действие, достаточно точно насыпать его на ограниченную поверхность (например, на ладонь другой руки), влажный песок можно формировать с помощью ладони, емкости; вода обладает текучестью – можно зачерпнуть рукой, но трудно удержать и др.
- Расширять опыт выполнения трудовых поручений: с помощью сухой салфетки для уборки очистить поверхность от остатков пластилина; влажной салфеткой вытереть столешницу, водой промыть листья комнатного растения с плотными, гладкими листьями, вытереть разлитую воду; после деятельности навести порядок на рабочем месте – собрать предметы в обозначенную емкость (коробка, банка, ящик); проверить, как одежда висит в шкафу после раздевания.
- Формировать умения и навыки ручного труда: работа с картоном (например, из заготовки собрать коробку) и бумагой (например, мягкую бумагу нарвать клочками, скатать из них шарики – «кудряшки» шерсти овцы), приклеить шарики на трафарет овечки и др.; работа с предметной деревянной заготовкой, деталями из других материалов (ткань, бумага, пластик); работа по созданию новых фактур с помощью сыпучих материалов, пластилина, лоскутков тканей, клочков бумаги и др.
- Развивать и обогащать игровой опыт: предметные игры, дидактические игры на тактильное восприятие.
- Повышать слухоразличение, развивать опыт восприятия звуков и шумов окружения, способности к их осмыслению:

*Шумы в помещении. Человеческая речь, шепот, спокойный разговор, многоголосье, гам; бытовые шумы: шум воды, скрип, захлопывание (закрывание/открывание) дверей, звуки падающих предметов; производственные шумы: работа стиральных машин, работа кухонных приборов.

*Уличные шумы. Естественные природные шумы: шелест листвы, птичьи голоса, легкий плеск воды, гром; шумы от работающего транспорта: движение и сигналы автомобилей, автобусов, железнодорожного, воздушного транспорта, сигналы специального транспорта, звуки-сигналы предупреждения об опасности.

*Расширение опыта действий с предметами с осмыслением возникающего звучания: от манипуляций (потрясти, постучать, бросить и т. п.) слышим шумы: брелчание, треск, стук, хлопки, удар; звуки, соотносимые со свойствами материалов, отражающие физическое строение предмета (полый, твердый, с наполнителем и др.).

*От действий по назначению слышим:

- звук или шум как результат деятельности человека (мелодию, аудиоматериал, работу механизма, прибора, бытовые шумы и др.);
- звуки от орудийных действий, такие как звуки от соприкосновения предметов; звуки, отражающие материалы, из которых сделаны предметы, звуки действия, движения: размешивание, зачерпывание и др.,
- звуки от действий: нанизывание, переворачивание, насыпание и высыпание, опускание предмета в емкость, наливание и выливание и др.
- Повышать способность к осмысленной дифференциации звуков по их предметно-объектной соотнесенности: звуки ближайшей окружающей действительности (бытовые, музыкальные, звуки движения, голосовые звуки; по психофизической характеристике – громкость, высота; по пространственной ориентации – сторона и удаленность от ребенка источника звука. Развивать способность к локализации звука в пространстве относительно собственного тела: спереди, сбоку, сверху, внизу.
- Расширять представлений о звучащем мире: звуки и шумы природы (звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных); звуки и шумы человеческой деятельности; акустический облик человека. Способствовать освоению ребенком картины мира на основе слухового восприятия действительности.
- Обогащать опыт восприятия музыки, действий с различными музыкальными игрушками, с доступными для деятельности музыкальными инструментами культурно-фиксированными способами.
- Обогащать опыт переживаний, связанных со слуховым восприятием окружающей действительности. Развивать и обогащать игровой опыт: дидактические игры на слуховое восприятие, предметные игры.
- Развивать интерес к миру запахов, к освоению умений использовать обонятельную

	<p>чувствительность для получения информации, ориентировки в пространстве: способности по запаху, аромату ориентироваться в окружающей действительности: обращать внимание, выделять, различать, называть ароматы продуктов (яблоко, апельсин); запах пищи (свежая выпечка, каши, тушеные овощи, напитки); специфические запахи помещений (медицинский кабинет, кухня, прачечная); запахи от профессиональной деятельности человека (уборка помещений, малярные работы); запахи улицы; повышать способность к дифференциации вкусовых ощущений во время приема пищи: сладкий, кислый, горький, соленый, пресный.</p> <p>- Побуждать к использованию (подключение к деятельности других органов чувств как дополнительного канала) остаточного зрения в предметно-пространственной ориентации.</p>
<p>Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания.</p>	<p>- Развивать интереса к предметному миру: знать название предмета, его частей и деталей; *уметь обследовать предмет с построением образа: структурно-целостного, полимодального; с выделением и определением признаков (материал, фактура, форма, величина, цвет); * уметь узнавать предмет по характерным признакам (на основе ощущений и образа восприятия); * знать, понимать, иметь опыт знания (при условии доступности) назначения предмета, его роли в жизни человека; * понимать связь «человек – предмет»; * уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом; * иметь первичные представления о возможных изменениях предмета (с установлением связей): его структурной целостности, изменения пространственных отношений целого и деталей, изменения величины; *уметь выбирать предмет из нескольких по его названию.</p> <p>-Обогащать, совершенствовать, уточнять сенсорные, предметные, пространственные, социальные представления об объектах и предметах окружающей действительности, востребованных в жизнедеятельности и освоенных в условиях специального обучения и/или спонтанного познания мира.</p> <p>- Развивать словарь: существительные – названия предметов, материалов; прилагательные, глаголы, предлоги.</p> <p>-Формировать первичные представления о месте предмета среди других с установлением родовидовых связей, причинно-следственных связей, пространственных отношений.</p> <p>-Воспитывать культуру осязательного обследования предметов: игрушек, предметов обихода, объектов познавательной деятельности.</p> <p>-Развивать моторный компонент предметно-познавательной деятельности: опыта схватывания и отпускания предметов; обогащать опыт захвата предметов разной формы и величины; формировать культурные способы захвата предметов с учетом их назначения; формировать программы действия с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развивать орудийные действия; формировать действия предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др.</p> <p>-Развивать рече-слухо-двигательной координацию с освоением опыта выполнения одноступенчатых инструкций: «Возьми», «Удерживай», «Положи», «Открой» и т. п.; двухступенчатых: «Возьми книгу и открой ее», «Выбери нужные фигуры и разложи их в ряд»; трехступенчатых: «Из игрушек выбери пирамидку, сначала разбери ее, а затем собери», «Рассмотри предмет и скажи, чего не хватает, найди недостающую деталь, дополни предмет».</p> <p>-Развивать моторику рук, кистей, пальцев: движений и действий, силы, ловкости, выносливости.</p> <p>-Расширять знания о предметном мире в его многообразии; обогащать опыт предметных игр; знакомить с предметами действительности мало доступных детям для повседневного использования; разучивать (слушать) детские стихи о предметах и объектах действительности («Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» . В. Мелковской, «Зайчик», «Зима прошла» М. Клокова, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Белякова).</p> <p>-Развивать опыт организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация, создание новой фактуры предмета.</p> <p>-Развивать предметность восприятия разных модальностей (тактильно-осязательного, слухового, проприоцептивного, восприятия вкуса, запахов) с осмысливанием каждого отражаемого признака; константности, целостности и детальности, осмысленности восприятия как чувственного этапа познания (опознания) объектно-предметного мира с востребованностью в разных видах детской деятельности и разных предметно-средовых условиях.</p> <p>-Развивать и повышать способности к логическому обоснованию характеристик качеств воспринимаемых объектов: освоение умений опознавать воспринимаемое качество предмета, называть его нужным словом; определять свои ощущения, акцентируя на них внимание;</p>

	<p>объяснить, как некое качество характеризует предмет, уточнить (назвать) другие качества предмета.</p> <p>-Развивать и совершенствовать рече-слухо-двигательную координацию, как основу организации познавательного процесса. Совершенствовать психомоторные образования, востребованные в осуществлении способов познавательной деятельности: укрепление моторики рук; побуждение и активизация мобильности; развитие слухо-двигательной координации; движений рук, кистей, пальцев; скоординированности с обеспечением умелого выполнении действий осязания.</p> <p>- Осваивать игр с простыми поведенческими программами: искать предмет, слушая звук, искать этот же предмет среди других (зашумленность восприятия); в игровых действиях с этим предметом использовать другие предметы, действия другого содержания.</p>
<p>Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей</p>	<p>-Обогащать опыт опознавания реальных предметов, востребованных в разных сферах деятельности ребенка в образовательном пространстве. Побуждать ребенка к формированию целостных образов предметов и объектов игр, быта, учения с развитием межанализаторных и полимодальных связей. Развивать способность описывать конкретный предмет, игрушку, определяя и обозначая его признаки по просьбе взрослого.</p> <p>-Развивать умений обследовать предмет с построением целостного образа на основе полимодального (получение информации посредством сохранных органов чувств) извлечения информации и освоения структур; рассматривать (руками в том числе) с построением целостного зрительного для зрячих, тактильно-осязательного для незрячих образа с актуализацией полимодальных впечатлений о воспринимаемых признаках предмет познания с речевым сопровождением процесса восприятия (какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож).</p> <p>-Формировать целостные представления об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмыслению своего места, своих возможностей. Развитие способности к планированию действий и деятельности, установлению предметных, причинно-следственных связей. Развивать опыт игр «Что сначала, что потом?»: «Расскажем о ..., каким он был до, каким он может быть после», «События с предметом: расскажи о последовательности событий».</p> <p>- Развивать способности опознавать реалистические модели, изображений (тактильно-рельефные картинки) с установлением соответствия между предметом и его моделью, изображением.</p> <p>-Формировать умения игрового опыта: игра «Тактильное лото» в вариантах; обогащение опыта игрового моделирования, конструирования по образцу.</p>
<p>Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности</p>	<p>- Развивать умения, потребности, интересы в слушании аудиоматериалов, осваивать практические умения собственной организации предметной среды для слушания (подойти к источнику, включить, использовать регулятор громкости, слушать, выключить).</p> <p>-Развивать интерес к рассматриванию тактильных книг и рельефных картинок.</p> <p>-Развивать умения и обогащать опыта создания новых предметных сред:</p> <p>- побуждать к действиям: с пластилином (лепка); с бумагой (различные виды): смятие, заполнение емкости, разрывание и отрывание; тканями разной фактуры и др.</p> <p>- вовлекать в деятельность по созданию новых текстур: на пластилиновую поверхность (пластилин равномерно нанесен на твердую основу) кладем с надавливанием пуговицы (с одинаковым или разным рельефом), цепочки и другие мелкие предметы. Смотрим двумя руками, что получилось. Затем с теми же предметами в тех же условиях создаем другую композицию. По пластилиновой поверхности «рисование» вилкой (пластмассовой, но утяжеленной). Создание отпечатка мелкозернистой текстуры: сухую губку обмакиваем в густую гуашевую краску и прикладываем к тонкой.</p> <p>-Формировать навык алгоритмизации деятельности (предметной, познавательной, практической): обогащение опыта выполнения действий в соответствии с планом. бумаге, даем высохнуть и смотрим, что получилось.</p>
<p>Развитие игрового опыта</p>	<p>Формировать навык алгоритмизации деятельности (предметной, познавательной, практической): обогащать опыт выполнения действий в соответствии с планом.</p>
<p>Развитие образа «Я»</p>	<p>Обогащать опыт самореализации в процессе деятельности, познания.</p>
<p>Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций.</p>	<p>-Развивать чувства нового (побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта в действиях с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям).</p> <p>-Развивать устойчивого интереса к слушанию аудиоматериалов, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.</p> <p>-Повышать осмысленность в отражении окружающего, расширять кругозор, побуждать к проявлению интеллектуальных чувств.</p> <p>-Побуждать и поддерживать заинтересованность к чему-либо (у кого какая чашка?), к кому-</p>

	<p>либо (кто где играет?), к происходящим событиям (сейчас происходит в зале). Расширять опыт ответа на вопросы: «Что происходит?», «Чем будем заниматься?», «Во что играют дети?» и т. п. Обогащать опыт проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.</p> <p>-Развивать интерес к пространству и движению.</p> <p>-Обогащать опыт использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, тактильным книгам, к объектам разной фактуры, величины, слушанию аудио материалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения.</p> <p>-Формировать предметно-практические умения и навыки (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.</p> <p>-Развивать интеллектуальные чувства (желание научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач).</p> <p>-Расширять опыт познания окружающей действительности (расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач).</p>
<p>Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности</p>	<p>-Совершенствовать коммуникативные умения в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях (развитие опыта задавать вопросы-обращения: «Что происходит?», «Могу ли я это взять?», «Где этот предмет находится?» и т. п.).</p> <p>-Развивать умения и навыки выполнения познавательных действий по инструкции взрослого и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана - алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательной, исследовательской, труд, игра).</p> <p>-Развивать умения и обогащать опыт рассказывания об освоенных видах деятельности (описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации).</p> <p>-Формировать навыки практического контроля своих действий в процессе деятельности и оценки их результата (развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и/или вертикальный компонент) предмета деятельности, тактильно-осозательной локализацией деталей с концентрацией внимания).</p> <p>- Совершенствовать навыки пространственной ориентировки: развивать точные и полные представлений о «схеме тела», обогащать двигательный опыт выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: спереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре, при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух по заданию); развивать навык ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы верхние левый, правый, нижние левый, правый, края. Обогащать опыт предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельной пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.</p> <p>-Повышать работоспособность (поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах; активности в жизнедеятельности; обогащение опыта самовыражения в творческой речевой деятельности (опыт участия в инсценировках).</p> <p>-Развивать мобильность, практическое освоение предметно-пространственных сред различных видов деятельности. Повышать двигательную активность, развивать способность к тонкой дифференциации движений, совершенствовать позы, востребованные в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности.</p> <p>-Формировать умения и обогащать опыт выполнения упражнений на согласование слов с движением; на чередование движений пальцев и кистей рук; умения выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика); развивать общую скоординированность; обогащать опыт одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развивать чувства ритма.</p>
<p>Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе</p>	<p>-Развивать наглядно-действенное мышление. Формировать умения и развивать опыт предметных игр с освоением понимания функционального назначения предметов и совершения с ним осмысленного действия.</p> <p>-Формировать представления о сходстве и различии (умения и навыки находить одинаковые и (позже) сходные по какому-либо признаку предметы). Обогащать опыт выполнения игр и заданий «на сортировку предметов» с постепенным усложнением (количество предметов, с которыми оперирует ребенок, количество групп, на которые необходимо их разделить, усложнение признака и др.)</p> <p>-Обогащать опыт оперировать с предметами разного размера с освоением практических умений соотносить разные предметы сходного размера.</p> <p>-Развивать понимание причинно-следственной связи. Расширять опыт осмысления связей между событиями в условиях предметно-практической деятельности (наклонил банку – из нее</p>

	<p>полилась вода и намочила одежду) и формировать на его основе развития способности к прогнозированию события.</p> <p>-Развивать умения назвать и выбрать игрушки (отобрать лишнюю), нужные для игры, с последующей предметной игрой.</p> <p>-Развивать образное мышление и основы словесно-логического мышления.</p> <p>-Развивать познавательный опыт в установлении связи – тактильная картинка-предмет-слово. Игры «Выбери картинку», «По картинке найди предмет».</p> <p>-Формировать умения рассказывать, используя предмет или предметную картинку, о возможных жизненных ситуациях с «участием» этого предмета, объекта. Развивать умение и обогащать опыт восприятия с рассматриванием и описанием событий тактильных книг, тактильных картинок.</p> <p>-Осваивать опыт участия в играх–заданиях: «Рассмотри картинку, возьми нужные предметы и расставь их так, как на картинке», «Расскажем сказку по иллюстрациям книжки», словесных дидактических играх.</p> <p>-Развивать конструктивные умения и навыки, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа (по выпуклым протяженностям, занятия тифлографией).</p> <p>-Развивать умение и обогащать опыт действий с предметами в учебной деятельности. Действия с книгой: опыт выполнения поисково-ориентировочных движений руками на плоскости («рабочая зона») стола; умение правильно захватить (ладонно-пальцевой способ, большой палец противопоставлен другим, расположен сверху, четыре снизу) книгу двумя руками с двух сторон (левая, правая); двигательный опыт переноса (поднять книгу, удержать на весу, приблизить к себе, локти обеих рук согнуты) и расположения книги перед собой (положить перед собой так, чтобы нижняя сторона была параллельна краю стола, верхняя сторона доступна для тактильно-осозательного восприятия с полусогнутым в локтях положением рук); умение открыть/закрыть (ладонно-пальцевой захват: большой палец сверху, остальные четыре – продолжение ладони в положении сверху–снизу, движение кистью с изменением положения ладони: из положения сверху в положение снизу), перелистывать страницы (пинцетный захват, соответствующее движению кистью).</p> <p>-Расширять опыт организационно-ориентировочных действий двумя руками с объемными предметами для подготовки к осозательному обследованию: опыт захвата предмета способом, соответствующим структуре и форме, величине части (детали), за которую его следует брать, чтобы расположить перед собой. Объекты для захвата: подставки с фиксированными к ним предметами; предметы-модели объектов живой и неживой природы.</p> <p>- Развивать «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений: выполнение организованных ориентировочно-поисковых движений руками для оценки предметно-пространственной организации рабочей зоны; выбор искомого предмета с правильным для последующего действия захватом (опыт захвата книг, прибора, орудия, разнообразных предметов – дидактических материалов и пособий); перенос и расположение предмета перед собой; умение листать книгу; открыть/закрыть, действуя с частями предмета; выполнение обследовательских действий как способов получения информации.</p> <p>-Развивать слухо-двигательную , рече-слухо-двигательной координации.</p> <p>-Развивать произвольные движения кистью, пальцами. Формировать внутренний контроль над своими действиями.</p>
<p>Виды детской деятельности</p>	<p>Виды детской деятельности в <i>условиях непосредственно образовательной деятельности</i> с обеспечением познавательного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с освоением представлений, формированием полимодального образа об объектах и предметах окружающего мира, развитием представлений о звуках, занятия в сенсорной комнате; - двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений; - познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве ДОО: «предметные экскурсии» в помещениях; - продуктивная деятельность: лепка, конструирование, элементы моделирования, элементы тифлографики; - наблюдения в условиях тематических прогулок; - слушание чтения детских литературных произведений; - труд в быту, ручной труд, труд в природе; - игры на развитие осязания, слухового восприятия, тактильных, обонятельных впечатлений и ощущений; - физические упражнения на осанку, моторику рук.

	<p>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические с различными материалами (бумагой, лоскутками тканей, природным материалом, деревом, металлом пластиком; сюжетно-ролевые; в сенсорной комнате; - самообслуживание; - спонтанная познавательно-исследовательская деятельность в местах жизнедеятельности; - прием пищи; - речевая деятельность: участие в тематических беседах, обсуждениях; - рассматривание тактильных книг, рельефных рисунков; - слушание аудиозаписей (речевого материала, звуки и шумы мира, музыки); - спонтанная продуктивная с элементами творчества деятельность; - спонтанная двигательная деятельность; - деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).
--	---

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у слепого ребенка речевого компенсаторно-адаптивного механизма.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слепого ребенка речи как компенсаторно-адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания, и удовлетворением особых образовательных потребностей **по специальным направлениям педагогической деятельности.**

Вторая младшая группа (3-4 года)	
развитие речи в повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование речеслухового восприятия и понимания ситуации, посредством обогащения практического опыта и повышение речеслуховой активности ребенка (Взрослый задает простые по конструкции вопросы, побуждающие ребенка к активной речи; говорит с ним, о его опыте, событиях из жизни, интересах). - Развитие диалогической формы речи (создание условий для общения с другими детьми)
развития разных сторон речи	<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие воспроизведение стихотворных текстов. - Стимулирование словотворчества. - Развитие грамматического, интонационного строя речи, - Развитие планирующей и регулирующей функций речи.
	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать движения артикуляционных органов (мышечных ощущений: подвижности, языка, губ, нижней челюсти, гортани). - Формирование произносительных навыков. - Развитие навыков модуляции голоса для выражения различных эмоциональных состояний. Упражнять в модулировании голоса по силе (громко, тише, тихо) с вовлечением детей в дидактические игры на повторение звукоподражательных междометий «динь-динь», «шу-шу», «буль-буль» и др., употребленных в стихах, потешках, песенках громким и тихим голосом. - Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций – радости, печали и др. - Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера. - Развитие навыков правильного дыхания, умений выполнять дыхательную гимнастику. Формирование первичных умений в саморегуляции выдоха, увеличении «длины» дыхания. Развитие функциональной деятельности дыхательной системы. - Развитие интонации обращения – понижение тона, убыстрение темпа, логическое ударение.
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях; - разучивание и воспроизведение детских литературных произведений; - игры: словесные дидактические, драматизации; - тематические беседы, обсуждения со взрослым;

	<ul style="list-style-type: none"> - труд; - пение; - гимнастика: дыхательная, артикуляционная; - подвижные игры с речью. <p>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, раскрашивание и др.); - досуговая деятельность; - рассматривание картинок, иллюстраций.
--	--

Средняя группа (4-5 лет)	
<p>Обогащение речевого опыта</p> <p>Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать мышечные ощущения от движений артикуляционных органов (повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани и т.д.). -Формировать произносительные навыки. Развивать умения и навыки модуляции голоса для выражения различных эмоциональных состояний. Обогащение опыта в модулировании голоса по силе (громко, тише, тихо). - Формировать опыт обращения к окружающим тихим голосом, громким голосом, голосом умеренной громкости с осмыслением востребованности умений в объектно-пространственной оценке ситуации (субъекты общения близко-далеко); по высоте тона («толстым», «тоненьким») с вовлечением в словесно-дидактические игры на повторение одинаковых речевых единиц с вопросительной интонацией (более высокая по тону), с повествовательной интонацией и с восклицательной интонацией, на воспроизведение стихотворных форм с вопросительной и повествовательной интонацией, на развитие умений менять интонацию (вопросительная, повествовательная); по тембру с обогащением опыта слушания литературных произведений разной эмоциональной окрашенности. -Разучивать и воспроизводить стихотворения, требующих однозначных интонаций – радости, жалобы, сочувствия, печали и др. - Формировать опыт имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера. -Развивать навык изменения темпа речи. - Формировать навык правильного дыхания в процессе говорения (развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики, формирование первичных умений в саморегуляции выдоха, увеличении «длины» дыхания. Развитие функциональной деятельности дыхательной системы). -Развивать интонации обращения – понижение тона, убыстрение темпа, логическое ударение.
<p>Развитие номинативной функции речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать понимание отношений «целое и его часть (деталь)». Развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственных отношений, их постоянных свойств и признаков (опознания). - Формировать опыт познания, использования по назначению предметов ближайшего окружения (предметы быта, игрушки, предметы познавательной, двигательной, игровой, трудовой деятельности) с освоением умений по услышанному слову (обозначению) найти и показать (дотронуться, взять) названное. Расширение словаря детей за счет названий предметов и их основных частей (деталей), недоступных непосредственному наблюдению, но познаваемых с помощью моделей, предметных тактильных картинок, тактильных книг. - Формировать умения и обогащение опыта предметных игр, побуждение ребенка к вступлению в разговор (диалог). - Формировать опыт использования в речи словосочетаний (существительное + глагол) с точным называнием действия. Побуждать к описанию действий с предметом по его назначению с точной детализацией (постепенное расширение ряда). -Развивать способности понимать обобщающий смысл слов. -Обогащать опыт слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлекать ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.
<p>Развитие коммуникативной функции речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умения и навыки устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию). - Развивать умения и обогащать опыт использовать вариативные формулы (приветствия, прощания, благодарности). -Развивать умение понимать и выражать свое настроение при помощи слов. - Формировать умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру). - Формировать опыт действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к

	другому человеку.
Формирование основ речевого познания	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения и обогащать опыт высказываний, рассказывания, обсуждения (в соответствии с ситуацией) предметов и объектов познания, способов познавательной деятельности. -Развивать умения, обогащать опыт вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат. - Формировать способность к интонационной выразительности речи – развитие умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение); вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др.
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности <i>в условиях непосредственно образовательной деятельности</i> с обеспечением речевого развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях; - моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма; - разучивание и воспроизведение детских литературных произведений; - игры: словесные дидактические, драматизации; - тематические беседы, обсуждения со взрослым; - труд; - пение; - гимнастика: дыхательная, артикуляционная; - подвижные игры с речью. <p>Виды детской деятельности <i>в условиях образовательной деятельности</i>, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы; - спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание и др.); - спонтанное пение, декламации; - досуговая деятельность; - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

Старшая группа (5-6 лет)	
Обогащение речевого опыта Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять и обогащать мышечные ощущения от движений артикуляционных органов (повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани и т.д.). -Развивать произносительные навыки. Совершенствовать умения и навыки модуляции голоса для выражения различных эмоциональных состояний. Обогащение опыта в модулировании голоса по силе (громко, тихо, тихо). -Развивать опыт обращения к окружающим тихим голосом, громким голосом, голосом умеренной громкости с осмыслением востребованности умений в объектно-пространственной оценке ситуации (субъекты общения близко-далеко); по высоте тона («толстым», «тоненьким») с вовлечением в словесно-дидактические игры на повторение одинаковых речевых единиц с вопросительной интонацией (более высокая по тону), с повествовательной интонацией и с восклицательной интонацией, на воспроизведение стихотворных форм с вопросительной и повествовательной интонацией, на развитие умений менять интонацию (вопросительная, повествовательная); по тембру с обогащением опыта слушания литературных произведений разной эмоциональной окрашенности. -Разучивать и воспроизводить стихотворения, требующих однозначных интонаций – радости, жалобы, сочувствия, печали и др. -Обогащать опыт имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера. -Развивать навык изменения темпа речи. -Совершенствовать навык правильного дыхания в процессе говорения (развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики, формирование первичных умений в саморегуляции выдоха, увеличении «длины» дыхания. Развитие функциональной деятельности дыхательной системы). -Развивать интонации обращения – понижение тона, убыстрение темпа, логическое ударение.

<p>Развитие номинативной функции речи</p>	<p>-Формировать понимание отношений «целое и его часть (деталь)». Развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственных отношений, их постоянных свойств и признаков (опознания).</p> <p>-Обогащать опыт познания, использования по назначению предметов ближайшего окружения (предметы быта, игрушки, предметы познавательной, двигательной, игровой, трудовой деятельности) с освоением умений по услышанному слову (обозначению) найти и показать (дотронуться, взять) названное. Расширение словаря детей за счет названий предметов и их основных частей (деталей), недоступных непосредственному наблюдению, но познаваемых с помощью моделей, предметных тактильных картинок, тактильных книг.</p> <p>-Развивать умения и обогащение опыта предметных игр, побуждение ребенка к вступлению в разговор (диалог) со взрослым, содержанием которого выступает обозначение, уточнение, обсуждение игры и ее компонентов. Вовлекать в словесные дидактические игры «Назови предмет по перечисленным частям», «Назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы знаем». Формировать и расширять объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.</p> <p>-Обогащать опыт использования в речи словосочетаний (существительное + глагол) с точным названием действия. Побуждать к описанию действий с предметом по его назначению с точной детализацией (постепенное расширение ряда).</p> <p>-Развивать способности понимать обобщающий смысл слов.</p> <p>-Обогащать опыт слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлекать ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.</p>
<p>Развитие коммуникативной функции речи</p>	<p>-Формировать умения и навыки устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию).</p> <p>- Развивать умения и обогащать опыт использовать вариативные формулы (приветствия, прощания, благодарности).</p> <p>-Развивать умение понимать и выражать свое настроение при помощи слов.</p> <p>-Развивать умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру).</p> <p>-Расширять опыт действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.</p>
<p>Формирование основ речевого познания</p>	<p>-Развивать умения и обогащать опыт высказываний, рассказывания, обсуждения (в соответствии с ситуацией) предметов и объектов познания, способов познавательной деятельности.</p> <p>-Формировать, расширять представления предметных, пространственных, социальных компонентов: чувственного и речемыслительного.</p> <p>-Развивать речь как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов.</p> <p>-Развивать умения, обогащать опыт вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.</p> <p>- Развивать способность к интонационной выразительности речи – развитие умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение); вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др.</p>
<p>Развитие специальной готовности к школе</p>	<p>-Развивать органы письменной речи (моторики рук: развитие праксиса позы кисти руки: «вытянуть пальцы вперед», «сделать кольцо из первого и каждого последующего пальца», позы захвата предметов и др.; развитие динамического праксиса повышения динамической организации движений пальцев и кисти, развитие пространственного праксиса – движения кистью (ямы) с изменением пространственных положений).</p> <p>-Развивать произвольные движения (действия) по типу выбора по речевой инструкции – действия с дидактическими игрушками. Формировать и уточнять представления о строении рук, кисти, пальцев. Обогащать опыт выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности; формировать двигательные умения рук, кисти, пальцев. Обогащать опыт расслабления мышц кисти, пальцев. Развивать мышечную силу кисти.</p> <p>-Формировать орудийные действия (подобные действиям накалывания грифелем карандаша плотной бумаги; ориентировочных орудийных действий – орудийной пространственной ориентировки в замкнутом микропространстве (ячейки прибора. Обогащать опыт</p>

	<p>выполнения разных по содержанию орудийных действий).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать опыт тактильной (подушечками пальцев) локализации фактурных точек, расположенных по подобию шеститочия, с называнием их номера, двигательного опыта с тактильным прослеживанием фактурных горизонтальных линий. -Развивать контролирующую и регулирующие функции руки с движением на плоскости с пространственной локализацией элементов-ориентиров. -Развивать одновременно выполняемые произвольные движения и действия, одинаковых и различающихся содержанием, разноименными руками.
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности <i>в условиях непосредственно образовательной деятельности</i> с обеспечением речевого развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях; - моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма; - разучивание и воспроизведение детских литературных произведений; - игры: словесные дидактические, драматизации; - тематические беседы, обсуждения со взрослым; - труд; - пение; - гимнастика: дыхательная, артикуляционная; - подвижные игры с речью. <p>Виды детской деятельности <i>в условиях образовательной деятельности</i>, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы; - спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание и др.); - спонтанное пение, декламации; - досуговая деятельность; - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Обогащение речевого опыта Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> -Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов (повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани и т.д.). -Развитие произносительных навыков. Совершенствование умений и навыков модуляции голоса для выражения различных эмоциональных состояний. Обогащение опыта в модулировании голоса по силе (громко, тише, тихо). -Развитие опыта обращения к окружающим тихим голосом, громким голосом, голосом умеренной громкости с осмыслением востребованности умений в объектно-пространственной оценке ситуации (субъекты общения близко-далеко); по высоте тона («толстым», «тоненьким») с вовлечением в словесно-дидактические игры на повторение одинаковых речевых единиц с вопросительной интонацией (более высокая по тону), с повествовательной интонацией и с восклицательной интонацией, на воспроизведение стихотворных форм с вопросительной и повествовательной интонацией, на развитие умений менять интонацию (вопросительная, повествовательная); по тембру с обогащением опыта слушания литературных произведений разной эмоциональной окраски. -Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали и др. -Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера. -Развитие навыков изменения темпа речи. -Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения (развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики, формирование первичных умений в саморегуляции выдоха, увеличении «длины» дыхания. Развитие функциональной деятельности дыхательной системы). -Развитие интонации обращения – понижение тона, убыстрение темпа, логическое ударение.
Развитие номинативной функции речи	<ul style="list-style-type: none"> -Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)». Развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственных отношений, их постоянных свойств и признаков (опознания). -Обогащение опыта познания, использования по назначению предметов ближайшего окружения (предметы быта, игрушки, предметы познавательной, двигательной, игровой, трудовой деятельности) с освоением умений по услышанному слову (обозначению) найти и

	<p>показать (дотронуться, взять) названное. Расширение словаря детей за счет названий предметов и их основных частей (деталей), недоступных непосредственному наблюдению, но познаваемых с помощью моделей, предметных тактильных картинок, тактильных книг.</p> <p>-Развитие умения и обогащение опыта предметных игр, побуждение ребенка к вступлению в разговор (диалог) со взрослым, содержанием которого выступает обозначение, уточнение, обсуждение игры и ее компонентов. Вовлечение в словесные дидактические игры «Назови предмет по перечисленным частям», «Назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.</p> <p>-Обогащение опыта использования в речи словосочетаний (существительное + глагол) с точным названием действия. Побуждение к описанию действий с предметом по его назначению с точной детализацией (постепенное расширение ряда).</p> <p>-Развитие способности понимать обобщающий смысл слов.</p> <p>-Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.</p>
<p>Развитие коммуникативной функции речи</p>	<p>-Формирование умений и навыков устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию).</p> <p>- Развитие умения и обогащение опыта использовать вариативные формулы (приветствия, прощания, благодарности).</p> <p>-Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов.</p> <p>-Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру).</p> <p>-Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.</p> <p>-Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.</p>
<p>Формирование основ речевого познания</p>	<p>-Развивать способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.</p> <p>-Развивать умения и обогащать опыт высказываний, рассказывания, обсуждения (в соответствии с ситуацией) предметов и объектов познания, способов познавательной деятельности.</p> <p>-Совершенствовать формально-языковой компонент познавательной деятельности – развитие речевых умений позволяющих формулировать понятия, суждения, умозаключения.</p> <p>-Формировать, расширять представления предметных, пространственных, социальных компонентов: чувственного и речемыслительного.</p> <p>-Развивать речь как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов.</p> <p>-Развивать способности к обобщению и опосредованному отражению.</p> <p>-Развивать умения, обогащать опыт вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.</p> <p>-Формировать образ «Я» как субъекта и объекта общения, развивать понимания себя как собеседника. Развивать способность к интонационной выразительности речи – развитие умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение); вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др.</p>
<p>Развитие специальной готовности к школе</p>	<p>-Развивать органы письменной речи (моторики рук: развитие праксиса позы кисти руки: «вытянуть пальцы вперед», «сделать кольцо из первого и каждого последующего пальца», позы захвата предметов и др.; развитие динамического праксиса повышения динамической организации движений пальцев и кисти, развитие пространственного праксиса – движения кистью (ямы) с изменением пространственных положений).</p> <p>-Развивать произвольные движения (действия) по типу выбора по речевой инструкции – действия с дидактическими игрушками. Формировать и уточнять представления о строении рук, кисти, пальцев. Обогащать опыт выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности; формировать двигательные умения рук, кисти, пальцев. Обогащать опыт расслабления мышц кисти, пальцев. Развивать мышечную силу кисти.</p> <p>-Формировать орудийные действия (подобные действиям накалывания грифелем карандаша</p>

	<p>плотной бумаги; ориентировочных орудийных действий – орудийной пространственной ориентировки в замкнутом микропространстве (ячейки прибора. Обогащать опыт выполнения разных по содержанию орудийных действий).</p> <p>-Формировать умение, обогащать опыт выкладывания на ограниченной плоскости моделей букв (шрифт Брайля) из мелких предметов. Развивать опыт тактильной (подушечками пальцев) локализации фактурных точек, расположенных по подобию шеститочия, с называнием их номера, двигательного опыта с тактильным прослеживанием фактурных горизонтальных линий.</p> <p>-Развивать контролирующие и регулирующие функции руки с движением на плоскости с пространственной локализацией элементов-ориентиров.</p> <p>-Развивать одновременно выполняемые произвольные движения и действия, одинаковых и различающихся содержанием, разноименными руками.</p>
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях; - моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма; - разучивание и воспроизведение детских литературных произведений; - игры: словесные дидактические, драматизации; - тематические беседы, обсуждения со взрослым; - труд; - пение; - гимнастика: дыхательная, артикуляционная; - подвижные игры с речью. <p>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы; - спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание и др.); - спонтанное пение, декламации; - досуговая деятельность; - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слепого ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Развитие у слепого ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации; освоение новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям; развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего; формирование положительного отношения к миру, к себе; удовлетворение особых образовательных потребностей **по направлениям педагогической деятельности.**

Вторая младшая группа (3-4 года)

развитие эстетического	-Поддерживать выражение эстетических переживаний: сопереживание по поводу
------------------------	---

отношения окружающему миру	к	воспринятого, актуализация внимания ребенка с позитивным реагированием на опрятность одежды, чистоты и упорядоченности окружающего.
приобщение музыкальной культуре	к	- Формировать навык восприятия фрагментов музыкальных произведений (Прослушивать звучание различных, в том числе детских, музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами). - Формировать певческие навыки ребенка, поощрять проявление эмоционального отклика ребенка на музыку; -Поощрять ребенка к выполнению музыкально-ритмических движений и упражнений.
приобщение восприятию выразительности речи	к	- Обогащать опыт восприятия различных качеств звучащей речи (силы, высоты, темпа и тембра), ее интонационной окрашенности речи и художественной выразительности.
Виды детской деятельности (с актуализацией художественно- эстетического развития слепого дошкольника)		Виды детской деятельности <i>в условиях непосредственно образовательной деятельности с</i> обеспечением художественно-эстетического развития слепого дошкольника: - художественная продуктивная деятельность: лепка, аппликация, конструирование, рельефное рисование; - музыкально-инструментальная деятельность, певческая деятельность; - слушание литературных, музыкальных произведений; - двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения. Виды детской деятельности <i>в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в</i> режимных моментах -наблюдения в природе; - слушание музыкальных, литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи); - рассматривание тактильных, фактурных поверхностей; - игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, словесные игры; - рассматривание тактильных книг, барельефных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства; - пение, - труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой); - досуговые мероприятия.

Средняя группа (4-5 лет)		
Обогащение чувственного опыта и предметно- эстетическое развитие Развитие чувства формы, чувства линии		-Формировать опыт пассивного и активного осязания объемных геометрических тел с актуализацией эмоционального переживания целостности и единства признаков воспринимаемого. - Формировать опыт физического контакта с объемными формами (геометрические тела) пальцевым захватом, ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с оценкой: - ощущения круглой формы – шар; - ощущения единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб. -Расширять опыт физического контакта с объемными формами (геометрические тела) ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с движением пальцев по граням с оценкой ограничения протяженностей: куб. Игры «Чудесный мешочек», «Вкладыши», «Передай, не урони», «Соберем бусы», игры-задания «Найди такой же», «Сортировка», «Нарядим елочку». -Развивать представления о разнообразии форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, формы спинок стульев, формы ручек предметов мебели. Побуждать к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности формы предмета. -Обогащать опыт осязания рельефно-объемных изображений (тактильные книги, тактильные картинки).
Развитие фактуры	чувства	-Обогащать опыт тактильного отражения фактур поверхностей объектов (природных и рукотворных): гладкие, рельефные. Естественные (природные) – фактуры природных материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности: коры деревьев, листьев, камней. Искусственные (производственные) – фактуры материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности и эстетического развития: тканей, бумаги. Развивать способность тактильно ориентироваться в предметах окружения, творческой деятельности, развивать интерес к тактильному рассматриванию фактурных поверхностей: фактурные картинки, фактурные элементы-украшения предметов (елочные игрушки, предметы одежды, предметы быта). -Развивать эстетические переживания тактильных ощущений в художественно-творческой предметной деятельности. -Обогащать опыта восприятия барельефных изображений объектов простой формы.
Развитие материала	чувства	-Расширять знания о предметах быта и знакомить с предметами прикладного искусства из разных материалов – дерево, текстиль.

	<p>-Развивать опыт восприятия объемных объектов одной формы (шарики, кубики и др.), но выполненных из разных материалов (дерево, ткань).</p> <p>-Повышать тактильную чувствительность и развивать восприятие рельефных изображений</p> <p>-Знакомить детей с предметами прикладного искусства, предметами окружения с элементами прикладного искусства выполненных техникой резьбы по дереву, тиснения по бересте. Развивать способности тактильным, осязательным способом различать, рассматривать узоры как целое из элементов.</p> <p>-Расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности форм в их разнообразии, особенностей рельефа, фактуры, их сочетаемости, повторности элементов.</p>
Развитие слухового восприятия	<p>-Обогащать акустический облик: явлений природы при наблюдении – шуршание листьев, скрип снега, капель, звуки дождя, пение птиц; ситуаций творческой продуктивной деятельности – звуки материалов, звуки движения, звуки действия, слова, фразы; просодической стороны слышимой и произносимой речи – мелодия речи, рифмы, выразительность, темп, интонация; мелодий – колыбельная, марш, танцевальная; восприятия художественных текстов: сказки, поэзия, фольклор, песенки, считалки с актуализацией эмоционального переживания слышимого.</p> <p>-Развивать способности ребенка с остаточным зрением использовать (эпизодически подключать) его в художественно-эстетической деятельности для обогащения впечатлений и опыта переживаний с восприятием яркостей поверхностей, движений окружающих, форм и структуры предметов.</p>
Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слепого ребенка в художественно-эстетической деятельности	<p>- Развивать слуходвигательную координацию. Обогащать и расширять опыт выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседания и приседания, движения руками, кистями, пальцами, артикуляционного и голосового аппарата, действия – хлопки, постукивания (ладонью, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); участие в музыкально-дидактических играх, играх с пением, в хороводах.</p> <p>- Расширять объем и запас движений, двигательные умения, повышать двигательную активность, совершенствовать формы движений, проводить коррекцию, развивать выразительность и пластичность движений. Развивать чувства красоты движения (гармония, целостность в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений).</p> <p>- Развивать ритмические способности – умения определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный ритм и воспроизводить его в движении: умения двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>- Развивать умения и навыки пространственной ориентировки в ДОУ и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости – продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.</p> <p>- Развивать мелкую моторику рук, тонко координированные движения пальцев и кистей. Формировать умения правильного захвата предметов, орудий действий, выполнять точные движения и действия.</p>
Повышение речевого потенциала	<p>-Совершенствовать артикуляцию, звукопроизношение. Развивать и обогащать словарь. Развивать связную речь (образность, точность, эмоциональную насыщенность). Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры.</p> <p>-Обогащать опыт проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): нормально – громко, нормально – тихо, тихо – нормально – громко).</p>
Формирование основ организации собственной творческой деятельности	<p>- обогащать опыт игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности.</p> <p>-Расширять опыт слушания музыки, песенок, инсценировок. Побуждать к воспроизведению (напевание, пение, проговаривание) услышанного.</p> <p>-Упражнять в речевых играх, считалках. Вовлекать в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.</p> <p>-Обучать элементарным навыкам лепки, выполнения аппликаций с использованием яркого фактурного материала, конструирования.</p>
Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интереса к предметному наполнению разных видов творческой деятельности человека	<p>-Формировать представления о профессии (музыкант, писатель).</p> <p>-Знакомить детей с музыкальными инструментами: как называются, как выглядят, как звучат. Расширять опыт слушания музыкальных произведений, в которых звучно, мелодично звучит инструмент.</p> <p>-Вовлекать детей в словесные игры «Рифмовочка» и т. п.</p> <p>-Расширять опыт участия в ролевых играх «Артист», «Оркестр».</p>
Формирование основ понимания красивого и	<p>-Развивать понимание красивого через воспитание позитивного отношения:</p> <p>- к чистоте окружающей действительности. Чистый воздух: легко дышать, хорошее</p>

<p>некрасивого бытовой, познавательной, речевой деятельности</p>	<p>в настроение, появляется бодрость (хочется играть). Чистые предметы личной гигиены приятно пахнут, приятны для тела. Чистую игрушку, предмет приятно держать в руках (и наоборот).</p> <p>- к сохранности (целостности) предметов окружения. Предметы без повреждений – это красиво, и наоборот: игрушка со сломанной (оторванной) деталью, одежда с дыркой, повреждение (изъян) на предмете мебели и т. п. – это некрасиво.</p> <p>-Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.</p> <p>-Развивать доступное пониманию красоты речи (слышимой и воспроизводимой самим): четкость, внятность, достаточная громкость, правильность с точки зрения общепринятых норм произношения, выразительность.</p> <p>-Развивать опыт участия в играх – упражнениях в отчетливом и правильном произношении звуков и звукосочетаний, правильном дыхании, в звучности, громкости голоса, в воспроизведении речевого ритма.</p>
<p>Развитие образа «Я».</p>	<p>Обогащать опыт самовыражения, самореализации как в процессе творчества, так и в его продуктах.</p>
<p>Виды детской деятельности (с актуализацией художественно-эстетического развития слепого дошкольника)</p>	<p>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная продуктивная деятельность: лепка, аппликация, конструирование, рельефное рисование; - музыкально-инструментальная деятельность, певческая деятельность; - ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки); - слушание литературных, музыкальных произведений; - двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения. <p>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдения в природе; - слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи); - рассматривание тактильных, фактурных поверхностей; - игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры; - рассматривание тактильных книг, барельефных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства; - пение, декламации; - труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, уборка постели); - досуговые мероприятия.

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	
<p>Обогащение чувственного опыта и предметно-эстетическое развитие Развитие чувства формы, чувства линии</p>	<p>-Обогащать опыт пассивного и активного осязания объемных геометрических тел с актуализацией эмоционального переживания целостности и единства признаков воспринимаемого.</p> <p>-Расширять опыт физического контакта с объемными формами (геометрические тела) пальцевым захватом, ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с оценкой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ощущения круглой формы – шар, цилиндр; - бесконечности линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов; - ощущения протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон – цилиндр, конус; - ощущения объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) объема – конус, ощущаемый упором вершины в ладонь с расширением пальцев во вне; ощущаемый упором основания конуса в ладонь с соединением пальцев в обхвате вершины; форма яйца, ощущаемая упором вершины в ладонь и соединением пальцев в обхвате другой вершины; - ощущения единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма. <p>-Расширять опыт физического контакта с объемными формами (геометрические тела) ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с движением пальцев по граням с оценкой ограничения протяженностей: куб, параллелепипед, призма.</p> <p>Игры «Чудесный мешочек», «Вкладыши», «Передай, не урони», «Соберем бусы», игры-задания «Найди такой же», «Сортировка», «Группировка», «Нарядим елочку».</p> <p>-Развивать представления о разнообразии форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, формы спинок стульев, формы ручек предметов мебели. Побуждать к</p>

		<p>эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности формы предмета.</p> <p>-Обогащать опыт осязания рельефно-объемных изображений (тактильные книги, тактильные картинки).</p>
Развитие фактуры	чувства	<p>-Обогащать опыт тактильного отражения фактур поверхностей объектов (природных и рукотворных): гладкие, шероховатые, рельефные. Естественные (природные) – фактуры природных материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности: коры деревьев, листьев, камней, глины. Искусственные (производственные) – фактуры материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности и эстетического развития: тканей, нитей, дерева, керамики, стекла, бумаги. Развивать способности тактильно ориентироваться в предметах окружения, творческой деятельности, развивать интерес к тактильному рассматриванию фактурных поверхностей: фактурные картинки, фактурные элементы-украшения предметов (елочные игрушки, предметы одежды, предметы быта).</p> <p>-Развивать эстетические переживания тактильных ощущений в художественно-творческой предметной деятельности.</p> <p>-Обогащать опыта восприятия барельефных изображений объектов простой формы.</p>
Развитие материала	чувства	<p>-Расширять знания о предметах быта и знакомить с предметами прикладного искусства из разных материалов – дерево, текстиль, металл, стекло.</p> <p>-Развивать опыт восприятия объемных объектов одной формы (шарики, кубики, призмы и др.), но выполненных из разных материалов (дерево, металл, ткань).</p> <p>-Повышать тактильную чувствительность и развивать восприятие рельефных изображений</p> <p>-Знакомить детей с предметами прикладного искусства, предметами окружения с элементами прикладного искусства выполненных техникой бисероплетения, вышивания, вязания, шитья.</p> <p>-Развивать способности к тактильной локализации (выделение единичного из множества) выпуклых деталей, умение пальцами проследить стежки, швы, элементы плетения (нити, веревки), выполнять тонко организованные без сильного надавливания движения ощупывания изделий с анализом элементов узора.</p> <p>-Знакомить детей с предметами прикладного искусства, предметами окружения с элементами прикладного искусства выполненных техникой резьбы по дереву, тиснения по бересте. Развивать способности тактильным, осязательным способом различать, узнавать элементы геометрической выемчатой резьбы (треугольник, треугольник с зубчиком, кубик, соты, ромб), умений рассматривать узоры как целое из элементов.</p> <p>-Расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности форм в их разнообразии, особенностей рельефа, фактуры, их сочетаемости, повторности элементов.</p> <p>-Знакомить детей с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений.</p>
Развитие восприятия	слухового	<p>-Обогащать акустический облик: явлений природы при наблюдении – шуршание листьев, скрип снега, капель, звуки дождя, пение птиц; ситуаций творческой продуктивной деятельности – звуки материалов, звуки движения, звуки действия, слова, фразы; просодической стороны слышимой и произносимой речи – мелодия речи, рифмы, выразительность, темп, интонация; мелодий – колыбельная, марш, танцевальная; восприятия художественных текстов: сказки, поэзия, фольклор, песенки, считалки с актуализацией эмоционального переживания слышимого.</p> <p>-Развивать способности ребенка с остаточным зрением использовать (эпизодически подключать) его в художественно-эстетической деятельности для обогащения впечатлений и опыта переживаний с восприятием яркостей поверхностей, движений окружающих, форм и структуры предметов.</p>
Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слепого ребенка в художественно-эстетической деятельности		<p>- Развивать слуходвигательную координацию. Обогащать и расширять опыт выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседания и приседания, движения руками, кистями, пальцами, артикуляционного и голосового аппарата, действия – хлопки, постукивания (ладонью, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); участие в музыкально-дидактических играх, играх с пением, в хороводах.</p> <p>- Расширять объем и запас движений, двигательные умения, повышать двигательную активность, совершенствовать формы движений, проводить коррекцию, развивать выразительность и пластичность движений. Развивать чувства красоты движения (гармония, целостность в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений).</p> <p>- Развивать ритмические способности – умения определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный ритм и воспроизводить его в движении: умения двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, умение останавливаться по сигналу и сохранять равновесие.</p> <p>- Развивать умения и навыки пространственной ориентировки в ДОО и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости –</p>

	<p>продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.</p> <p>- Развивать мелкую моторику рук, тонко координированные движения пальцев и кистей. Совершенствовать представления о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формировать умения правильного захвата предметов, орудий действий, выполнять точные движения и действия.</p>
Повышение речевого потенциала	<p>-Совершенствовать артикуляцию, звукопроизношение. Развивать и обогащать словарь. Развивать связную речь (образность, точность, эмоциональную насыщенность). Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры.</p> <p>-Обогащать опыт проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): нормально – громко, нормально – тихо, тихо – нормально – громко; с изменением темпа речи: умеренно – быстро, умеренно – медленно, медленно – умеренно – быстро, быстро – умеренно – медленно.</p>
Формирование основ организации собственной творческой деятельности	<p>-Развивать способность к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности.</p> <p>-Расширять опыт слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок. Побуждать к воспроизведению (напевание, пение, проговаривание) услышанного.</p> <p>-Упражнять в скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщать к речевому творческому самовыражению. Вовлекать в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.</p> <p>-Обучать элементарным навыкам лепки, простым умениям создания барельефов, выполнения аппликаций с использованием яркого фактурного материала, конструирования. Приобщать к истокам ручного труда (изготовление простых поделок из плотной бумаги путем складывания по рельефным линиям, из коробок с использованием дополнительных элементов, простейших поделок из природного материала).</p>
Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интереса к предметному наполнению разных видов творческой деятельности человека	<p>-Знакомить детей с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее.</p> <p>-Развивать умения и обогащать опыт рассказывания о профессиях.</p> <p>-Знакомить детей с музыкальными инструментами: как называются, как выглядят, как звучат. Расширять опыт слушания музыкальных произведений, в которых звучно, мелодично звучит инструмент.</p> <p>-Вовлекать детей в словесные игры «Рифмовочка» и т. п. Расширять опыт участия в ролевых играх «Артист», «Оркестр», «Музей скульптур».</p>
Формирование основ понимания красивого и некрасивого в бытовой, познавательной, речевой деятельности	<p>-Развивать понимание красивого через воспитание позитивного отношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к чистоте окружающей действительности. Чистый воздух: легко дышать, хорошее настроение, появляется бодрость (хочется играть). Чистые предметы личной гигиены приятно пахнут, приятны для тела. Чистую игрушку, предмет приятно держать в руках (и наоборот). - к сохранности (целостности) предметов окружения. Предметы без повреждений – это красиво, и наоборот: игрушка со сломанной (оторванной) деталью, одежда с дыркой, повреждение (изъян) на предмете мебели и т. п. – это некрасиво. <p>-Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе. Развивать внимание детей к приятным (чувство удовольствия) тактильным, обонятельным, слуховым, зрительным (дети с остаточным зрением) впечатлениям от теплого и ласкового солнца, приятного дуновения ветра, шороха и шелеста листвы, ее зелени (желтизны), аромата цветов, листвы деревьев, многоголосья птиц.</p> <p>-Развивать доступное понимание красоты речи (слышимой и воспроизводимой самим): четкость, внятность, достаточная громкость, правильность с точки зрения общепринятых норм произношения, выразительность. Обогащать опыт слушания литературных произведений в исполнении мастеров художественного чтения.</p> <p>-Развивать опыт участия в играх – упражнениях в отчетливом и правильном произношении звуков и звукосочетаний, правильном дыхании, в звучности, громкости голоса, в воспроизведении речевого ритма.</p>
Развитие образа «Я».	<p>Обогащать опыт самовыражения, самореализации как в процессе творчества, так и в его продуктах.</p>
Развитие личностной и специальной готовности к обучению в школе	<p>-Развивать готовность к освоению шрифта Брайля: повышение тактильной чувствительности кожи пальцев, развитие мышечной силы кисти и пальцев, подвижности суставов; развитие моторики с освоением двигательных программ, связанных с межпальцевым (большой, указательный, средний) захватом предмета, орудийным действием накалывания,</p>

	<p>ориентировочно-поисковым движением наконечником орудия действия на рельефно ограниченной микроплоскости, тонко организованных ориентировочных движений и действий пальцами и кистью; формирование навыков пространственной ориентировки на плоскости в поле деятельности рук. Развивать содружественные движения двумя руками, реципрокную координацию рук: разные движения одновременно разноименными руками.</p> <p>-Формировать основы ручного труда как готовности к освоению области «Технология».</p> <p>-Повышать речевой потенциал (развитие умения понимать и выполнять инструкции; развитие способности к саморегуляции; развитие умения и обогащение опыта описания (рассказывания) содержания деятельности, последовательности действий, результата практической деятельности, своих впечатлений от выполненной деятельности; развитие компенсаторной функции речи – вербальной организации и координации совместных действий с другими; обогащение словарного запаса; развитие выразительности речи).</p> <p>-Воспитывать практические чувства: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, с тем, чтобы достичь результата. Развивать интеллектуальные чувства: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитывать нравственное отношение к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе – ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развивать навыки произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.</p>
<p>Виды детской деятельности (с актуализацией художественно-эстетического развития слепого дошкольника)</p>	<p>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная продуктивная деятельность: лепка, аппликация, конструирование, рельефное рисование; - музыкально-инструментальная деятельность, певческая деятельность; - ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки); - слушание литературных, музыкальных произведений; - двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения. <p>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдения в природе; - слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи); - рассматривание тактильных, фактурных поверхностей; - игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры; - рассматривание тактильных книг, барельефных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства; - пение, декламации; - труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, уборка постели); - досуговые мероприятия.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
<p>Обогащение чувственного опыта и предметно-эстетическое развитие. Развитие чувства формы, чувства линии</p>	<p>-Обогащать опыт пассивного и активного осязания объемных геометрических тел с актуализацией эмоционального переживания целостности и единства признаков воспринимаемого.</p> <p>-Расширять опыт физического контакта с объемными формами (геометрические тела) пальцевым захватом, ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с оценкой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ощущения круглой формы – шар, цилиндр; - бесконечности линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов; - ощущения протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон – цилиндр, конус; - ощущения объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) объема – конус, ощущаемый упором вершины в ладонь с расширением пальцев во вне; ощущаемый упором основания конуса в ладонь с соединением пальцев в обхвате вершины; форма яйца, ощущаемая упором вершины в ладонь и соединением пальцев в обхвате другой вершины; - ощущения единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма. <p>-Расширять опыт физического контакта с объемными формами (геометрические тела) ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с движением пальцев по граням с оценкой ограничения протяженностей: куб, параллелепипед, призма.</p> <p>Игры «Чудесный мешочек», «Вкладыши», «Передай, не урони», «Соберем бусы», игры-</p>

		<p>задания «Найди такой же», «Сортировка», «Группировка», «Нарядим елочку».</p> <p>-Развивать представления о разнообразии форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, формы спинок стульев, формы ручек предметов мебели. Побуждать к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности формы предмета.</p> <p>-Обогащать опыт осязания рельефно-объемных изображений (тактильные книги, тактильные картинки).</p>
Развитие фактуры	чувства	<p>-Обогащать опыт тактильного отражения фактур поверхностей объектов (природных и рукотворных): гладкие, шероховатые, рельефные. Естественные (природные) – фактуры природных материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности: коры деревьев, листьев, камней, глины. Искусственные (производственные) – фактуры материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности и эстетического развития: тканей, нитей, дерева, керамики, стекла, бумаги. Развивать способности тактильно ориентироваться в предметах окружения, творческой деятельности, развивать интерес к тактильному рассматриванию фактурных поверхностей: фактурные картинки, фактурные элементы-украшения предметов (елочные игрушки, предметы одежды, предметы быта).</p> <p>-Развивать эстетические переживания тактильных ощущений в художественно-творческой предметной деятельности.</p> <p>-Обогащать опыта восприятия барельефных изображений объектов простой формы.</p> <p>-Развивать умения создавать барельефные изображения с использованием глины (прикладывание комочков глины к рельефному изображению с постепенным наращиванием объема, делая изображение выпуклым).</p>
Развитие материала	чувства	<p>-Расширять знания о предметах быта и знакомить с предметами прикладного искусства из разных материалов – дерево, керамика, текстиль, фарфор, металл, стекло.</p> <p>-Развивать опыт восприятия объемных объектов одной формы (шарики, кубики, призмы и др.), но выполненных из разных материалов (дерево, металл, пластик, ткань).</p> <p>-Повышать тактильную чувствительность и развивать восприятие рельефных изображений</p> <p>-Знакомить детей с предметами прикладного искусства, предметами окружения с элементами прикладного искусства выполненных техникой узелкового плетения (макраме), бисероплетения, кружевоплетения, вышивания, вязания, шитья, нитяной графикой.</p> <p>-Развивать способности к тактильной локализации (выделение единичного из множества) выпуклых деталей, умение пальцами проследить стежки, швы, элементы плетения (нити, веревки, шпагат), выполнять тонко организованные без сильного надавливания движения ощупывания изделий с анализом элементов узора.</p> <p>-Знакомить детей с предметами прикладного искусства, предметами окружения с элементами прикладного искусства выполненных техникой резьбы по дереву, тиснения по бересте. Развивать способности тактильным, осязательным способом различать, узнавать элементы геометрической выемчатой резьбы (треугольник, треугольник с зубчиком, кубик, соты, ромб), умений рассматривать узоры как целое из элементов.</p> <p>-Обогащать опыт формирования эстетического облика предмета восприятия – стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развивать способность воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику.</p> <p>-Расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности форм в их разнообразии, особенностей рельефа, фактуры, их сочетаемости, повторности элементов.</p> <p>-Знакомить детей с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений.</p> <p>-Знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов. Обогащать восприятие рельефных узорчатых (ритмично оформленных) предметов из дерева, опыт их использования в игре (предметной, ролевой). Развивать словарь детей, обогащая его существительными; определениями: гладкий, узорчатый, теплый, красивый, легкий, изящный.</p>
Развитие восприятия	слухового	<p>-Обогащать акустический облик: явлений природы при наблюдении – шуршание листьев, скрип снега, капель, звуки дождя, пение птиц; ситуаций творческой продуктивной деятельности – звуки материалов, звуки движения, звуки действия, слова, фразы; просодической стороны слышимой и произносимой речи – мелодия речи, рифмы, выразительность, темп, интонация; мелодий – колыбельная, марш, танцевальная; восприятия художественных текстов: сказки, поэзия, фольклор, песенки, считалки с актуализацией эмоционального переживания слышимого.</p> <p>-Развивать способности ребенка с остаточным зрением использовать (эпизодически</p>

	подключать) его в художественно-эстетической деятельности для обогащения впечатлений и опыта переживаний с восприятием яркостей поверхностей, движений окружающих, форм и структуры предметов.
Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слепого ребенка в художественно-эстетической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать слуходвигательную координацию. Обогащать и расширять опыт выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседания и приседания, движения руками, кистями, пальцами, артикуляционного и голосового аппарата, действия – хлопки, постукивания (ладонью, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); участие в музыкально-дидактических играх, играх с пением, в хороводах. - Расширять объем и запас движений, двигательные умения, повышать двигательную активность, совершенствовать формы движений, проводить коррекцию, развивать выразительность и пластичность движений. Развивать чувства красоты движения (гармония, целостность в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений). - Развивать ритмические способности – умения определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный ритм и воспроизводить его в движении: умения двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, умение останавливаться по сигналу и сохранять равновесие. - Развивать умения и навыки пространственной ориентировки в ДОО и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости – продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально-ритмические, танцевальные упражнения. - Развивать мелкую моторику рук, тонко координированные движения пальцев и кистей. Совершенствовать представления о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формировать умения правильного захвата предметов, орудий действий, выполнять точные движения и действия.
Повышение речевого потенциала	<ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать артикуляцию, звукопроизношение. Развивать и обогащать словарь. Развивать связную речь (образность, точность, эмоциональную насыщенность). Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. -Обогащать опыт проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): нормально – громко, нормально – тихо, тихо – нормально – громко; с изменением темпа речи: умеренно – быстро, умеренно – медленно, медленно – умеренно – быстро, быстро – умеренно – медленно; с проявлением логического ударения.
Формирование основ организации собственной творческой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать способность к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности. -Расширять опыт слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок. Побуждать к воспроизведению (напевание, пение, проговаривание) услышанного. -Упражнять в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщать к речевому творческому самовыражению. Вовлекать в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность. -Обучать элементарным навыкам лепки, простым умениям создания барельефов, выполнения аппликаций с использованием яркого фактурного материала, конструирования. Приобщать к истокам ручного труда (изготовление простых поделок из плотной бумаги путем складывания по рельефным линиям, из коробок с использованием дополнительных элементов, простейших поделок из природного материала).
Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интереса к предметному наполнению разных видов творческой деятельности человека	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомить детей с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить детей с литературными произведениями о творческих профессиях, о творчестве человека, о переживаниях человека, связанных с восприятием творений. -Развивать умения и обогащать опыт рассказывания о профессиях. -Знакомить детей с музыкальными инструментами: как называются, как выглядят, как звучат. Расширять опыт слушания музыкальных произведений, в которых звучно, мелодично звучит инструмент. -Вовлекать детей в словесные игры «Рифмовочка» и т. п. Расширять опыт участия в ролевых играх «Артист», «Оркестр», «Музей скульптур».
Формирование основ понимания красивого и некрасивого в бытовой, познавательной,	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать понимание красивого через воспитание позитивного отношения: <ul style="list-style-type: none"> - к чистоте окружающей действительности. Чистый воздух: легко дышать, хорошее настроение, появляется бодрость (хочется играть). Чистые предметы личной гигиены приятно пахнут, приятны для тела. Чистую игрушку, предмет приятно держать в руках (и наоборот). - к сохранности (целостности) предметов окружения. Предметы без повреждений – это

речевой деятельности	<p>красиво, и наоборот: игрушка со сломанной (оторванной) деталью, одежда с дыркой, повреждение (изъян) на предмете мебели и т. п. – это некрасиво.</p> <p>-Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе. Развивать внимание детей к приятным (чувство удовольствия) тактильным, обонятельным, слуховым, зрительным (дети с остаточным зрением) впечатлениям от теплого и ласкового солнца, приятного дуновения ветра, шороха и шелеста листвы, ее зелени (желтизны), аромата цветов, листвы деревьев, многоголосья птиц.</p> <p>-Развивать доступное пониманию красоты речи (слышимой и воспроизводимой самим): четкость, внятность, достаточная громкость, правильность с точки зрения общепринятых норм произношения, выразительность. Обогащать опыт слушания литературных произведений в исполнении мастеров художественного чтения.</p> <p>-Развивать опыт участия в играх – упражнениях в отчетливом и правильном произношении звуков и звукосочетаний, правильном дыхании, в звучности, громкости голоса, в воспроизведении речевого ритма.</p>
Развитие образа «Я».	Обогащать опыт самовыражения, самореализации как в процессе творчества, так и в его продуктах.
Развитие личностной и специальной готовности к обучению в школе	<p>-Развивать готовность к освоению шрифта Брайля: повышение тактильной чувствительности кожи пальцев, развитие мышечной силы кисти и пальцев, подвижности суставов; развитие моторики с освоением двигательных программ, связанных с межпальцевым (большой, указательный, средний) захватом предмета, орудийным действием накалывания, ориентировочно-поисковым движением наконечником орудия действия на рельефно ограниченной микроплоскости, тонко организованных ориентировочных движений и действий пальцами и кистью; формирование навыков пространственной ориентировки на плоскости в поле деятельности рук. Развивать содружественные движения двумя руками, реципрокную координацию рук: разные движения одновременно разноименными руками.</p> <p>-Формировать представления о разнообразии материалов физических объектов, способах их познания, использования в практической деятельности. Расширять знания о предметах и объектах неживой природы.</p> <p>-Формировать основы ручного труда как готовности к освоению области «Технология».</p> <p>-Повышать речевой потенциал (развитие умения понимать и выполнять инструкции; развитие способности к саморегуляции; развитие умения и обогащение опыта описания (рассказывания) содержания деятельности, последовательности действий, результата практической деятельности, своих впечатлений от выполненной деятельности; развитие компенсаторной функции речи – вербальной организации и координации совместных действий с другими; обогащение словарного запаса; развитие выразительности речи).</p> <p>-Воспитывать практические чувства: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, с тем, чтобы достичь результата. Развивать интеллектуальные чувства: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитывать нравственное отношение к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе – ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развивать навыки произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.</p>
<p>Виды детской деятельности (с актуализацией художественно-эстетического развития слепого дошкольника)</p>	<p>Виды детской деятельности <i>в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слепого дошкольника:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная продуктивная деятельность: лепка, аппликация, конструирование, рельефное рисование; - музыкально-инструментальная деятельность, певческая деятельность; - ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки); - слушание литературных, музыкальных произведений; - двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения. <p>Виды детской деятельности <i>в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдения в природе; - слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи); - рассматривание тактильных, фактурных поверхностей; - игры с использованием музыкальных инструментов, игры–театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры; - рассматривание тактильных книг, барельефных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства; - пение, декламации; - труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, уборка постели);

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальное развитие», программа «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной

<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>ходьба: бодрая, спокойная, на носочках, топающим шагом, передающая образы животных (медведь, зайчик, лисичка); бег: лёгкий, ритмичный, передающий различные образы (бабочки, птички, ручеёк); прыжковые движения: на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, прямой галоп (лошадка). Передавать в движении образ (хитрой лисички, трусливого зайчика...). Разучивание простейших движений народных плясок: поочерёдное выставление ноги на пятку, притопывание одной ногой, выбрасывание поочерёдно ног вперёд.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>ходьба: вперёд и назад спиной (в круг из круга), с высоким подниманием колена в разном темпе и ритме, ходьба на четвереньках; бег: лёгкий, ритмичный, широкий (волк), острый (бежим по горячему песку). Передавать в движении образ «усталая старушка», «бравый солдат». Уметь передавать динамику настроения «обида-прощение-радость». Разучивание движений народных плясок доступных по координации: ковырялочка, полуприседание, полуприсядка для мальчиков. Разучивание упражнений, включающих одновременные движения рук и ног (однонаправленные и симметричные). Самостоятельно перестраиваться из круга в рассыпную и обратно, строиться в несколько кругов, в шеренгу и колонну.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>ходьба: бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим шагом, топающим шагом, «с каблочки», вперёд-назад спиной, гусиным шагом с ускорением и замедлением; бег: лёгкий, ритмичный, передающий различный образ, а также высокий, широкий, острый, пружинящий; прыжковые движения: на одной на двух ногах на месте и с различными вариациями, с продвижением вперёд, различные виды галопа (прямой, боковой), поскок «лёгкий» и «сильный».</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>ходьба: бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим шагом, топающим шагом, «с каблочки», вперёд-назад спиной, гусиным шагом с ускорением и замедлением, хороводный шаг; бег: лёгкий, ритмичный, передающий различный образ, а также высокий, широкий, острый, пружинящий; прыжковые движения: разнообразные сочетания прыжков на одной на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, различные виды галопа (прямой, боковой), поскок «лёгкий» и «сильный»; элементы русских народных плясок: присядка, ковырялочка; шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, шаг с каблочки; имитационные движения: разнообразные образно-игровые движения, жесты, раскрывающие понятный образ, динамику его настроений или состояний (в природе, в настроениях человека и животных, в вымышленных игровых ситуациях).</p>

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий:

- для становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами;
- развития двигательных компенсаторно-адаптивных механизмов.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слепого ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов, обеспечивающих двигательную, познавательную активность, пространственную ориентацию в повседневной жизни с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным

возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей **по направлениям педагогической деятельности.**

Вторая младшая группа (3-4 года)	
Повышение двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> -Поддерживать инициативность ребенка в движениях (обеспечение ребенку безбоязненного, уверенного самостоятельного перемещения в среде, доступным способом в помещении ДООУ). - Повышать инициативность ребенка в музыкально-ритмических движениях и упражнениях (побуждать и способствовать освоению опыта перемещения в пространстве на голос человека). -Корректировать стереотипность движений. - Стимулировать развитие моторики, в том числе мелкой моторики рук.
Укрепление здоровья детей, охраны и повышения функциональной деятельности сохранных анализаторов	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления детей о правильном режиме дня, приучать детей к соблюдению правил личной гигиены. - Формировать навык ношения очков (следить, чтобы ребенок бодрствовал в очках (назначение врача), чтобы очки не вызывали болевых ощущений, следят за чистотой оптики, предупреждают воздействие на ребенка ярким светом). - Развивать функции органов слуха, обоняния, осязания и остаточного зрения (ребенок с практической слепотой):
В сфере развития различных видов двигательных умений, ходьбы как естественного способа передвижения в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать способности дифференцировать части тела, выполнять ими движения и двигательные действия; способности действовать двумя руками с освоением умений хлопать в ладоши, брать предмет двумя руками, держать по одному предмету в каждой руке, одной рукой удерживать, другой действовать и др. -Формировать представление ребенка о различных пространствах ДООУ, группового помещения, участка с опытом движения в знакомом пространстве, с преодолением препятствий (искусственных, естественных). - Обогащать положительные переживания, связанные с достижением цели посредством ходьбы (способность к свободной (без опоры, посторонней помощи) ходьбе с пересечением знакомого пространства, развитие интереса к ходьбе).
Формирование навыков безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать основы безопасности (в помещении, на территории ДООУ, на улице)
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности <i>в условиях непосредственно образовательной деятельности</i> с обеспечением физического развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия физической (по медицинским показателям адаптивной) культурой; - физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения в ходьбе на прогулке; - занятия ритмикой; - подвижные игры; - упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев; - ходьба в здании из помещения в помещение с преодолением препятствия – лестницы; - труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий; - слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями с последующим обсуждением. <p>Виды детской активности <i>в условиях образовательной деятельности</i>, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья; - игры-упражнения с мячами, набивными игрушками, резиновыми игрушками; - ритмические, танцевальные движения под музыку.

Средняя группа (4-5 лет)	
Повышение двигательного потенциала и мобильности	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать потребность в самостоятельной, свободной ходьбе в знакомых пространствах, обогащение опыта ходьбы в малознакомом пространстве с преодолением чувства страха, свойственного незрячим, с преодолением скованности движений. -Формировать навыки правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: попеременный шаг, постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др. -Обогащать опыт ходьбы: - прямохождение (с опорой, без опоры); - с преодолением искусственных препятствий (подъем, спуск по лестнице, перешагивание порогов, с открыванием и закрыванием двери, обхождение предметов мебели, атрибутов,

	<p>поворот за угол), естественных препятствий (обойти лужу, ходьба по пресеченной местности);</p> <ul style="list-style-type: none"> - с использованием предвестника трости, детской трости; - как компонента моторной программы: «Подойти», «Отнести», «Походить, поискать», «Пройти в раздевалку», «Ходьба в паре»; - Формировать слухо-двигательную и рече-слухо-двигательную координацию в выполнении крупных и тонко организованных движений. Развивать функцию равновесия, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; обогащать опыт выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах). - Формировать потребность в двигательных умениях и игровых действиях, пространственных представлений, обогащать опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной.
<p>Развитие умений и навыков пространственной ориентировки, формирование пространственных представлений, развитие основ пространственного мышления</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать представления о частях тела (о парных частях тела с освоением умений). - Формировать опыт движений в разных пространственных направлениях. - Развивать умение организовывать собственную деятельность (игровую, бытовую, познавательную, коммуникативную, двигательную) в знакомых пространствах. -Развивать умение и навыки ходьбы на звук, голос с пространственной локализацией источника. Обогащать опыт участия в играх на слуховую ориентировку в пространстве.
<p>Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать опорно-двигательный аппарат (наращивание мышечной массы тела, подвижности суставов). Развивать правильную осанку при ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укреплять и развивать мышцы спины и шеи, формировать двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности. Развивать умение в назывании и показе положений частей тела для сохранения правильной осанки. -Повышать адаптивные возможности детского организма, его устойчивости к влияниям внешней среды. Воспитывать положительное отношение, интерес к выполнению закалывающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке. -Развивать системы организма с повышением их функциональных возможностей: развитие дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, увеличения объема легких; охрана и развитие слуха, кожных покровов и тактильной чувствительности пальцев, обоняния, остаточного зрения: поддержание подвижности век и глазных яблок, способности к фокусированию и удерживанию взгляда на объекте. -Поддерживать бодрое состояние, эмоционального благополучия, обогащать (развивать) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитывать позитивного отношения к себе и к миру. Прививать потребность в двигательной активности.
<p>Виды детской деятельности</p>	<p>Виды детской деятельности <i>в условиях непосредственно образовательной деятельности</i> с обеспечением физического развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия физической (по медицинским показателям адаптивной) культурой; - физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения в ходьбе на прогулке; - занятия ритмикой; - подвижные игры; - упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев; - ходьба в здании из помещения в помещение с преодолением препятствия – лестницы; - труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий; - слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями с последующим обсуждением. <p>Виды детской активности <i>в условиях образовательной деятельности</i>, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья; - игры-упражнения с мячами, набивными игрушками, резиновыми игрушками; - ритмические, танцевальные движения под музыку.

Старшая группа (5-6 лет)

Повышение	-Развивать потребность в самостоятельной, свободной ходьбе в знакомых пространствах,
-----------	--

<p>двигательного потенциала и мобильности</p>	<p>обогащение опыта ходьбы в малознакомом пространстве с преодолением чувства страха, свойственного незрячим, с преодолением скованности движений.</p> <p>-Формировать навыки правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: попеременный шаг, постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др.</p> <p>-Обогащать опыт ходьбы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прямохождение (с опорой, без опоры); - с преодолением искусственных препятствий (подъем, спуск по лестнице, перешагивание порогов, с открыванием и закрыванием двери, обхождение предметов мебели, атрибутов, поворот за угол), естественных препятствий (обойти лужу, ходьба по пресеченной местности); - с предметами в руках; - с использованием предвестника трости, детской трости; - как компонента моторной программы: «Подойти», «Отнести», «Походить, поискать», «Пройти в раздевалку», «Ходьба в паре»; - с изменением темпа. <p>- Формировать основные движения с освоением двигательных умений: подскоки, прыжки (со страховкой), бег, держась за руки, подлезание, перелезание через препятствие на звук. Развивать крупную моторику и мелкую моторику рук, подвижность и силу кистей, пальцев.</p> <p>-Формировать точные, полные и детализированные представления о двигательных действиях: поднять, опустить, согнуть, развернуть; о движениях (идти, присесть, перешагнуть, бежать); представлений о частях тела и их возможных пространственных положениях, движениях ими: повороты, наклоны (голова, туловище), вперед-назад, в сторону, вверх-вниз (руки, ноги, туловище).</p> <p>-Развивать слухо-двигательную и рече-слухо-двигательную координацию в выполнении крупных и тонко организованных движений. Развивать и совершенствовать функцию равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширять объем двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащать опыт выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).</p> <p>-Развивать потребность в двигательных умениях и игровых действиях, пространственных представлений, обогащать опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки.</p>
<p>Развитие умений и навыков пространственной ориентировки, формирование пространственных представлений, развитие основ пространственного мышления</p>	<p>-Формировать представления о частях тела (о парных частях тела с освоением умений, навыка их пространственной левая (-ое, -ый), правая (-ое, -ый) дифференциации).</p> <p>-Обогащать опыт движений в разных пространственных направлениях, глубинных зонах. Развивать умения понимать и выполнять (точно следовать) инструкции на пространственные ориентировочные действия с движением «идти вперед», «повернуть направо (налево), «развернуться и идти назад», «пройти вдоль».</p> <p>-Формировать первичные представления и понимание предметно-пространственной организации сред жизнедеятельности в соответствии с их назначением. Совершенствовать навыки ориентировки в знакомых пространствах (средах): замкнутых – помещения мест жизнедеятельности, свободных (открытых) – территория, участок для прогулок. Развивать умение организовывать собственную деятельность (игровую, бытовую, познавательную, коммуникативную, двигательную) в знакомых пространствах.</p> <p>-Развивать умение описывать (рассказывать) путь движения в знакомом пространстве от заданной точки с обозначением направлений движения, с обозначением предметных ориентиров; способности находить заданную точку (место, предмет) с использованием и на основе схемы пути (вербальной, тактильной). Расширять опыт участия в играх «Я опишу путь, а ты пройди», «Я опишу место, а ты скажи, что мы там делаем», «Я опишу путь, а ты определи, куда он ведет».</p> <p>-Развивать умение и навыки ходьбы на звук, голос с пространственной локализацией источника. Обогащать опыт участия в играх на слуховую ориентировку в пространстве.</p>
<p>Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)</p>	<p>-Развивать опорно-двигательный аппарат (наращивание мышечной массы тела, подвижности суставов). Развивать правильную осанку при ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укреплять и развивать мышцы спины и шеи, формировать двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности. Развивать умение в назывании и показе положений частей тела для сохранения правильной осанки.</p> <p>-Повышать адаптивные возможности детского организма, его устойчивости к влияниям внешней среды. Воспитывать положительное отношение, интерес к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.</p> <p>-Развивать системы организма с повышением их функциональных возможностей: развитие</p>

	<p>дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, увеличения объема легких; охрана и развитие слуха, кожных покровов и тактильной чувствительности пальцев, обоняния, остаточного зрения: поддержание подвижности век и глазных яблок, способности к фокусированию и удерживанию взгляда на объекте.</p> <p>-Поддерживать бодрое состояние, эмоционального благополучия, обогащать (развивать) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитывать позитивного отношения к себе и к миру. Прививать потребность в двигательной активности.</p>
Развитие физической готовности к школе	<p>-Развивать кинестетические ощущения с формированием умений выполнять заданные позы кистью: «коза», «кольцо», «ладонь кверху/книзу», со способностью ощущать напряжение, расслабление пальцев, ощущать, какой из пальцев согнут или выпрямлен.</p> <p>-Совершенствовать динамическую организацию действий (динамический праксис рук). Формировать последовательность действий, развивать способность к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами». Упражнять в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.</p> <p>-Развивать умение выкладывать и копировать из палочек (на пластилиновой основе) фигуры с надавливанием на элемент для фиксации, показывать (моделировать) способ захвата объемных геометрических тел.</p> <p>-Выполнять ритуальные действия: погрозить, поздороваться, попрощаться, сдуть пушинку с ладони, поаплодировать.</p> <p>-Упражнять в выполнении двигательных программ с реакцией на выбор по словесной установке (регулирующая роль речи) «На один стук подними руку и сразу опусти. На два стука не поднимай руку».</p> <p>-Развивать умение в показывание частей своего тела, развивать способности дифференцировать правое и левое в пространственных ощущениях и в ориентировке в пространстве, брать (класть) предмет заданной рукой.</p> <p>-Формировать умение быстро и точно назвать (показывая) пальцы своей руки, пальцы руки другого человека. Обогащать опыт воспроизведения считалок с соответствующими движениями кистью.</p> <p>-Развивать чувство кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Игры-упражнения: бросание утяжеленного мяча, который захватывается одной рукой, передавание друг другу двумя руками утяжеленного большого мяча, толкание утяжеленного большого мяча открытой ладонью, маленького утяжеленного мяча – пальцами. Игры-упражнения на сжатие мяча (предметов) разной упругости.</p> <p>-Упражнять в умение смыкать пальцы и удерживать в этом положении, разводите пальцы на максимальное расстояние и удерживать их в таком положении, упражнения в смене положений и удерживании.</p> <p>-Воспитывать активность и самостоятельность в двигательной деятельности в разных сферах жизнедеятельности.</p>
Виды детской деятельности	<p>Виды детской деятельности <i>в условиях непосредственно образовательной деятельности</i> с обеспечением физического развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия физической (по медицинским показателям адаптированной) культурой; - физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения в ходьбе на прогулке; - занятия ритмикой; - подвижные игры; - упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев; - ходьба в здании из помещения в помещение с преодолением препятствия – лестницы; - труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий; - слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями с последующим обсуждением. <p>Виды детской активности <i>в условиях образовательной деятельности</i>, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья; - игры-упражнения с мячами, набивными игрушками, резиновыми игрушками; - ритмические, танцевальные движения под музыку.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Повышение

-Развивать потребность в самостоятельной, свободной ходьбе в знакомых пространствах,

<p>двигательного потенциала и мобильности</p>	<p>обогащение опыта ходьбы в малознакомом пространстве с преодолением чувства страха, свойственного незрячим, с преодолением скованности движений.</p> <p>-Формировать навыки правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: попеременный шаг, постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др.</p> <p>-Обогащать опыт ходьбы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прямохождение (с опорой, без опоры); - с преодолением искусственных препятствий (подъем, спуск по лестнице, перешагивание порогов, с открыванием и закрыванием двери, обхождение предметов мебели, атрибутов, поворот за угол), естественных препятствий (обойти лужу, ходьба по пресеченной местности); - с предметами в руках; - с использованием предвестника трости, детской трости; - как компонента моторной программы: «Подойти», «Отнести», «Походить, поискать», «Пройти в раздевалку», «Ходьба в паре»; - с изменением темпа. <p>-Обогащать опыт пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).</p> <p>-Расширять объем движений, формировать основные движения с освоением двигательных умений: подскоки, прыжки (со страховкой), бег, держась за руки, подлезание, перелезание через препятствие на звук. Развивать крупную моторику и мелкую моторику рук, подвижность и силу кистей, пальцев.</p> <p>-Формировать точные, полные и детализированные представления о двигательных действиях: поднять, опустить, согнуть, развернуть; о движениях (идти, присесть, перешагнуть, бежать); представлений о частях тела и их возможных пространственных положениях, движениях ими: повороты, наклоны (голова, туловище), вперед-назад, в сторону, вверх-вниз (руки, ноги, туловище).</p> <p>-Развивать слухо-двигательную и рече-слухо-двигательную координацию в выполнении крупных и тонко организованных движений. Развивать и совершенствовать функцию равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширять объем двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащать опыт выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).</p> <p>-Развивать потребность в двигательных умениях и игровых действиях, пространственных представлений, обогащать опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки.</p>
<p>Развитие умений и навыков пространственной ориентировки, формирование пространственных представлений, развитие основ пространственного мышления</p>	<p>-Формировать представления о частях тела (о парных частях тела с освоением умений, навыка их пространственной левая (-ое, -ый), правая (-ое, -ый) дифференциации).</p> <p>-Обогащать опыт движений в разных пространственных направлениях, глубинных зонах. Развивать умения понимать и выполнять (точно следовать) инструкции на пространственные ориентировочные действия с движением «идти вперед», «повернуть направо (налево)», «развернуться и идти назад», «пойти вдоль».</p> <p>-Формировать первичные представления и понимание предметно-пространственной организации сред жизнедеятельности в соответствии с их назначением. Совершенствовать навыки ориентировки в знакомых пространствах (средах): замкнутых – помещения мест жизнедеятельности, свободных (открытых) – территория, участок для прогулок. Развивать умение организовывать собственную деятельность (игровую, бытовую, познавательную, коммуникативную, двигательную) в знакомых пространствах.</p> <p>-Развивать умение описывать (рассказывать) путь движения в знакомом пространстве от заданной точки с обозначением направлений движения, с обозначением предметных ориентиров; способности находить заданную точку (место, предмет) с использованием и на основе схемы пути (вербальной, тактильной). Расширять опыт участия в играх «Я опишу путь, а ты пройди», «Я опишу место, а ты скажи, что мы там делаем», «Я опишу путь, а ты определи, куда он ведет», «Найди путь по описанию схемы».</p> <p>-Развивать умение и навыков ходьбы на звук, голос с пространственной локализацией источника. Обогащать опыт участия в играх на слуховую ориентировку в пространстве.</p>
<p>Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)</p>	<p>-Развивать опорно-двигательный аппарат (наращивание мышечной массы тела, подвижности суставов). Развивать правильную осанку при ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укреплять и развивать мышцы спины и шеи, формировать двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности. Развивать умение в назывании и показе положений частей тела для сохранения правильной осанки.</p> <p>-Повышать адаптивные возможности детского организма, его устойчивости к влияниям внешней среды. Воспитывать положительное отношение, интерес к выполнению</p>

	<p>закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.</p> <p>-Развивать системы организма с повышением их функциональных возможностей: развитие дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, увеличения объема легких; охрана и развитие слуха, кожных покровов и тактильной чувствительности пальцев, обоняния, остаточного зрения: поддержание подвижности век и глазных яблок, способности к фокусированию и удерживанию взгляда на объекте.</p> <p>-Поддерживать бодрое состояние, эмоционального благополучия, обогащать (развивать) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитывать позитивного отношения к себе и к миру. Прививать потребность в двигательной активности.</p>
<p>Развитие физической готовности к школе</p>	<p>-Развивать кинестетические ощущения с формированием умений выполнять заданные позы кистью: «коза», «кольцо», «ладонь кверху/книзу», со способностью ощущать напряжение, расслабление пальцев, ощущать, какой из пальцев согнут или выпрямлен.</p> <p>-Совершенствовать динамическую организацию действий (динамический праксис рук). Формировать последовательность действий, развивать способность к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами». Упражнять в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.</p> <p>-Развивать умение выкладывать и копировать из палочек (на пластилиновой основе) фигуры с надавливанием на элемент для фиксации, показывать (моделировать) способ захвата объемных геометрических тел.</p> <p>-Выполнять ритуальные действия: погрозить, поздороваться, попрощаться, сдуть пушинку с ладони, поаплодировать.</p> <p>-Упражнять в выполнении двигательных программ с реакцией на выбор по словесной установке (регулирующая роль речи) «На один стук подними руку и сразу опусти. На два стука не поднимай руку».</p> <p>-Развивать умение в показывание частей своего тела, развивать способности дифференцировать правое и левое в пространственных ощущениях и в ориентировке в пространстве, брать (класть) предмет заданной рукой.</p> <p>-Совершенствовать умение быстро и точно назвать (показывая) пальцы своей руки, пальцы руки другого человека. Обогащать опыт воспроизведения считалок с соответствующими движениями кистью.</p> <p>-Развивать чувство кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Игры-упражнения: бросание утяжеленного мяча, который захватывается одной рукой, передавание друг другу двумя руками утяжеленного большого мяча, толкание утяжеленного большого мяча открытой ладонью, маленького утяжеленного мяча – пальцами. Игры-упражнения на сжатие мяча (предметов) разной упругости.</p> <p>-Упражнять в умение смыкать пальцы и удерживать в этом положении, разводите пальцы на максимальное расстояние и удерживать их в таком положении, упражнения в смене положений и удерживании.</p> <p>-Воспитывать активность и самостоятельность в двигательной деятельности в разных сферах жизнедеятельности.</p> <p>-Расширять знания о занятиях человека физическими упражнениями, о видах спорта (параолимпийских) и о спортсменах. Приобщать детей к игре в шахматы, шашки (инвентарь для слепых), спортивной ходьбе, метанию.</p>
<p>Виды детской деятельности</p>	<p>Виды детской деятельности <i>в условиях непосредственно образовательной деятельности</i> с обеспечением физического развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия физической (по медицинским показаниям адаптивной) культурой; - физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения в ходьбе на прогулке; - занятия ритмикой; - подвижные игры; - упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев; - ходьба в здании из помещения в помещение с преодолением препятствия – лестницы; - труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий; - слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями с последующим обсуждением. <p>Виды детской активности <i>в условиях образовательной деятельности</i>, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития слепого дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья;

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - игры-упражнения с мячами, набивными игрушками, резиновыми игрушками; - ритмические, танцевальные движения под музыку. |
|--|

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

«Программа обучения плаванию в детском саду» Т.И.Осокина (обогащение задач ОО «Физическое развитие»)

Ведущая цель программы – создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Важными задачами программы является освоение основных навыков плавания, воспитание психофизических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.), воспитание привычки и любви к пользованию водой, потребности в дальнейших занятиях плаванием, формирование стойких гигиенических навыков.

В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта - освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка. Предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил.

В ДОУ проводится целенаправленная работа по обучению детей плаванию, которая включает следующие формы:

- непосредственно образовательную деятельность по плаванию;
- оздоровительно-профилактический комплекс (бассейн-сауна);
- развлечения, праздники на воде.

Основное содержание программы составляют физические упражнения и игры, освоение которых помогают детям научиться плавать способами кроль на груди, кроль на спине.

Программа ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения, - стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться хорошо, плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения.

Режим дня, включающий непосредственно образовательную деятельность по плаванию предусматривает достаточное пребывание детей на воздухе, полноценное проведение общеобразовательной деятельности, приема пищи, сна, всех других форм, физкультурно-оздоровительной и воспитательной работы. Обязательно учитывается время приема пищи

Непосредственно образовательная деятельность по плаванию должна проходить не ранее чем через 40 мин после еды.

Обучение плаванию проходит в форме групповой образовательной деятельности по установленному расписанию. Группы делят на подгруппы в зависимости от возраста детей и от конкретных условий.

Длительность НОД по плаванию в группах ДОО в течение года

Возрастная группа	Количество подгрупп	Число детей в подгруппе	Длительность занятий, мин.	
			в одной подгруппе	во всей группе
Вторая младшая	2	3	Не более 15	Не более 30 мин
Средняя	2	3	Не более 20 мин	Не более 40 мин
Старшая	2	3	Не более 22 мин	Не более 44 мин
Подготовительная к школе	2	3	Не более 30 мин	Не более 60 мин

Длительность образовательной деятельности в разных возрастных группах неодинакова. Она устанавливается в зависимости от возраста, периода обучения. В начале обучения занятия короче по времени, затем, по мере освоения детей с водой, их длительность постепенно увеличивается.

Отличается и длительность пребывания в воде в каждой возрастной группе и зависит уже не только от вышеперечисленных причин, но и от того как организована совместная работа всего коллектива образовательного учреждения.

Непосредственную образовательную деятельность по плаванию проводит инструктор по физической культуре, имеющий специальное образование.

Большая роль в подготовке и проведении непосредственно образовательную деятельность по плаванию отводится воспитателям групп. Воспитатели групп работают в тесном контакте с инструктором по физической культуре и медицинским персоналом. Они ведут работу в своей группе: следят за выполнением расписания образовательную деятельность и готовят подгруппы к ним, знакомят с правилами поведения в бассейне, непосредственно во время занятий, учат быстро раздеваться и одеваться. Вместе с медсестрой определяет, кому из детей необходим щадящий режим или освобождение от занятий, поддерживает тесную связь с родителями.

Воспитатель перед образовательной деятельностью по плаванию проверяет наличие у детей всех плавательных принадлежностей, помогает детям подготовить все необходимое. Воспитатель сопровождает детей в бассейн, под его присмотром дети раздеваются, надевают плавательные шапки и готовятся к занятию. Особого внимания взрослых требуют дети младшего возраста. Им необходима помощь и при раздевании, и при одевании, и при мытье под душем, и при вытирании, так как самостоятельно делать это они еще не умеют, а также при входе в воду и при выходе из нее. Дети младшего возраста плохо еще запоминают свои принадлежности. Поэтому, для того, чтобы ускорить все процессы и не допустить, охлаждения детей и необходима помощь воспитателя

Роль воспитателя очень важна при организации плавания в бассейне и имеет огромное значение для воспитания гигиенических навыков.

При проведении непосредственно образовательной деятельности осуществляется медико-педагогический контроль над воспитанием и здоровьем каждого ребенка, с учетом его индивидуальных психофизиологических особенностей.

Санитарно-гигиенические условия проведения НОД по плаванию включают следующее:

- освещенные и проветриваемые помещения;
- ежедневная смена воды;
- текущая и генеральная дезинфекция помещений и инвентаря;
- дезинфекция ванны при каждом спуске воды;
- анализ качества воды и дезинфекции помещений и оборудования контролируется санэпидстанцией.

Программа «Здравствуй» М. Л. Лазарева (обогащение задач ОО «Физическое развитие»)

Программа «Здравствуй» М. Л. Лазарева построена содержательно и технологично, предполагает тесное сотрудничество педагогов, специалистов и родителей.

Цель здоровьесберегающей деятельности: сохранение и укрепление здоровья детей, улучшение их двигательного статуса с учётом индивидуальных возможностей и способностей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи:

- ✓ обеспечить условия для физического и психологического благополучия участников воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ формировать доступные представления и знания о пользе занятий физическими упражнениями, об основных гигиенических требованиях и правилах;
- ✓ реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с дошкольниками для своевременного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей детей;
- ✓ формировать основы безопасности жизнедеятельности;

✓ оказывать всестороннюю помощь семье в обеспечении здоровья детей и приобщению их к здоровому образу жизни, также создаются условия детям с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детям – инвалидам

Реализация программы в процессе организованной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Направления:

Одним из обязательных условий воспитания культуры здоровья ребенка становится культура здоровья семьи.

Материал программы мы представляем детям в виде модели цветка здоровья, любой листок которого - это одна из сфер жизнедеятельности ребенка. Содержание каждого «лепестка», являясь отдельной темой, изучается в течение целого года (с октября по апрель). Дети осваивают все основные темы программы и закрепляют их на праздниках здоровья - Здравиадах.

В сказках основные идеи предлагаются детям через следующие образы: Здравик, Фырка, Огонь, Яник, Ростик и др. Сказочные образы - юные учителя здоровья помогают детям осуществлять правильный выбор, разрешать противоречия и решать проблемы личностного здоровья. Любое занятие имеет свой сюжет, в котором принимают участие сказочные персонажи.

С целью социального подкрепления изучаемого на занятиях материала проводится цикл игр, упражнений, праздников. Кроме того, небольшой оперный репертуар, рекомендуемый автором, позволяет закреплять полученные оздоровительные навыки каждого ребенка и всей группы детей на музыкальных занятиях и в театрализованной деятельности. Содержание программного материала интегрируется с основным программным содержанием изобразительной, музыкальной, речевой и физкультурно-спортивной деятельности.

Планируемые результаты:

В процессе ежедневной деятельности детей дошкольного возраста организовать оздоровительную работу, связанную с формированием мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни.

В программу курса входят не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребенка. При этом содержание курса, включающее в себя обширный сказочный материал, отражает и формирует внутренние потребности физиологического, психического и личностного роста детей.

Особую роль в курсе играет музыка, которая впервые в отечественной и зарубежной педагогической литературе о формировании здоровья является не дополнительным материалом, а интегральной основой всего курса, позволяющей организовать межфункциональный тренинг организма ребенка.

Работа по оздоровлению ведется в первую очередь с помощью музыки путем формирования у детей эмоционально-музыкальной доминанты.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Программа «Приобщение детей к культуре коренных жителей Ямала»

Л.С. Дмитренко

Одной из основных задач воспитания дошкольников является воспитание у них любви к Родине, к своей «малой» Родине, к родному городу.

Цель программы: развитие чувства принадлежности к своей «малой» родине – Ямалу, формирование у ребенка чувства любви к малой родине, воспитание эмоционально-положительного отношения к местам, где он живёт; развитие умения видеть и ценить красоту родного края

Задачи программы: формирование эмоционально-положительного отношения к родному краю, его культуре и истории, уважения и терпимости к людям, независимо от их социального происхождения и национальной принадлежности; воспитание осознанно-правильного отношения к природе Крайнего Севера.

Краткая аннотация программы: рабочая программа разработана на основе методических рекомендаций «Приобщение детей к культуре коренных жителей Ямала» Л.С. Дмитренко.

Содержание рабочей программы расширяет образование ребенка дошкольного возраста в части его социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Реализация содержания рабочей программы не требует дополнительного времени, ее содержание интегрируется в содержание образовательных разделов примерных основных общеобразовательных программ: «Развитие речи», «Изобразительное искусство», «Художественное конструирование», «Музыкальное развитие», «Конструирование», «Развитие экологических представлений», «Физическая культура» и др.

Место программы в образовательном процессе группы. Содержание рабочей программы реализуется в образовательном процессе возрастных групп (5-7 лет) в совместной партнерской образовательной деятельности педагога и детей в течение дня, согласно календарного плана работы воспитателей данных групп.

Воспитание современного человека, сочетающего в себе национальное духовное богатство, нравственную чистоту, природную мужественность, честность, гуманизм предполагает в ДОО воспитание у детей любви к родному краю и формирование толерантного сознания, построенного на гуманистической основе, дающей высшее право на уважение к культуре, традициям и быту других народов.

Любовь к родному краю и толерантность рассматривается в ДОО как необходимая ценность в становлении личности ребенка, поскольку ребенок является конкретным носителем общественных ценностей.

Национально-региональный компонент в ДОО реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение воспитанников к быту ненецкого и хантыйского народов, его традициям и культуре в разных видах деятельности.

Данная Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции ДОО.

Направления	Задачи
«Природа Ямала»	- формировать экологическую культуру детей; - расширять представления о флоре и фауне Ямала; - познакомить детей с растительным и животным миром, с объектами неживой природы северного региона
«Быт коренных жителей Ямала»	- познакомить детей с чертами национального своеобразия в облике людей, их одежде, предметах быта и их назначении; - дать общее представление о жилище - чуме, нартах. - расширять представления о назначении бытовых предметов.
«Культура коренных народов Севера»	- расширять знание дошкольников о фольклорном богатстве народов Севера (загадки, пословицы, поговорки; сказки), с их содержанием и художественным своеобразием; - познакомить с творчеством национальных поэтов, писателей; - формировать знание воспитанников о родном городе.
«Народно-прикладное искусство Ямала»	- познакомить детей с художественными промыслами: детская игрушка-кукла, поделки из дерева, глины и бисера; - развивать творческие способности посредством изготовления аппликаций, рисунков, орнамента.

Реализация данных направлений интегрирована во все виды детской деятельности, как в процессе непосредственной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей. Современное общество характеризуется ростом национального самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы со слепыми детьми

Коррекционно-развивающая работа – это система специальных педагогических мероприятий, направленных на преодоление или ослабления недостатков в физическом или психическом развитии детей.

Важным компонентом в образовательном процессе ДООУ «Кристаллик» является коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

В ДООУ «Кристаллик» коррекционно – развивающая работа осуществляется в условиях:

- психолого – медико – педагогического консилиума (далее - ПМПк);
- индивидуально-подгрупповых занятий учителя – дефектолога (тифлопедагога) со слепыми детьми.

- логопедического пункта;

Психолого-медико-педагогический консилиум

Психолого-медико-педагогический консилиум в ДООУ действует с целью обеспечения диагностико - коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей ДООУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи:

- выявление (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) и диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДООУ возможностей;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДООУ с согласия родителей на основании договора между МБДООУ «Кристаллик» и родителями воспитанников. Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими

с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

Ведущим специалистом при организации коррекционно-образовательного процесса со слепыми детьми является учитель-дефектолог (тифлопедагог). Основные направления в работе тифлопедагога:

1. Организует и возглавляет проведение коррекционно-педагогической работы в компенсирующей группе для детей с тяжелым нарушением зрения.
2. Участвует в работе психолого-медико-педагогических консилиума. Обследует детей и составляет на них заключения. Проводит психолого-педагогическое изучение, составляет характеристику с учетом выявления особенностей, а также составляет индивидуальный план по коррекционной работе.
3. Комплектует подгруппы детей для специальных коррекционно-развивающих занятий.
4. Планирует и проводит подгрупповые, индивидуальные занятия по развитию ориентировки в пространстве, тифлографике, социально-бытовой ориентировке, коммуникативное, физическое развитие.
5. Осуществляет подбор и использование разнообразных дидактических материалов, индивидуальными возможностями детей и программным содержанием.
6. Обеспечивает взаимосвязь с воспитателем, психологом, музыкальным работником, инструктором по физкультуре, медицинским персоналом (медицинская сестра, врач-офтальмолог и сестры-ортопедистки). Учитывает их рекомендации при осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода в процессе коррекционно-развивающих занятий.
7. Совместно с другими специалистами проводит работу с родителями (законными представителями) детей на основе индивидуального консультирования, открытые мероприятия, участвует в родительских собраниях, ведет свою рубрику в уголке для родителей.
8. Проводит наблюдение за детьми, совместные занятия с другими специалистами итогового характера.
9. Систематизирует технический и дидактический материал.
10. Участвует в обмене опытом и повышении квалификации на методических объединениях.
11. Ведет документацию, индивидуальный план работы, перспективный и календарный план работы, график посещения занятий детьми.

Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с особыми образовательными потребностями слепых дошкольников.

Программа коррекционной работы тифлопедагога

Коррекция и развитие ориентировочно-поисковых действий и умений	
Формирование умений поисковых движений и действий	<ul style="list-style-type: none"> - поисковые движения рук: развитие слухо-двигательной координации в выполнении игровых заданий «упал – подними», «найди и возьми»; развитие тактильно-двигательной координации в выполнении игровых заданий «Я дотронуся, ты схвати (одной, двумя руками)», «Дотронуся каждым пальцем»; - ориентировочно-поисковые движения пальцев: развитие подвижности пальцев; развитие умений и обогащение опыта пальцевого захвата мелких предметов (игрушек), деталей предметов; развитие умений и обогащение опыта прослеживающих движений пальцами по рельефу, развитие умений последовательного обведения рельефного контура; развитие умений и обогащение опыта поиска и локализации деталей и частей предмета, выпуклых точек на плоскости указательным пальцем; - ориентировочные действия рук: формирование умений и навыков обследования плоскости – рабочей зоны – в целях получения информации о ее предметно-пространственной организации для дальнейшего осуществления предметной деятельности; формирование пространственных представлений о ближней, дальней границах, левой, правой сторонах, средней линии плоскости, центра, практических умений их выделять (показывать), ставить, раскладывать предметы в этих пространственных точках; - ориентировочно-поисковые движения туловища и головы: обогащение опыта поворота головы, головы и туловища на звук с его пространственной локализацией.

Развитие сенсорных способностей	<p>- к пространственной локализации звуков, ароматов, световых стимулов (дети с остаточным зрением) и выполнение ориентировочно-поисковых действий, движений приближения к их источнику;</p> <p>- к тактильной локализации фактурного элемента на многофактурном поле.</p> <p>Обогащение опыта тактильной локализации предмета из множества с дифференциацией признаков: материал; величина, фактура, форма. Формирование умений выполнять задания «отбери только...», «разложи на группы».</p> <p>Развитие умений выполнять действия соотнесения: «положить на, в», «наложения», «совмещения», «раскладывания в ряд, по кругу».</p>
Формирование моторных программ	<p>«взять с и положить на, в, под», «достать из, с, из-под», «убрать в»; игровых действий: «игра в барабан», «игра с трещоткой», «игра на пианино»; «рассып – собери».</p> <p>Развитие умений, обогащение опыта выполнения действий пальцами рук с мелкими предметами: «продвижение» мелкого предмета (шарик, бусинка, пуговица и т. п.), помещенного внутрь соединенной ткани (простроченной так, чтобы образовалась дорожка-лабиринт), «проталкивание», «перемещение» мелкого предмета указательным пальцем; умений пальцами (двумя, тремя, щепотью) захватывать, удерживать, пересыпать крупы, горох, фасоль.</p> <p>Формирование представлений и развитие умений занимать и удерживать основные положения пальцев кистей рук (предплечья и кисти находятся на твердой поверхности, на весу). Обычное положение кисти: четыре пальца выпрямлены и сомкнуты и являются продолжением предплечья руки, большой палец прижат к ладони. Кисть сжата в кулак: четыре пальца согнуты и плотно прижаты к ладони, а согнутый большой палец прижат к указательному. Кисть, сжатая в кулак, является продолжением предплечья руки. Кисть свободна: кисть держать свободно, без напряжения, пальцы расслаблены. Кисть расслаблена: кисть свободно висит книзу. Кисть поднята вверх: кисть отведена вверх, пальцы в обычном положении. Кисть опущена вниз: кисть отведена вниз, пальцы в обычном положении. Пальцы врозь: прямые пальцы максимально разведены и силой удерживаются в этом положении. Пальцы согнуты: пальцы сгибаются во всех суставах, как бы удерживая теннисный мяч. Пальцы сцеплены: разведенные врозь пальцы одной руки проходят до предела между разведенными пальцами другой руки, пальцы прижимаются к тыльной стороне кисти, большие пальцы прижимаются к указательным.</p>
Формирование умений и навыков пространственной ориентировки	
Формирование «схемы тела»	<p>-знание частей тела, умение их назвать и показать, умение дифференцировать парные органы; формирование детальных представлений о верхних и нижних конечностях. Формирование пространственных представлений о возможных положениях кисти, пальцев, развитие двигательного опыта в принятии заданного положения, умений и опыта действий двумя и одной рукой с мячом (бросать мяч двумя руками вниз, переключать мяч из руки в руку, катание мяча с отталкиванием его ладонями (кисть опущена вниз), толкание набивного мяча раскрытыми ладонями (кисть опущена вниз, поднята вверх).</p>
Формирование пространственных представлений и ориентировочных умений в статичном положении относительно себя	<p>- показывать, называть, поворачиваться, брать предмет, передвигаться): впереди/сзади, перед/за, слева/справа, над/под, рядом, около. Развитие способности дифференцировать правое и левое.</p> <p>-</p>
Развитие первичных умений пространственной ориентировки	<p>- использование карты-обозрения и карты-пути в знакомых пространствах (кабинет, групповая, участок).</p>
Развитие восприятия пространства	
<p>Развитие способности создавать концепцию отражаемого пространства на полисенсорной основе с актуализацией и обогащением проприоцептивных ощущений его трехмерности.</p>	
Развитие слухового пространственного восприятия	
Формирование умений ориентироваться в локализации звука	<p>-указать, повернуться, обозначить место в локализации звука, издаваемого предметом/объектом над головой, у стоп ног, перед лицом, за головой, сбоку (левая/правая сторона); развитие способности дифференцировать два (и более) звука с определением и указанием места звучания каждого с постепенным приближением его параметров (громкость, высота, продолжительность); обогащение опыта оценки протяженности, глубины пространства; развитие опыта передвижения с пересечением свободного пространства на голос человека, предметный звук; формирование умений двигаться в пространстве по инструкции взрослого: «Подойди ко мне», «Иди вперед», «Поверни направо (налево)», «Развернись и иди назад».</p> <p>Обогащение двигательного опыта освоения пространств помещений и участка: ходьба с комментариями по периметру, пересечения пространства (из одной точки в разных направлениях; из разных точек к одному объекту), движение в пространстве с предвестником трости, с тростью.</p>

<p>Формирование двигательных умений преодоления препятствий</p>	<p>Развитие умений поиска и подбора предметов - с развитием слухо-двигательных связей (рука или руки направляются точно в сторону звука от упавшего предмета), слухо-осознательных связей (единый двигательно-мышечный и слуховой образ предмета); - без ориентировки на звук. - перешагивание порогов, ходьба по лестнице, подъем-спуск с невысокого препятствия, ходьба по наклонной плоскости, обойти препятствие (стол, стул). Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в ДОО (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальня, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в ДОО.</p>
<p>Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа</p>	<p>- Развитие умений ориентироваться в тактильной книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы, умений выполнять ориентировочно-поисковые движения и опознавательные действия для восприятия рельефных изображений. - Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр плоскости листа разной площади, протяженности; умения класть лист с ориентировкой на угольную выемку (перед собой); умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить рельефные линии (наклеивание бечевки, нитки, накалывание грифелем или его заменителем) в заданном месте на плоскости разных форм. - Формирование представлений о колодке шеститочия с развитием связи «целое – детали», умения ориентироваться в пространственном, порядковом расположении выемок на поверхности колодки. Формирование умений и навыков вставлять штыри в выемки (действия соотнесения) с ориентацией в шеститочии (по образцу, словесной установке взрослого, с воспроизведением свободных комбинаций и комбинаций букв).</p>
<p>Развитие и коррекция способов познавательной деятельности, формирование сенсорно-перцептивных умений и навыков</p>	
<p>Ознакомление с предметами мест жизнедеятельности</p>	<p>- развитие способности узнавать предметы при соприкосновении, обследовании, по названию, называть материал, из которого выполнен предмет, выделять и называть детали, понимать его назначение.</p>
<p>Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности</p>	<p>- схватывание и отпускание предметов; обогащение опыта захвата предметов разной формы и величины; формирование культурных способов захвата предметов с учетом их назначения, формирование программ действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности. - Развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие рече-слухо-двигательной координации с освоением опыта выполнения инструкций одноступенчатых: «Возьми», «Удерживай», «Положи», «Открой»; двухступенчатых: «Возьми книгу и открой ее», «Выбери нужные фигуры и разложи их в ряд»; трехступенчатых: «Из игрушек выбери пирамидку, сначала разбери ее, а затем собери», «Рассмотри предмет и скажи, чего не хватает, найди недостающую деталь, дополни предмет». Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. - Развитие способности организовывать обследовательские движения кисти и пальцев в системе координат «рука в руке», «рука на руке». Учить понимать и действовать по инструкции взрослого. Формирование представлений о тактильных признаках (гладкие, ребристые, шершавые, холодные, теплые); о различных материалах (дерево, бумага, резина, пластик, ткань, кожа, металл), о текстурах. Развитие тактильных, двигательных, осознательных умений их выделения, обследования, опознания. Развитие различительной способности, способности к тонкой дифференциации тактильных ощущений. Знакомить и расширять знания о предметном рукотворном мире, разнообразии материалов, из которых создаются предметы. Формировать первичные представления о функциональном назначении материалов в создании предметов окружения. Знакомить с предметами и объектами неживой природы, развивать осознательные умения и обогащать опыт тактильных ощущений восприятия их физических характеристик. Формирование эталона «Форма». Формировать представления об объемных геометрических телах, учить их обследованию с выделением признаков отличия. Развивать форменное восприятие, способность в предметах ближайшего окружения выделять объемную форму, приравнивая ее к эталону формы. Формировать представления о плоскостных геометрических фигурах, умения их двуручного обследования. Развивать умения осознательным способом выделять форму отдельных плоскостей объемных объектов, соотнося ее с эталоном. Формировать умения соотносить геометрические тела и фигуры по форме. Развивать умения конструирования из геометрических тел, фигур (по образцу, по установке). Формировать первичные представления о многообразии форм объектов неживой природы (листья растений,</p>

	<p>плоды).</p> <p>Формирование сенсорного эталона «Величина». Знакомить с предметами ближайшего окружения разной величины, характеризуя ее относительно себя: маленький – умещается в ладонях, большой – обхватываю руками. Формировать представления о том, что один и тот же предмет может быть разной величины: большой–маленький, большой–средний–маленький, большой–меньше–еще меньше–маленький.</p> <p>Учить соотносить по величине предметы одежды и величинные характеристики частей тела: рукавички маленькие, велики, как раз; шапка мала, велика, как раз; платье, рубашка, свитер (с длинным рукавом) велики, малы; предметы мебели: стул, стол – детские, для взрослых.</p> <p>Учить понимать, что все предметы окружающей действительности отличаются величиной в зависимости от их предназначения (игрушки, книжки, предметы посуды, мебели, одежды, транспорт, постройки).</p> <p>Формировать эталон «величина»: большой – средний – маленький. Формировать первичные представления о протяженности: «высокий/низкий», «длинный/короткий», «толстый/тонкий», «широкий/узкий»; действия сравнения предметов по высоте: ладони обеих рук на верхней точке предмета, одна ладонь остается на предмете, другая в том же пространственном положении (кисть вниз) перемещается в пространстве к другому предмету и при соприкосновении с ним внешней стороной кисти и ориентацией на его высоту (кисть поднимается, если ощущается протяженность), кладется на верхнюю точку, сравниваются ощущения (мышечные) двух рук с определением, какая выше, какая ниже.</p> <p>Развитие предметности и осмысленности слухового восприятия, восприятия звуков и шумов окружения с формированием предметно-объектной отнесенности звуков: понимание звуков движения, действий, свойств материалов, звуков, отражающих физическое строение предмета; понимание ситуации в пространстве. Знакомить со звуками и шумами живой и неживой природы, расширяя картину мира. Развитие способности к дифференциации звуков по громкости, высоте, чистоте/зашумленности звучания; обогащение опыта восприятия и опознания предметов окружения по их звучанию.</p> <p>Развитие способности к использованию обоняния как источника информации о предметах, явлениях: развитие обонятельной чувствительности, формирование первичных представлений о запахах, их предметно-объектной отнесенности (источники); формирование целостной картины мира с актуализацией использования обоняния для познания и ориентировки в действительности (улица, помещение).</p> <p>Развитие умений выполнять ознакомительные действия, обогащение умений и навыков ощупывания предмета, прослеживающих движений пальцев. Развитие познавательных действий: способов выделения свойств и признаков, включение освоенных способов в решение познавательных задач, формирование двигательно-мышечных образов обследовательских действий, развитие активности и осмысленности исследовательских движений рук.</p>
<p>Формирование навыков обследования предметов с построением целостного образа на основе полимодального извлечения информации и освоения структуры</p>	<p>Развитие образов восприятия предметов, формирование связи «целое – часть», умений их устанавливать.</p> <p>Формирование алгоритма осознательного обследования объемного предмета двуручным способом (координированные движения двух рук):</p> <p><i>Первый этап.</i> Первичные ориентировочные действия (действия ощупывания) по предмету с выделением точки (край) начала целенаправленного восприятия и фиксацией пальцев на нем (обхватывающее положение кистей). Уточнение материала и/или фактуры, цвета. Выполнение прослеживающих движений кистей рук (разомкнутые пальцы и ладони слегка касаются поверхности) по поверхности предмета с отражением его протяженности, объемности, конструкции в одну и в другую стороны и точным обозначением (называнием) предмета.</p> <p><i>Второй этап.</i> Выделение и детальное обследование основных частей с их обозначением и установлением логических и пространственных связей между целым и частью, между частями. Уточнение особенностей формы, величины.</p> <p><i>Третий этап.</i> Выделение мелких деталей на крупных частях предмета (одна рука тактильно локализует крупную часть, пальцы другой выполняют ориентировочно-познавательные действия) с обозначением и установлением логических и пространственных связей между целым и частью, между частями и точным их обозначением, уточнением назначения. Уточнение особенностей форм, величины, фактуры.</p> <p><i>Четвертый этап.</i> Повторное целостное восприятие протяженности и структуры предмета. Оценка ощущений.</p> <p>Формирование алгоритма обследования предмета с развитием представлений: целостного полимодального образа и его осмысления, развитием родовидовых связей. Учить познавать предмет с опорой на алгоритм:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство (или опознание) объекта на основе осознания и осмысления структуры образа (основных частей). Определение особенностей формы, величины, пространственных характеристик частей и деталей, других чувственно воспринимаемых особенностей. Обозначение предмета. Отнесение его к родовой группе предметов. - Восприятие, определение, материала, из которого состоит предмет, осмысление их

	<p>логических связей с уточнением назначения предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Восприятие звуковых свойств предмета, звуков действий с ним как опознавательных признаков. - Актуализация тактильных ощущений с характеристикой поверхности, температуры, целостности поверхностей частей и деталей предмета с определением опознавательных, уточнением отличительных признаков предмета. - Актуализация обонятельных впечатлений с определением опознавательных, уточнением отличительных признаков предмета. - Обобщение чувственного познания предмета с категоризацией образа. - Определение назначения предмета. Раскрытие действий и способов использования предмета, действий с его частями. <p>Обогащение чувств: различение на ощупь бумаги и ткани, разных видов бумаги, разных видов тканей; восприятие жидкостей разной консистенции руками; различение вибраций, развитие их осмысленности. Развитие опыта объединения восприятий разных модальностей.</p>
Развитие первичных умений создавать концепцию пространства общения	
Формирование первичных представлений о пространственной организации ситуации общения	<p>Развитие представлений, расширение знаний о внешнем облике человека (пол, возраст, занятия). Совершенствование схемы тела. Формирование представлений о мимических и пантомимических выражениях базовых эмоций, развитие умений их воспроизводить, расширение знаний о социальных ситуациях проявления их человеком. Развитие мимической подвижности лица: надувание/втягивание щек, вытягивание/растягивание губ, поднимание/опускание бровей, гримасы. Формирование первичных представлений об акустическом облике.</p> <p>Формирование первичных представлений о пространственной организации ситуации общения в зависимости от его цели, развитие представлений о жестах, позах человека (естественная, ситуативная: рабочая, эмоциональная). Развитие представлений о положениях и движениях тела, головы, рук для принятия позы. Развитие ритуальных действий общения. Развитие первичных представлений об информативности смеха.</p> <p>Развитие пространственной ориентировки на слух в ситуации общения в группе субъектов общения.</p>
Подготовка к освоению рельефно-точечного шрифта, письму и чтению по системе Брайля	
Развитие праксиса рук	<ul style="list-style-type: none"> - статического (умение выполнять позы); - динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий; - конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры). <p>Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.</p> <p>Развитие тактильных ощущений подушечек пальцев, повышение тактильной чувствительности к различению рельефных точек, их комбинаций. Развитие умений, обогащение опыта прослеживания рельефных линий разных форм.</p> <p>Формирование образов букв, умений их воспроизведения на колодке шеститочия.</p>
Формирование представлений о приборе Брайля	<p>умение ориентироваться в приборе, правильно располагать, вставлять бумагу, фиксировать ее, выполнять действия грифелем.</p>
Развитие остаточного зрения	
<i>Первый уровень.</i>	<p>Актуализация врожденных зрительных реакций и их автоматизация. Обогащение опыта реагирования на визуальные стимулы разной модальности, специально привнесенные и находящиеся в поле зрения ребенка. Повышение подвижности глаз с использованием приема циклодукации. Выработка содружественных движений глаз и головы при реакции на зрительный стимул, находящийся на границе поля зрения и за его пределами: горизонталь, вертикаль.</p> <p>Развитие контрастной чувствительности в реагировании на меняющиеся контрасты: обогащение опыта фиксации светлого пятна на темном фоне и темного пятна на светлом фоне. Обогащение опыта эмоционального реагирования на стимулы разной модальности.</p> <p>Обеспечение возникновения зрительно-моторной координации в системе «глаз –рука»: способствовать зрительной фиксации объекта захваченного рукой (руками). Обогащение опыта реагирования на изменение местоположения стимула в микропространстве «чуть шире поля зрения». Обогащение опыта зрительных ориентировочных действий при отражении двух стимулов, расположенных в поле зрения на расстоянии друг от друга. Обогащение опыта фиксации и слежения за световым стимулом, движущимся в глубину: приближение, отдаление.</p> <p>Обогащение опыта реагирования на изменение цвета стимула. Обогащать опыт фиксации предметов из разного положения: в положении лежа на спине, животе, боку; сидя, стоя. Обогащение опыта восприятия лиц, опыта имитации их мимических движений.</p> <p>Активизация зрительных реакций: зрачковой реакции, защитной реакции, поворот глаз и головы к источнику света, и мигательного рефлекса.</p> <p>Развивать слежения за перемещением объекта. Способствовать выработке содружественных движений глаз и головы при реакции на зрительный стимул, находящийся на</p>

	<p>границе поля зора и за его пределами: движения стимула по горизонтали, вертикали, позднее – по диагонали, по кругу. Развивать подвижность глаз, обогащая опыт реагирования на перемещение стимула в поле зора и опыта поиска зрительного стимула, изменяющего свое местоположение в микропространстве. Способствовать выработке постоянной фиксации с прослеживанием медленно перемещающегося в пространстве объекта. Обогащение опыта ребенка прослеживать предметы из разных положений: лежа, сидя, стоя. Обогащение опыта слежения за движением собственных рук. Развитие способности прогнозирования движения цели (объекта) и обогащение опыта в организации движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Упражнять в зрительном поиске спрятанной на глазах игрушки. Способствовать развитию аккомодации. Расширять поле обзора при выполнении поисковых действий. Обогащать опыт эмоциональной отзывчивости на приближающийся стимул, значимый для ребенка. Обогащать опыт локализации контрастных общему фону объекта его деталей (глаза у куклы). Развивать ориентировочные действия при отражении двух стимулов, находящихся на расстоянии друг от друга, и расположенных в поле зрения, на его границе или за его пределами. Обогащать опыт реагирования на перемещающийся по горизонтали объект в поле зора.</p> <p>Обогащать опыт обнаружения и локализации знакомого объекта (погремушки), попадающего в поле зора с разных сторон, побуждение к эмоциональному реагированию: интерес, удивление на ситуацию.</p> <p>Обогащать опыт фиксации и отражения объектов, имеющих в своей структуре две составляющие части, заметные отличающиеся друг от друга. Продолжать обогащать опыт слежения за перемещающимся объектом. Развивать способность прогнозирования появления стимула в определенной области поля зрения. Обогащать опыт слежения за перемещением объекта в поле зора, не заходя за его границы, следовательно, без поворота головы в сторону стимула.</p> <p>Развивать конвергентно-дивергентные движения глаз, обогащая опыт попеременного перевода зора с объекта на объект, расположенных друг за другом в глубине пространства на расстоянии от глаз и друг от друга, обеспечивающий возможность зрительного отражения, своими отличительными признаками привлекающий зрительное внимание ребенка.</p> <p>Развитие опыта цветоразличения (реагирование): действия с игрушками, элементами которых выступают цветные огоньки, восприятие цветных огоньков в сенсорной комнате.</p>
<p><i>Второй уровень.</i></p>	<p>Продолжать развивать фиксацию зора, увеличивая ее длительность; подвижность глаз; способность прослеживать перемещающийся на близком расстоянии от глаз в пространстве зора объект (расстояние от глаз 40-50 см).</p> <p>Развивать зрительную реакцию на световые и цветовые стимулы: насыщенные желтый, оранжевый, красный, зеленый цвета; обогащать опыт цветоразличения: обогащать опыт реагирования на двухцветные (части и полярные по тону или светлоте) протяженные в пространстве, но не выходящие за границы поля зрения предметы.</p> <p>Побуждать к зрительным поисковым действиям и способствовать эмоциональному реагированию на стимулы (бывшие в опыте зрительного различения ребенка) в виде их схватывания и захвата. Обогащать опыт поискового поведения: дотягивание до предметов и схватывание.</p> <p>Развивать непрерывное взаимодействие зрительно-моторной системы, добиваясь достаточно точного движения руки к предмету.</p> <p>Развивать функциональные механизмы предметности и константности восприятия игрушек и простых по форме предметов ближайшего окружения. Обогащать опыт восприятия игрушек, действуя с ними в разных предметно-пространственных условиях. Учить узнавать предметы: развивать умение переводить взор с целого на часть, с части на часть по показу и называнию взрослым. Обогащать опыт узнавания предметов независимо от их расстояния до глаз, ориентации, месторасположения, статико-динамического состояния.</p> <p>Развивать ориентировочную реакцию на обращения: «Где мяч?», «Где мишка?». Учить переводить взор с одного объекта на другой с целью сравнения его по внешним признакам. Обогащать двигательный опыт освоения пространства на основе и под контролем зрения. Развивать действия по перемещению предметов в разных направлениях по горизонтали, вертикали и разных глубинных зонах: близко/далеко. Обогащать опыт перемещения руки вперед/назад между двумя предметами, имеющими протяженность, для достижения цели схватить предмет. Развивать ориентировочную реакцию на обращение: «Протяни руку и возьми...»</p> <p>Развивать праксис: способствовать накоплению опыта практической и познавательной деятельности с предметами на основе зрительно-осознательного способа восприятия. Обогащать опыт манипуляций с предметами, игрушками, имеющими четкую простую форму контура и размер, доступный для захвата двумя руками. Обогащать опыт схватывания, захвата-отпускания, переключивания из руки в руку; перешагивания препятствия, отбивания мяча рукой (руками), ногой. Обогащать опыт зрительного поиска и нахождения полу знакомого предмета, находящегося в поле видимого обзора, для освоения функциональных действий с ними. Поощрять и обогащать опыт эмоционального реагирования на яркий, активизирующий и удерживающий взор предмет, проявлять интерес к манипулированию.</p>

	<p>Обогащать опыт успешной регуляции хватательных и локомоторных актов с ориентацией и выделением пространственных свойств предметов: формы, величины, ориентации в пространстве.</p> <p>Развивать механизмы планирования действий в зрительном пространстве и прогнозирования зрительных событий: продолжать развивать способность прогнозирования направления движения цели и обогащать опыт в организации движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Обогащать опыт зрительного поиска спрятанного «на глазах» предмета. Обогащать опыт переключения внимания с одного объекта на другой, находящийся поблизости; переключения внимания с одного объекта на другой при их расположении в разных плоскостях по глубине (ближе, дальше).</p> <p>Развивать способность следить за движением руки взрослого, действующего рядом с ребенком. Расширять опыт связи рука-предмет, обогащение опыта установления связи предмет-предмет.</p> <p>Обогащать опыт зрительного узнавания: лиц близких и знакомых людей; предметов быта и окружения (чашка, бутылочка, ложка, окно, дверь и т. д.); часто используемых игрушек (пирамидка, куклы, мячи, машинки и др.). Обогащать опыт узнавания предметов с фиксацией и ориентированием на цвет, величину.</p> <p>Обогащать опыт в установлении контакта «глаза в глаза» с субъектом по общению.</p> <p>Обогащать опыт восприятия плоскостных предметов. Обогащать опыт решения задач: на обнаружение – развивать способность реагировать и обнаруживать объект минимального размера в соответствии со степенью нарушения зрения; на разрешение – развивать способность видеть расстояние между объектами; на локализацию – обогащать опыт реагирования на смещение одной части объекта относительно другой.</p>
Третий уровень.	<p>Способствовать постепенной приспособляемости следящих движений глаз к скорости движения стимула, увеличению длительности и угловой величины перемещения стимула, на протяжении которого возможно прослеживание. Развивать инициативность движений глаз, обогащая опыт, менять объекты фиксации и прослеживания, сосредотачивая взгляд то на одном, то на другом предмете. Обогащать опыт локализации и хватания предметов как основы овладения пространством; отображения в действии местонахождения предмета, направлений и расстояний, формы и величины предмета, его веса, плотности и т. п. Развивать ориентировочно-исследовательские реакции на предмет и поисковое поведение – дотягивание до предмета и схватывание, захват при выпадении предмета из рук. Обогащать опыт размещения (заполнения) мелких предметов на фигурах (круг, квадрат, треугольник) с рельефным контуром и по цвету контрастных фону. Обогащать опыт сосредоточения взгляда на объекте и выбор направления движения руки и тела для схватывания объекта с разных сторон, справа–слева, спереди, сверху.</p> <p>Развивать способность к дифференциации по контрасту (темное – светлое) двух поверхностей одной формы и по форме – двух поверхностей одного цвета. Учить умению последовательно заполнять две контрастные по цвету поверхности, две поверхности разных форм мелкими предметами.</p> <p>Учить раскладывать по горизонтали (позднее по вертикали) объекты (предметы) с чередованием по цвету, форме, величине с постепенным увеличением протяженности ряда.</p> <p>Учить выбирать и показывать объект, предмет по наглядному образцу в множестве других: расположен по краю множества, в центре множества, затем свободное расположение. Учить соотносить и опускать в прорезь квадрата – куб, круга – шар (величины соответствуют друг другу).</p> <p>Развивать умение в составлении целого предметного изображения из двух частей.</p> <p>Развивать умения рассматривать предметные изображения простой формы, показывать четко выделенные части и детали. Обогащать опыт восприятия предметных изображений (картинок игрушек и предметов, объектов ближайшего окружения). Формировать первичные обобщения и представления: обобщенные образы, шарики – кубики, предмет – его изображение (картинка), кошка – собака и т. п., обобщающие сенсорные понятия: красный – зеленый, синий – желтый, черный – белый; большой – маленький, вверху – внизу. Учить подбирать парные картинки по цвету. Вызывать и поддерживать интерес к цветным книжным иллюстрациям.</p> <p>Формировать зрительные образы о собственных руках, пальцах, о собственном лице, облике (восприятие в зеркале).</p> <p>Способствовать развитию функциональных систем «глаз – рука», «глаз – нога». Развивать моторику рук, дифференцированные движения большого и указательного пальцев обеих рук. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки: обогащать опыт действий, когда рука ведет глаз, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Обогащать опыт координированных движений и действий, точности и результативности предметно-практической деятельности.</p> <p>Обеспечить выработку условно-рефлекторных связей зрительного слежения за движением руки (рук). Способствовать овладению относительно тонкими действиями рук, обогащению кинестетического чувства (положения и перемещения тела и его частей в пространстве). Формировать зрительно-тактильно-двигательные связи в манипулятивной деятельности. Обогащать опыт точного схватывания, захвата, перемещения предметов разной формы,</p>

	<p>структуры, величины одной и (или) одновременно двумя руками; опыт захвата предмета из любого положения на основе пространственной ориентации в местоположении предмета и (или) на основе пространственной ориентации в структуре предмета. Учить выделять пространственные свойства предметов (форма, величина, положение) для успешной регуляции хватательных и локомоторных актов.</p> <p>Обогащать опыт манипулирования двумя руками, выполнения подражательных предметных действий. Развивать способность к деятельности с несколькими предметами («Посади куклу на стул»); подражание действиям взрослых, прослеживание движущихся объектов.</p> <p>Формировать умения и навыки проведения горизонтальных и вертикальных линий. Учить раскрашивать поверхность, ограниченную контуром. Развивать моторную память в сопряженных действиях рук и глаз. Развивать мышечную выносливость и ритмичность в выполнении разных видов предметно-практической и ориентировочно-исследовательской деятельности.</p> <p>Детально знакомить с личными предметами быта, одеждой, индивидуальными предметами мебели, обогащая опыт их узнавания (по цвету, рисунку, зрительному ориентиру, величине, особенностям деталей и т. п.) в меняющихся для ребенка условиях восприятия (опознавания). Побуждать инициативность в поиске, выборе личных вещей. Обогащать опыт в показывании предмета в соответствии с его названием.</p> <p>Обогащать опыт целенаправленного передвижения в пространстве (ползание, ходьба) к привлекательному объекту на основе сосредоточения и удерживания взгляда на нем. Обогащать опыт самостоятельного, свободного преодоления (пересечения) знакомого пространства на основе и под контролем зрения.</p> <p>Вырабатывать потребность в выполнении практического действия, достижении цели: прокатывание мяча в ворота, катание мяча в руки партнера, отбивание руками (рукой) подвешенного мяча и т. п. Обогащать опыт выполнения действия с предметом на основе и под контролем зрения.</p> <p>Развивать интерес, зрительное внимание к предметам и объектам окружения, интерес или удивление при виде незнакомой игрушки, при исчезновении знакомой. Повышать интерес к своему отражению в зеркале. Продолжать обогащать эмоциональный опыт общения «глаза в глаза». Расширять восприятие экспрессии эмоций. Обогащать эмоциональные реакции на происходящее: улыбаться на улыбку других, огорчаться на отрицательную экспрессию окружающих.</p>
--	---

Тифлопедагогическое обследование детей с тяжелой патологией зрения

Знакомство тифлопедагога с ребенком начинается с изучения документации (заключения специалистов ТПМПК, общей медицинской и офтальмологической карт). Из этих документов тифлопедагог получает сведения о психическом развитии ребенка, о его соматическом состоянии, об имеющихся заболеваниях, о диагнозе и степени тяжести зрительных нарушений. Это позволяет ему составить предварительное представление о ребенке, подготовиться к общению с ним и его родителями.

Качество образовательной деятельности по программе отслеживаются два раза в год в процессе диагностического обследования, которое проводится в начале обучения и в конце учебного года.

В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки Л.И. Плаксиной, Е.Н. Подколзиной, Л.М. Шипициной, Л.Г. Руденко, С. Д. Забрамной, Е. А. Стребелевой.

Целью диагностического обследования дошкольника с нарушениями зрения является выявление имеющихся отклонений в развитии его познавательной деятельности для последующей их коррекции и контроля над происходящими изменениями.

В процессе обследования тифлопедагог решает следующие **задачи**: определяет индивидуальные особенности познавательной деятельности ребенка, готовность ребенка к коррекционному обучению, возможности коррекции и компенсации зрительной недостаточности и других нарушений в развитии.

Большое значение имеет выявление умений ребенка пользоваться своим нарушенным.

В процессе проведения обследования тифлопедагог имеет возможность увидеть трудности, осложняющие овладение ребенком познавательной деятельностью, проанализировать их причины; выявить особенности поведения ребенка, его отношение к предлагаемым заданиям, его работоспособность. Все эти данные о ребенке позволяют тифлопедагогу понять, на что опираться в

коррекционном обучении, определить степень и характер необходимой ему помощи, наметить основные задачи коррекционного обучения.

Прежде, чем приступить к непосредственному изучению ребенка необходимо некоторое время понаблюдать за ним во время игр, на общеобразовательных занятиях, на прогулке, в различные режимные моменты его пребывания в детском саду. Это необходимо, так как наиболее полные и объективные представления о ребенке можно получить в результате целенаправленного наблюдения в различных видах деятельности ребенка.

В процессе наблюдений и обследования тифлопедагог должен наладить с каждым ребенком положительный эмоциональный контакт, расположить к себе, заинтересовать в общении. Это является одним из условий успешности коррекционной работы.

Большое значение имеет правильная организация места обследования (оно должно быть комфортным для ребенка). Если тифлопедагогическое диагностирование осуществляется в кабинете, необходимо позаботиться о том, чтобы было тихо, не было отвлекающих ребенка предметов и игрушек. Прежде чем приступить к предъявлению ребенку диагностических заданий, следует познакомить его с кабинетом (если он впервые его посещает).

В процессе обследования ребенку предъявляется только тот материал (предметы ближайшего окружения, игрушки, геометрические фигуры, адаптированные картинки), которые ребенок хорошо знает и предметы его ближайшего окружения.

Необходимо учитывать, что диагностирование дошкольников с нарушением зрения предполагает элементы обучения. Это необходимо для определения необходимой ребенку степени коррекционно-педагогической помощи и его возможностей принимать эту помощь.

Обследование дошкольников 3-х-4-х лет рекомендуется проводить ближе к полудню (до 12.00). Детей старшего дошкольного возраста можно диагностировать в любое время дня.

Выполнение заданий, построенных на речевом материале, предполагает предварительную проверку понимания детьми значения используемых слов, выражений, их соответствия реальным представлениям. В случаях необходимости тифлопедагог проводит разъяснительную работу с демонстрацией тех предметов, игрушек, явлений, о которых говорится в заданиях.

Тифлопедагогическое обследование может проходить как в кабинете, так и в помещении группы, которую посещает ребенок. Как правило, это бывает связано с тем, что маленький ребенок еще не адаптировался, он боится покидать свою группу, в которой уже немного освоился. Ни в коем случае нельзя настаивать на том, чтобы ребенок пошел в кабинет, это может вызвать негативную реакцию.

Как правило, обследование проводится индивидуально, за исключением тех ситуаций, когда тифлопедагог ставит задачу проанализировать возможности взаимодействия детей в процессе выполнения определенных видов деятельности.

Диагностическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Полученные в результате проводимых специалистами мероприятия сведения позволят в дальнейшем решить задачи развивающего обучения и адаптировать образовательную программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребёнка.

Оценка развития ребенка, дается только в сравнении ребенка с самим собой. Это позволяет увидеть динамику развития ребёнка, скорректировать работу педагога.

По результатам обследования детей тифлопедагог планирует коррекционно-педагогическую работу с детьми с тяжелыми нарушениями зрения, даёт рекомендации по осуществлению коррекционной работы всем участникам психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ (воспитателям, узким специалистам, родителям).

Требования к проведению учителем-дефектологом (тифлопедагогом) специальных (коррекционных) занятий

На основании полученных о детях данных, тифлопедагог комплекзует их в подгруппы для коррекционных занятий с учетом возраста, диагноза зрительного заболевания, имеющих сопутствующих заболеваний, уровня познавательной деятельности вторичных отклонений в развитии.

Индивидуальные и подгрупповые занятия тифлопедагог проводит ежедневно, планируя их по коррекционным программам. Длительность каждого подгруппового занятия составляет 15 минут – в младшей группе, 20 минут – в средней группе, 25 минут – в старшей и в подготовительной группе.

Особый вид индивидуальных коррекционных занятий тифлопедагога – пропедевтические, на которых происходит подготовка детей к проверке уровня развития сохранных анализаторов (в первую очередь осязания и слуха).

Занятия в ряде случаев можно проводить и с небольшими подгруппами детей. Следует отметить, что по заданиям тифлопедагога воспитатели групп также проводят с детьми (индивидуально и с подгруппами) специальные игры и упражнения, направленные на закрепление результатов.

Основная цель, которую ставит перед собой тифлопедагог в коррекционной работе с детьми – подготовить их к восприятию того материала, который преподносится на общеобразовательных занятиях, к самостоятельному участию в других видах деятельности (в игре, в элементарном труде).

Тифлопедагог на своих занятиях в рамках общеразвивающего обучения решает следующие **коррекционные задачи**:

- формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

Важнейшая задача, которую тифлопедагог решает на коррекционных занятиях всех видов – формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения. Это такое поведение, которое позволяет дошкольнику с тяжелым нарушением зрения, быть адекватными и самостоятельными в различных бытовых и простейших социальных ситуациях, а также в общении со сверстниками и взрослыми.

Тифлопедагог проводит **специальные коррекционные занятия следующих видов**:

- ориентировка в пространстве;
- социально-бытовая ориентировка;
- тифлографика;
- коммуникативное развитие (социально- бытовое)
- физическое развитие.

Выделение названных видов специальных коррекционных занятий обусловлено необходимостью формирования у детей компенсаторных способов познания окружающего.

Психолого-медико-педагогический консилиум

Психолого-медико-педагогический консилиум в МБДОУ действует с целью обеспечения диагностико - коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей МБДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи:

- выявление (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) и диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в МБДОУ возможностей;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОО с согласия родителей на основании договора между МБДОУ и родителями воспитанников. Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются

рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

При отсутствии в МБДОУ условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и решении конфликтных и спорных вопросов, связанных с зачислением ребенка в специальную (коррекционную) группу, специалисты ПМПк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог (тифлопедагог), воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) учреждения выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ТПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273.) «Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем.

В Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ТПМПК специалисты ПМПк учреждения разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- ✓ определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- ✓ определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- ✓ определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- ✓ определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- ✓ определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

- ✓ определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 4 месяца.

Модель взаимодействия специалистов ДОУ

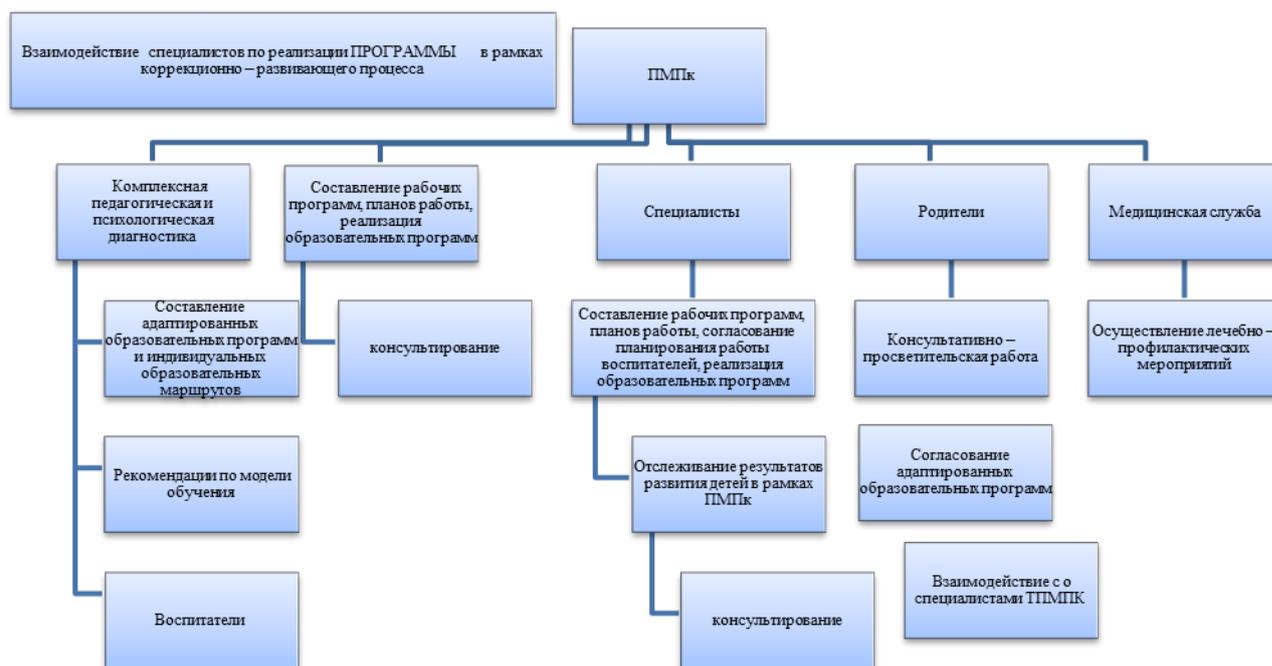
Медицинский персонал МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> -Участвует в выяснении анамнеза ребенка; -Даёт родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; -Контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий.
Учитель – дефектолог (Тифлопедагог)	<ul style="list-style-type: none"> Проводит тифлопедагогическое обследование ребёнка; – разрабатывает индивидуальные карты развития детей с ОВЗ, рекомендации по работе со специалистами ПМП сопровождения с детьми с нарушением зрения; – осуществляет консультативно-просветительскую деятельность с педагогами ДОУ, с воспитателями по формам, приемам работы с детьми с нарушением зрения; – осуществляет систематическую связь с воспитателями детей с ОВЗ; – разрабатывает карты взаимодействия специалистов по работе с детьми с ОВЗ, методические рекомендации; – осуществляет коррекцию специфического недоразвития зрительного восприятия, внимания, мелкой моторики, памяти, мышления, расширение представлений об окружающем, формирование игровых действий. Сенсорное развитие. Формирование целостной картины мира и развитие связной стороны речи. Развитие зрительного восприятия, социально-бытовой ориентировки, ориентировки в пространстве, мелкой моторики; – осуществляет консультативно-просветительскую деятельность с родителями по вопросам познавательного развития; – осуществляет связь с учителями-дефектологами других учреждений, врачами – специалистами детской поликлиники, специалистами ТППК; – участвует в работе ПМПк, методическом объединении учителей – дефектологов.
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.
Педагог - психолог МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> Проводит коррекционно-развивающие занятия, которые направлены на формирование психологической базы речи детей (восприятие различной модальности, зрительное и слуховое внимание, зрительная и слухоречевая память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление). Осуществление коррекционно-развивающей работы по данным направлениям способствует комплексному преодолению нарушений речевого развития и предупреждению возможных вторичных задержек в развитии познавательных психических процессов.
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> – проводит регулярную образовательную деятельность с воспитанниками по исправлению фонетико-фонематического, фонетического и фонематического недоразвития речи; – осуществляет систематическую связь с воспитателями детей, посещающих логопедический пункт; – информирует Педагогический совет МБДОУ о задачах, содержании и результатах работы логопедического пункта; – ведет разъяснительную работу среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников о задачах и специфике логопедической коррекционной работы по преодолению имеющихся недостатков в развитии речи; – участвует в работе ПМПк, методическом объединении учителей – логопедов.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – организует индивидуальную работу с детьми, выполняя рекомендации учителя дефектолога (тифлопедагога), учителя – логопеда;

- включает в воспитательно-образовательный процесс специальные коррекционные методы, формы и приемы, направленные на преодоление недостатков в развитии зрительного восприятия воспитанников;
- проводит индивидуальную работу с детьми, с нарушением зрения в соответствии с картой взаимодействия со специалистом;
- использует разнообразные здоровьесберегающие технологии

Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение ребенка в ДОУ



Взаимодействие специалистов при реализации программы



2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку

самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

У педагогического работника, реализующего Программу, должны быть сформированы основные компетенции, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Данные компетенции предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка посредством:

- создания позитивного психологического и морально-нравственного климата в группе;
- создания условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- проявления чуткости к интересам и возможностям детей;
- непосредственного общения с каждым ребёнком;

2) организацию конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

3) построение развивающего вариативного образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности, которое должно обеспечить:

- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий;
- уважение индивидуальности каждого ребёнка, его право быть не похожим на других;
- помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое время и пространство и используя ресурсы полифункциональной и трансформируемой предметной образовательной среды;
- условия для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей;
- организацию видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества;

4) открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников:

- непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды

деятельности, в МБДОУ обеспечивается поддержка ребенка специалистами – тифлопедагогом, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Ведущей **целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- ✓ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- ✓ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ✓ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ✓ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ✓ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- ✓ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями слабовидящего ребенка направлена и способствует повышению воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы, и др. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта слабовидящего ребенка.

Цель совместной работы – повышение родительской компетенции в вопросах коррекции зрительного восприятия (активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребёнка в семье и детском саду более последовательным и эффективным).

Задачи:

- ✓ установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки;
- ✓ повысить грамотность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики (формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями зрения, освоение родителями эффективных приёмов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений зрения).
- ✓ формировать у родителей навыки наблюдения за ребёнком и умение делать правильные выводы из этих наблюдений (развитие позиции родитель – эксперт по оценке динамики коррекционной работы с ребёнком);
- ✓ помочь родителям выработать уверенный и спокойный стиль воспитания, чтобы для ребёнка создать комфортность и защищённость в семье;
- ✓ воспитывать у родителей привычки интересоваться у педагогов процессом развития ребёнка в разных видах деятельности, обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания.

Формы взаимодействия с семьей

Традиционные	-Праздники, конкурсы, день открытых дверей, родительские собрания.
Письменные	Информационные стенды, приглашения, дневник наблюдения.

Устные	Ежедневные беседы, консультации, собрания.
Инновационные	Квест, прогулки выходного дня, проектная деятельность, современные досуговые мероприятия.

Родители являются первыми педагогами своего ребенка. Участие родителей в жизни детей не только дома, но и детском саду помогает им:

- ✓ преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка (смотрю на мир твоими глазами);
- ✓ относиться к ребенку как к равному партнеру (допускать его в свою взрослую жизнь);
- ✓ понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми (каждый ребенок уникален и он - будущая личность);
- ✓ знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании (со стороны педагогу виднее, он специалист);
- ✓ проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей;
- ✓ установить хорошие доверительные отношения с ребенком.

Система взаимодействия образовательного учреждения с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
Информирование родителей	Рекламные буклеты, журнал для родителей визитная карточка учреждения, информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, индивидуальные записки, родительские собрания, родительский клуб, сайт, передача информации по электронной почте и телефону, оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки и т.д.)
Консультирование родителей	Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки.
Просвещение и обучение родителей	Семинары - практикумы, мастер - классы по запросу родителей. По выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов, сайт, творческие задания, семинары, подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении, их активное использование.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Попечительский совет, родительский комитет, дни открытых дверей, организация совместных праздников, проектная деятельность, акции, семейные фотоколлажи и т.д.

Каждый специалист, работающий в учреждении, 1 раз в месяц консультирует по своему плану работы, с которым знакомит родителей на родительских собраниях в начале учебного года.

Примерная тематика консультаций для родителей

специалист	Темы консультаций
Музыкальный руководитель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях по музыкальному развитию. 2. Воспитание дошкольника в семье средствами музыки. 3. Какой должна быть детская музыка. 4. Развитие ритмического слуха у детей дошкольного возраста. 5. Организация индивидуальной работы с детьми по развитию музыкальных способностей. 6. Условия для музыкального развития ребенка в семье.
Инструктор по физической культуре	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утро начинается с зарядки 2. Правильная осанка — залог здоровья ребенка. 3. Спортивный досуг семьи. 4. Народные игры: играем вместе с детьми. 5. Физическое и духовное здоровье. 6. Программа закаливания в учреждении. 7. Режим дня и его значение в жизни ребенка. 8. Одежда ваших детей.

Педагог-психолог	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение психологического благополучия ребенка в семье». «Эмоции и их влияние на поступки детей». 2. «Первый раз в детский сад» (как пройти адаптацию ребенка к условиям детского сада). 3. «Психологические правила, касающиеся свободы»
Учитель-логопед	<ol style="list-style-type: none"> 1. Значение артикуляционной гимнастики в коррекционной работе по формированию правильного звукопроизношения. 2. Предупреждение возникновения нарушений письменной речи у детей 6 - 7 лет. 3. Тайственный мир звуков: развитие фонематического слуха и фонематического восприятия у детей с нарушениями речи. 4. Основные виды и причины нарушений звукопроизношения. Способы их выявления. 5. Упражнения на развитие мелкой моторики для формирования фонематического слуха.
Педагог-дефектолог (тифлопедагог)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентировка в пространстве для детей с нарушением зрения. 2. Что опасно для детских глаз. 3. Особенности игры для детей с глубоким нарушением зрения. 4. Оптимизм основа успеха. 5. Профилактика нарушения зрения. 6. Ребенок с нарушением зрения-это, прежде всего, ребенок.
Социальный педагог	<ol style="list-style-type: none"> 1. Защита прав и достоинств ребенка. 2. Безопасность жизнедеятельности ребенка в детском саду и семье. 3. Как сделать своего ребенка счастливым? 4. Права ребенка и социальная защита. 5. Здоровый образ жизни в семье — залог здоровья. 6. Скоро в школу. 7. Воспитание мальчиков и девочек.

Примечание: План работы семьями детей по каждой возрастной группе представлен в планировании работы по реализации образовательных областей в каждой возрастной группе.

После проведения тифлопедагогического обследования с письменного согласия родителей (лиц их заменяющих) тифлопедагог представляет им полную и подробную информацию о нарушениях, выявленных у воспитанников. Далее подробно разъясняет индивидуальный коррекционно-развивающую план работы на учебный год (полугодие), акцентирует внимание родителей на необходимость совместной, согласованной работы с педагогами МБДОУ по преодолению зрительных нарушений воспитанников.

Учитель – дефектолог (тифлопедагог) работе с семьёй использует традиционные и нетрадиционные формы и методы работы

Формы и методы работы	Цель взаимодействия
Групповые собрания	Закладывание основ сотрудничества и взаимодействия между педагогами МБДОУ и родителями воспитанников. Формирование дружеских, партнерских отношений, обмен мнениями, решение проблем, возникающие в процессе воспитания и развития ребенка. Формирование представлений о содержании форм взаимодействия с тифлопедагогом; Могут проводиться (1-2 раза в год) в форме классического собрания, в виде тренингов, конференции, ролевой игры.
Индивидуальные беседы	Сообщение данных о специфических нарушениях зрения ребёнка (уровнях развития зрительных компонентов, специфичных трудностях и сильных сторонах зрительного развития воспитанника). Содержательное информирование родителей о динамике зрительного развития ребенка в процессе тифлопедагогической коррекции. Оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции зрения детей. Практические рекомендации, позволяющие родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку.
Тематические консультации	Участие родителей в составлении индивидуальных маршрутов. Предоставление родителям информации о зрительном нарушении своего ребенка и получение необходимых практических рекомендаций по их устранению.
Анкетирование	Мониторинг уровня компетенции родителей в вопросах коррекционной педагогики, сбор данных о индивидуальных особенностях развития воспитанников. Изучение родительских ожиданий в отношении организации содержания тифлопедагогической коррекции. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед (частота проведения: 1 раз в течении года).
Наглядное консультирование	Повышение родительской компетенции в вопросах тифлопедагогической коррекции (информационные стенды, брошюры, папки-передвижки). Сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями. Папки-передвижки могут быть как

	групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка.),
Тетрадь для домашних заданий	Обеспечение устойчивости результатов тифлопедагогической коррекции. В зависимости от тяжести нарушения зрения задания в тетради даются по звукопроизношению, по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти. Мониторинг процесса логопедической коррекции в семье
Занятия-практикумы. просмотр открытых мероприятий в режиме «педагог-ребёнок-родитель»	Обучение практическим приемам обучения приемам тифлопедагогической коррекции. Анализ эффективности взаимодействия с родителями за период тифлопедагогической коррекции. Разработка рекомендаций по обеспечению устойчивости результатов тифлопедагогической коррекции.
Консультирование на сайте ДОУ	Повышение родительской компетенции в вопросах тифлопедагогической коррекции.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие слепого ребенка дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития слепого ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения слепого ребенка с сочетанными зрительными нарушениями, осложняющих естественное развитие компенсаторно-адаптивных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слепого ребенка дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания слепых детей

Социокультурная среда развития и воспитания слепых дошкольников должна отражать:

а) владение взрослыми:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – слепой»;

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях суженной сенсорной сферы с опорой на слух;

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов;

- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «слепой – слепой», «зрячий – слепой»;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации слепого ребенка в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т.п.;

- методами взаимодействия с семьей слепого воспитанника с повышением его адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) взрослого:

- принятие слепого ребенка, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

- зрячий взрослый оказывает слепому ребенку адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения слепого ребенка в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) в ДОУ создана и подобрана с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения особых образовательных потребностей слепого ребенка.

Предметная развивающая среда создана с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения слепым ребенком особых образовательных потребностей.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступили общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, учитываться индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности слепого дошкольника.

Подбор материалов и оборудования осуществлялся для тех видов деятельности слепого ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование отвечают коррекционно-развивающим, компенсаторным требованиям, безопасны для органов осязания, остаточного зрения слепого ребенка.

Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:

- привлекательные для слепого ребенка, актуальные для его слухового, осязательного восприятия, приятные для тактильных ощущений, способствующие их развитию и обогащению, активизирующие остаточные зрительные функции;

- по форме, структуре, организации легко опознаваемые и осмысливаемые на основе осязательного восприятия у слепого ребенка;

- с фактурной выраженностью материалов, из которых они изготовлены;

- выполненные из разных материалов.

Подбор материалов и оборудования обеспечивает слепому ребенку игры разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную.

Материалы для игр включены предметы, по своим физическим характеристикам доступные для осмысления, побуждающие слепого ребенка к активным действиям (целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, без деталей и элементов, не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены: материалами для лепки (пластилин, глина, тесто), для аппликации (фактурная плотная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования, рельефного рисования (прибор «Школьник», прибор для вырезания (специальные ножницы с двумя парами колец для сопряженной деятельности ребенка и педагога).

Предметная среда наполнена тактильными книжками: книжки-игрушки (их варианты: книжка с игровым замыслом, книжка-панорама, книжка-фигура, книжка-ширма), дидактические книжки;

тактильные рукодельные издания, изготовленные в строгом соблюдении методических рекомендаций, разработанных Российской государственной библиотекой для слепых, рельефно-графический иллюстративный материал (книги, панно, карточки, предметные картинки), барельефные изображения.

Оборудование общего назначения включает аудиоаппаратуру, магнитную доску для совместной деятельности по выкладыванию, доску для рисования маркером (для детей с остаточным зрением). Прибор «Ориентир», позволяющий в игровой форме изучать маршруты, пространственное расположение объектов на местности и внутри помещений.

Материалы – объекты исследования в реальном времени для сенсорного развития: объемные геометрические тела, деревянные наборы шаров и кубов разных величин, наборы геометрических фигур, вкладыши-формы, наборы образцов (эталонов) по модальностям ощущений, объекты для локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, фактуре, материалу); природные объекты; искусственно созданные материалы для развития мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки) с актуализацией тактильных впечатлений, в процессе действий с которыми дети могут расширить представления о свойствах предметов, материалов, обогатить ощущения и восприятие.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.

Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими слепым детям мир вещей и событий: модели, звуко-наглядный ряд «Мир. Звуки и шумы», предметно-объектный ряд из разных материалов, веществ, наглядный ряд ароматов и запахов, рельефные картинки.

Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные тифлографические пособия, предназначенные для подготовки слепого ребенка к изучению рельефно-точечной системы Брайля:

- Азбука для дошкольников в двух частях издательства «Логос ВОС», изготовленная на полимерной пленке и содержащая большое количество легко опознаваемых иллюстраций.

- Тактильные карточки, содержащие различные сочетания линий, отдельно расположенных точек, лабиринты для осязательного прослеживания. Этот материал необходим для подготовки пальцев к восприятию точки, проверки уровня развития осязания, развития навыка движения руки по строке, уточнения пространственных категорий (под, над, сверху, снизу, справа, слева).

- Колодка-шеститочие для изучения системы Брайля.

- Мозаика-шеститочие для выкладывания отдельных букв и слогов (представляет собой планку из 10 прямоугольников размером 5 на 4 см, каждый прямоугольник имеет 6 симметричных углублений, в которые вставляются гвоздики, имитирующие точки). Пособие не только позволяет в игровой форме изучить расположение точек, объяснить ребенку зеркальность отображения элементов букв, но также развивает мелкую моторику, усидчивость, воображение.

- Кубик-шеститочие с подвижными элементами. На каждой грани изображено определенное количество точек, перемещая грани, можно составлять различные комбинации точек. Имеет небольшие размеры, что способствует переходу от крупных элементов колодки-шеститочия к стандартному размеру брайлевской буквы.

- Прибор для письма по Брайлю 18-строчный.

- Грифели для письма по Брайлю разного размера и формы.

- Магнитная азбука для параллельного знакомства слепого ребенка с плоскочечной буквой и ее рельефно-точечным аналогом: брайлевская буква нанесена на плоскочечную (производится промышленным способом, можно приобрести в магазинах развивающих игрушек, имеет две ошибки, которые необходимо исправить вручную, наклеив сверху правильный вариант написания букв).

Материалы и оборудование для двигательной активности включены предметы для развития моторики рук, в т. ч. мелкой моторики; предметы на колесиках, предвестник трости, детские трости, звучащие мячи для повышения мобильности в пространстве; инвентарь для занятий с детьми адаптированной физической культурой; оборудование для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объемные фактурные мягкие модули.

Материалы и оборудование сенсорной комнаты для развития (обогащения) ощущений: сухие бассейны (малого объема, большого объема); тактильные панели, тактильно-развивающие панели,

текстурные тактильно-развивающие панели; тактильно игровые панно; тактильную панель акустическую; тактильные ячейки; кистевой тренажер; лабиринты ручные; тактильные дорожки; сенсорную тропу; сухой дождь; волшебный шатер; волшебную нить.

Предметно-пространственная организация среды слепых детей обеспечивает ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

Основные требования к предметно-пространственной организации сред как мест жизнедеятельности:

- предметное наполнение пространств соответствует особым образовательным потребностям слепых детей;

- предметно-пространственная среда характеризуется стабильностью: предметы окружения постоянно находятся на своих местах; двери помещений постоянно открыты или постоянно плотно закрываются;

- предметно-пространственная среда включает предметы (объекты)-ориентиры: коврики разной фактуры перед каждой дверью помещения; напольные покрытия разной фактуры для обозначения зон (принцип зональности); предметы (настенный календарь, эстамп), которые следует размещать на панелях (стенах) на уровне рук детей;

- предметы мебели личного пользования имеют тактильно-осязательные ориентиры; объекты-препятствия (детали лестничных пролетов) имеют тактильные ориентиры, выделены контрастным цветом

- стенды и другие предметы, размещаемые на стенах и не предназначенные для использования детьми, располагаются выше 130 см от пола, чтобы слепой ребенок избежал столкновения с ними;

- в спортивном зале и в коридорах установлены тактильные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве;

- стол, кровать незрячего ребенка расположены с краю, так, чтобы он мог самостоятельно их находить;

- мебель с закругленными углами, или углы закруглены другим материалом, способным смягчить удар при возможном столкновении;

- углы ковриков и другого напольного покрытия не должны загибаться и скатываться, это неизбежно приведет к падению и травмированию незрячего ребенка.

3.3. Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей

Реализация Программы обеспечивается: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДООУ.

Важнейшим условием воспитательно - образовательного процесса в МБДОУ является высокопрофессиональный педагогический состав.

Педагогический состав МБДОУ имеет кадровый потенциал, обеспечивающий режим стабильного развития. Педагогический коллектив укомплектован на 100%. Образовательный процесс осуществляют 44 педагогических работников, из них: заведующий (1), методист (2), социальный педагог (1), воспитатель компенсирующей группы (2), педагог - психолог (1), учитель - логопед (1), учитель - дефектолог (олигофренопедагог) (1), инструктор по физической культуре (1), музыкальный руководитель (1).

Должность	Основные направления
Заместитель заведующего по ВМР, методист	Сопровождение участников образовательных отношений по реализации воспитательно-образовательного процесса.
Педагог-психолог	Психологическое сопровождение детей; первичная и итоговая диагностика уровня актуального развития, консультативная помощь при планировании различных видов деятельности. Вовлечение в индивидуальную и совместную деятельность, формирование произвольной, волевой регуляции поведения.

Социальный педагог	Осуществление комплекс мероприятий по воспитанию, развитию и социальной защите ребенка; определение задачи, формы, методы социально-педагогической работы, способы решения личных и социальных проблем, принимает меры по социальной защите и социальной помощи, реализации прав и свобод детей.
Воспитатель	Создание благоприятных условий для формирования личности ребенка; обеспечение уровня их подготовки в соответствии с требованиями программы.
Педагог-дефектолог (олигофренопедагог)	Педагогическое обследование ребёнка, формирование и развитие внимания, мелкой моторики, памяти, мышления, расширение представлений об окружающем, формирование игровых действий. Сенсорное развитие. Формирование целостной картины мира и развитие связной стороны речи. Формирование элементарных математических представлений.
Учитель-логопед	Определение особенностей речевого развития, активация речи, формирование и развитие альтернативных способов коммуникации. Обучение спонтанной речи, расширение словарного запаса, формирование диалогической речи.
Музыкальный руководитель	Развитие слухового восприятия, музыкального слуха, развитие фонематического восприятия. Развитие навыков в области слушания музыки, пения. Развитие навыков музыкально-ритмических движений, эмоционального отклика на музыку. Подготовка к праздникам.
Инструктор по физической культуре	Развитие функциональных систем организма. Развитие двигательных и координационных способностей (основные виды движений, общая моторика, мелкая моторика, динамической координации движения, чувства ритма, памяти, внимания, ориентировки в пространстве). Развитие коммуникативных и личностных качеств.
Медицинская сестра	Анализ санитарно-гигиенического состояния предметно-развивающей среды и разработка необходимых рекомендаций, проведение и оценка эффективности профилактических и оздоровительных мероприятий. Медицинский контроль за состоянием здоровья воспитанников.

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками и учебно - вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Медицинское обслуживание осуществляется на основании контракта №110-М/15 от 30.12.2014 «Об оказании услуг по профилактической и лечебно-диагностической помощи с ФГБУЗ ЗСМЦ ФМБА».

При работе в группе компенсирующей направленности для слепых детей в ДОУ предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей:

- в группе работают педагог-дефектолог (тифлопедагог), учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе с привлечением других организаций и партнеров (заключены договора по взаимодействию), а также по реализации программ дополнительного образования (ЦДТ ДО «Надежда»).

Педагогические работники систематически повышают свой профессиональный уровень в виде:

- курсовой подготовки (ГАОУ ДПО ЯНАО «Региональный институт развития образования»);
- стажировки;
- аттестации (Положение о проведении аттестации педагогических работников ДОУ);
- участвуют в методической работе ДОУ и города (методические объединения, семинары, вебинары, мастер-классы и др.);
- самообразования (индивидуальный план).

3.4. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей

Материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивают:

- соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей слепых детей (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-

тепловому режиму);

- возможности для беспрепятственного доступа слепого дошкольника к объектам инфраструктуры образовательной организации;

- возможности проведения лечебно-диагностических процедур в офтальмологическом кабинете для слепых обучающихся (с использованием специального оборудования, например целевой лампы, микропроцессорных устройств, макулотестера, лазерных аппаратов);

- санитарно-бытовые условия с учетом потребностей слепых детей, воспитывающихся в данной организации (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены, включающих в себя кушетки, пеленальные столики для смены памперсов);

- социально-бытовые условия с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушениями зрения (наличие адекватно оборудованного пространства организации, рабочего места ребенка).

Рабочее место обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создает условия для полноценного восприятия и организации его активных действий.

Пространства групповой комнаты зонировано на зоны для отдыха, занятий с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит – безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

Помещение	Оборудование
зал для занятий ЛФК массажный кабинет	Вестибулярный тренажер «Наездник», 15 тренажеров для разработки разных групп мышц, «Тренажер Гросса» (устройство позволяет ребенку без посторонней помощи сохранять вертикальное положение, передвигаться в пространстве и работать на обычных тренажерах), «ходули на веревочках», коляски, ходунки (для отработки навыков ходьбы). массажный стол
2 ортоптических кабинета	«Амбликор-01», «Спекл-М», «Визотроник», «Форбис», лазерный терапевтический аппарат «ЛОТ-01», аппарат магнитотерапии АМО-АТОС, магнитно-световой стимулятор «Медоптика ЦМС-11», специальные компьютерные программы, более 15 приборов, предназначенных для проведения мероприятий по коррекции зрения.
сенсорная комната	пузырьковая колонна, сухой бассейн, панели «Звездное небо», «Кривое зеркало», «Светофор», сухой душ, светящийся душ, волшебный светильник, проектор, панель светоизлучения, горящий огонь, светильники «УФ-лампа», «Фиброволокно», «Источник света», сенсорная панель «Коробка» и др.
кабинет педагога-психолога	дидактические игры, сенсорный стол, световые и звуковые панели и приборы, тактильная доска, методические пособия, компьютер, магнитола и др.
кабинет педагога-дефектолога (тифлопедагога)	настольные и ручные лупы с подсветкой, брайлевский рельефный принтер с возможностью цветной печати, стационарный электронный увеличитель, метроном механический, рельефно-графические пособия по Брайлю (азбука, тематические альбомы, дидактические игры, трафареты), тактильная доска.
кабинет учителя-логопеда	дидактические игры, логопедический стол, тактильная доска, методические пособия, тактильные альбомы для обследования слепых и слабовидящих детей, компьютер, магнитола и др.
кабинет физиотерапии	тубус – кварц УГН-1, аппарат УВЧ, аппарат электросон ЭС -10-05, ультразвуковой ингалятор «Вулкан-1», ингалятор УНИП-1 (2 шт), УФО, лампа ОБН 450, ингалятор «Мерамед».

Тифлопедагогические приборы для занятий со слепыми детьми

Прибор	Цель
Интерактивные музыкальные коврик «День, ночь», «Транспорт» и т. д.	Знакомство с окружающим миром звуков
Брайлевский принтер ViewPlus® Emprint™ SpotDot™	Распечатка рельефных тактильных материалов
Настольный увеличитель TOPAZ™ Desktop	Рассматривание мелких деталей, рисунков. TOPAZ™ Desktop разработан специально с учетом потребностей людей страдающих, дистрофией сетчатки, глаукомой и т.д.
Светомузыкальный купол	Развитие и стимуляция зрительного и слухового восприятия

Аудио сенсорная панель «ПАЛЛЕТО»	Прослушивание и знакомство с окружающим миром звуков
«Говорящее зеркало»	Развития речи, коммуникативных способностей (мимики, жестов)
Прибор «Сигма»	Подставка для книг, для рассматривания изображений, дополнительный источник света. Разработан с учетом потребностей детей страдающих дистрофией сетчатки, глаукомой, сходящимся косоглазием и т.д.
Прибор «Ориентир»	Построение на плоскости различных планов, схем, геометрических фигур, графиков
Прибор «Светлячок»	Развитие прослеживающей функции глаз, формирование бинокулярного зрения
Прибор для рельефного рисования «Школьник»	Подготовка слабовидящих и слепых детей к обучению чтению и письму по Брайлю

Тактильные, фиброоптические панели

Панели	Цели использования
Модуль для прогона шаров открытый настенный	Модуль предназначен для наблюдения за шарами, скатывающимися сверху вниз по полкам.
Фиброоптическая тактильная панель	Панель способствует развитию тактильного, зрительного и акустического восприятия; развивает осязательные навыки и интерактивную деятельность.
Тактильная панель «Клоун»	На корпусе закреплены предметы, способствующие развитию тактильного, зрительного и звукового восприятия
Модуль сенсорный с геометрическими телами и зеркалом	Служит для упражнений в различении геометрических тел и сопоставлении с отверстиями.
Настенный модуль с 6-ю замочками и задвижками	Работа с модулем способствует развитию самостоятельности, совершенствует зрительно-моторную координацию, развивает мелкую моторику, формирует причинно-следственные связи, нормализует эмоционально-волевую сферу ребенка.

Рельефно-графические пособия

Пособия	Цель
Обследование речи у детей (в 3-х альбомах)	Пособия предназначены для совершенствования у слепых и слабовидящих детей приемов обследования рельефных изображений с целью формирования целостных представлений о реальных предметах и объектах окружающего мира. Пособия помогают в обучении ребенка сопряженным действиям рук.
Для тех, кто любит рисовать, лепить и вырезать (в 3-х альбомах)	
Орнаменты (в 3-х альбомах)	
Азбука в картинках (в 2-х альбомах)	
Домашние животные (в 3-х альбомах)	
Домашние животные (в 3-х альбомах)	
Сказка «Колобок»	
Рельефно-графическая грамота для слепых детей дошкольного и младшего школьного возраста (в 2-х альбомах)	
Рельефно-графическая грамота, изобразительные средства В.П. Ермаков, В.С. Степанов (в 3-х альбомах)	
Рельефно-точечный шрифт Брайля для незрячих (1 лист)	
Развертка пространственных геометрических фигур (в 2-х листах)	
Транспорт (в 3-х альбомах)	

3.5. Финансовые условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей

Финансовые условия реализации Программы:

- обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, адаптация ДОУ и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности.

Финансирование ДОУ осуществляется в соответствии со сметой доходов и расходов. Финансовые и материальные средства используются в соответствии с Уставом. Финансовые средства образуются:

- средствами местного бюджета на основе нормативного финансирования из расчета на одного ребенка;
- платой родителей за содержание и питание детей;
- добровольными пожертвованиями и целевыми взносами физических и юридических лиц;
- средствами целевых программ местного бюджета и бюджета ЯНАО;
- целевыми спонсорскими средствами.

Развитие материально-технической базы осуществляется учреждением в пределах, закрепленных за ним бюджетных средств.

Бюджетное финансирование МБДОУ № 9 «Кристаллик» отражено в муниципальном задании.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет - образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Организация воспитательно-образовательной деятельности строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При этом необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса ориентировано на:

- формирование личности ребенка с использованием активных методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организации совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителя-дефектолога;
- циклические изменения в природе, общественной жизни (праздники), времени (начало и окончание учебного года, недели);
- пролонгированные виды деятельности, направленные на сплочение участников образовательного процесса и достижение социально значимых результатов;

- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование образовательных компетенций (ориентация в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализация программы действий, оценка результатов действия, осмысление результатов);
- оптимизацию воспитательно-образовательного процесса за счет проектирования комплексных видов деятельности, охватывающих несколько направлений развития детей и содержание нескольких образовательных областей;
- обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального и приоритетного).

Содержание воспитательно-образовательного процесса отображено в учебном плане, в котором регулируется объем образовательной нагрузки.

Составляя учебный план, ориентировались на принципы:

1. Учет местных климатических и погодных конкретных условий.
2. Учет специфики контингента детей, посещающих группу.
3. Чередование в течение дня педагогически нагруженных периодов с периодами расслабления и отдыха, самостоятельной свободной деятельностью детей. Обязательное сохранение в режиме дня не менее 3 - 4 часов на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность.
4. Учет требований к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз с двигательными.
5. Учет динамики работоспособности детей в течение дня, недели и в течение года. Разгрузочными являются: утреннее время до завтрака, первая половина дня в понедельник, вторая половина дня в среду и пятницу, первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип (лексические темы), позволяющий вводить в педагогический процесс региональный и этнокультурные компоненты, а также учитывать специфику работы ДОУ. Темы определены, исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитываются доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Золотая осень, Новый год и т.п., общественно-политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.), в том числе и национальные (День Вороны, и др.)

В группе различные формы работы с детьми организуются в первую и во вторую половину дня. В первой половине дня в младших группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех. В группах детей среднего и старшего дошкольного возраста совместная деятельность с детьми во второй половине дня планируется не чаще 2-х-3-х раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине НОД проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 и составляет:

- вторая младшая группа (дети четвертого года жизни) – 10 занятий по 15 мин.;
- средняя группа (дети пятого года жизни) – 10 занятий, продолжительностью 20 мин.;
- старшая группа (дети шестого года жизни) – 14 занятий, продолжительностью 20-25 мин.;
- подготовительной (дети седьмого года жизни) – 15 занятий, продолжительностью 25 мин.;

Физкультурная деятельность для воспитанников организуется не менее 3 раз в неделю, из них один раз в бассейне.

Физкультурные досуги проводятся 1-2 раза в месяц. Спортивные праздники проводятся 2-3 раза в год.

При организации плавания детей используется бассейн, отвечающий требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды. Продолжительность занятия в бассейне в зависимости от возраста детей.

Согласно принципу интеграции, физическое развитие детей осуществляется при организации всех видов детской деятельности. С детьми проводятся подвижные, спортивные игры, развлечения (в помещении и на улице), физкультминутки, используются физические упражнения и другие виды двигательной активности.

В середине года (январь) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых осуществляется образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла (оздоровительные, музыкальные, спортивные мероприятия).

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок.

Реализация регионального компонента осуществляется через интеграцию в различные виды детской деятельности: познавательное развитие, развитие музыкальности, изобразительной деятельности, физической культуре и самостоятельной детской деятельности.

Для укрепления физического здоровья воспитанников, углубления и расширения их знаний, развития творческих способностей детей с учетом их интересов, в ДОУ организована работа дополнительного образования на платной основе.

Объем коррекционной помощи детям (занятия с логопедом, психологом, дефектологом, тифлопедагогом) определяется индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями, учетом возраста, диагноза заболевания детей, имеющих сопутствующих заболеваний, уровня познавательной деятельности и выявленных отклонений в развитии ребенка. Коррекционно-развивающие занятия не входят в учебный план.

Проводятся подгрупповые и индивидуальные занятия по коррекционным программам. Длительность каждого подгруппового занятия составляет 15 минут - в младшей и средней группах, 25 минут - в старшей и 30 минут - в подготовительной группе.

С детьми с тяжелой зрительной патологией (слепые), тифлопедагог проводит подгрупповые и индивидуальные коррекционные занятия (ежедневно) дополнительно к подгрупповым занятиям. Длительность каждого индивидуального занятия от 10 (в младшей и средней группах) до 20 минут (в старшей и подготовительной группах).

Формы и режим логопедических занятий: индивидуальные и подгрупповые занятия 1-2 дня в неделю - в первую, вторую половину дня (согласно расписанию занятий, которое составляется после каждой передвижки воспитанников); во вторую половину дня в соответствии с расписанием работа с родителями (законными представителями). Частота и длительность индивидуальных занятий определяется степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей и составляет от 1 до 2 занятий в неделю длительностью 10-20 мин. Каждый ребенок, зачисленный на занятия, получает коррекционную помощь не менее 2 раз в неделю.

На основе учебного плана образовательной деятельности, режима дня, расписания образовательной деятельности, лексических тем, содержания образовательных областей по каждому возрастному периоду составляется календарный (ежедневный) план образовательной деятельности.

Модель организации воспитательно-образовательной работы с детьми строится на применении личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослого и ребенка, направленных на партнерство, сотрудничество.

Модель воспитательно-образовательного процесса

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> - приём детей на воздухе в тёплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - физкультминутки - физкультурные занятия (ООД) - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - физкультурные досуги, игры, развлечения - самостоятельная двигательная деятельность - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.	Социально личностное развитие	-	- утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	- индивидуальная работа - эстетика быт - трудовые поручения - игры с ряжением - работа в книжном уголке - сюжетно – ролевые игры
3.	Познавательное речевое развитие	-	- ООД - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии по участку - исследовательская работа, экспериментирование	- игры - досуги - индивидуальная работа
4.	Художественно эстетическое развитие	-	- ООД «Музыка», «Художественное творчество» - экскурсии в природу (на участке)	- музыкально – художественные досуги - индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка		1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление		- приём детей на воздухе в тёплое время года - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - физкультминутки - физкультурные занятия (ООД) - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - физкультурные досуги, игры, развлечения - самостоятельная двигательная деятельность - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Социально личностное развитие	-	- утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурства в природном уголке, помощь в подготовке к ООД - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе - индивидуальная работа - эстетика быта - работа в книжном уголке - сюжетно – ролевые игры - самостоятельная игровая деятельность
3.	Познавательное – речевое развитие	-	- ООД - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии по участку - исследовательская работа, экспериментирование - проектная деятельность	- игры - развивающие игры - интеллектуальные досуги - индивидуальная работа
4.	Художественно – эстетическое развитие	-	- ООД «Музыка», «Художественное творчество» - эстетика быта - экскурсии в природу (на участке)	- музыкально – художественные досуги - индивидуальная работа

Примерный календарный учебный график

Режим работы ДОУ	7.30-19.30
Продолжительность учебного года	Начало учебного года с 01 сентября Окончание учебного года до 30 мая
Количество недель в учебном году	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Сроки проведения каникул	Зимние – первая неделя января
Летний оздоровительный период	Летние месяцы
Сроки проведения мониторинга качества образования	20.09 по 20.10 С 15.04 по 23.05

Примерный учебный план образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность					
Обязательная часть					
Образовательная область	Виды организованной деятельности	количество видов деятельности в неделю			
		2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Социально-коммуникативное развитие	обучение игровой деятельности	Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов			
Познавательное развитие	формирование элементарных математических представлений	1	1	1	2
	ознакомление с окружающим миром (социал. миром, предметным миром)	0,5 (соц.мир/природный)	0,5 (соц.мир/природный)	1	1
	ознакомление с миром природы	0,5 (соц.мир/природный)	0,5 (соц.мир/природный)	1	1
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности				
Речевое развитие	развитие речи/художественная литература	1	1	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	2	2
	Лепка	0,5 (леп/аппл)	0,5 (леп/аппл)	0,5 (аппл/леп)	0,5 (аппл/леп)
	Аппликация	0,5 (леп/аппл)	0,5 (леп/аппл)	0,5 (аппл/леп)	0,5 (аппл/леп)
	Конструирование (прикладное творчество)			1	1
	Музыка	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура (в спортивном зале)	2	2	2	2
Часть, формируемая участниками образовательного процесса					
Физическое развитие	Физическая культура (Плавание)	1(сухой бассейн)	1	1	1
Интеграция областей	«Приобщение детей к культуре коренных жителей Ямала» Л.С. Дмитренко, ее содержание интегрируется в содержание образовательных разделов программы «От рождения до школы». Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.				
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное развитие	Программа «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной усиливает содержание программы «От рождения до школы».			
Итого (базовый)		10	10	14	15
Итого (по ДОУ без учета вариативной части)		10	10	14	15
Длительность ООД		15 мин	20 мин	25 мин	25 мин.
		2 часа (150мин)	3 часа (200 мин.)	5 часов (350 мин.)	5 часов (350 мин.)

Примерная Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (совместная деятельность)

Интеграция образовательных областей				
Виды деятельности	2 мл. гр.	Средняя группа	Старшая группа	Подг-ая к шк.гр.

Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Формирование основ безопасности	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Наблюдение за природой	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Художественный труд				1 раз в нед.
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в нед.			
Приобщение к искусству	1 раз в нед.			
Этно-культурная деятельность	1 раз в нед.			
Трудовая деятельность: - самообслуживание, - дежурство, - труд в природе, - хоз.бытовой труд	Ежедневно Ежедневно 1 раз в нед.	Ежедневно Ежедневно 1 раз в нед.	Ежедневно Ежедневно 1 раз в нед.	Ежедневно Ежедневно 1 раз в нед. 1 раз в нед.
Игровая деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Примерная Образовательная нагрузка ребенка дошкольного возраста на неделю

	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Возрастные образовательные нагрузки в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014)	30 мин.	40 мин.	45 мин. в 1 половине дня 25 мин. во 2 половине дня	1,5 часа в 1 половине дня 30 мин. во 2 половине дня
Количество условных часов (ООД) в неделю по программе «От рождения до школы»	10	10	14	15
Количество условных часов (ООД) в неделю	10	10	14	15
Продолжительность ООД	до 15 мин.	до 20 мин.	до 25 мин.	до 30 мин.
Общее астрономическое время ООД в часах, в неделю	150 мин. (2 часа)	200 мин. (3 часа)	350 мин. (5 часов)	450 мин. (7 часа)

ПРИМЕРНОЕ СЮЖЕТНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	Детский сад
	2	Игрушки
	3	Части тела
	4	Средства гигиены
Октябрь	1	Осень. Дары осени
	2	Осень. Ягоды
	3	Фрукты
	4	Овощи.
Ноябрь	1	Мой дом. Мебель
	2	Мой дом. Мебель
	3	Семья
	4	Семья
Декабрь	1	Зима. Зимние забавы
	2	Зима. Зимние забавы

	3	Здравствуй, Новый год!
	4	Здравствуй, Новый год!
Январь	1	
	2	Одежда
	3	Одежда
	4	Посуда.
Февраль	1	Профессия врач
	2	Транспорт
	3	День защитников отечества (Наша армия)
	4	День защитников отечества (Наша армия)
Март	1	Мамин праздник
	2	Мамин праздник
	3	Домашние животные
	4	Дикие животные
Апрель	1	Весна. Сезонные изменения
	2	Весна. Сезонные изменения
	3	Домашние птицы
	4	Перелётные птицы
Май	1	Музыкальные инструменты
	2	Девочки и мальчики. Правила поведения
	3	Скоро лето! Сезонные изменения
	4	Цветы. Насекомые

3.8. Примерный режим дня и распорядок

Режим работы ДОУ: 12 часовое пребывание детей при 5-дневной рабочей неделе с 7.30 ч. до 19.30 ч.

Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе:

- Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13»;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слепых детей (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)
- с учетом климатических и погодных условий.

В ДОУ разработаны различные варианты режима дня:

- режимы дня на зимний и летний периоды;
- вариант в дни карантина и периоды повышенной заболеваемости;
- щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных);
- вариант режима свободного посещения;
- вариант на случай неблагоприятных погодных условиях;
- режим организации физкультурно-оздоровительной работы.

Гибкий режим деятельности ДОУ зависит от социального заказа родителей, наличия специалистов, воспитателей, медицинских работников, подходы к обучению и воспитанию дошкольников, к организации всех видов детской деятельности с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, системы закаляющих и физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Режим дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы группы: пятиразовый прием пищи. Питание детей организуют в помещении группы.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3- 3,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с

продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 -20 ° и скорости ветра более 15 м/с .

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна детей в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непосредственная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа (280мин.), 5 часов (350 мин.)

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 20 - 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы. Используются следующие закаливающие мероприятия: — утренняя гимнастика; зарядка после дневного сна, хождение по «дорожкам здоровья», обширное умывание, воздушные и солнечные ванны.

Общественно - полезный труд детей организуется в форме самообслуживания (дежурство по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не больше 20 минут в день.

Примерный режим дня для группы компенсирующей направленности на зимний период времени года

<i>Содержание работы, режимные моменты</i>	<i>Вторая младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
Прием, осмотр, игры, беседы, дежурство	07.30 – 08.05	07.30 – 08.05	07.30 – 08.05	07.30 – 08.05
Утренняя гимнастика	08.05 – 08.12	08.05 – 08.13	08.05 – 08.15	08.05 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак. Самостоятельная деятельность. Оздоровительные мероприятия (пальчиковая гим-ка, артик.гим-ка, гим-ка для глаз и др.)	08.15 – 09.00	08.15 – 09.00	08.15 – 09.00	08.15 – 09.00
Организованная образовательная деятельность - с переменной по 10 мин. (фронтально). Коррекционная работа (индивидуально).	09.00 – 10.05	09.00 – 10.20	09.00 – 10.35	09.00 – 10.50
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа. Подготовка к прогулке, прогулка.	10.05 – 11.50	10.20 – 12.00	11.00 – 12.20	11.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20	12.00 – 12.30	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20 – 15.00	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушно - водные процедуры. Оздоровительная работа (фитотерапия, физиолечение, ЛФК). Полдник	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30

Организованная деятельность (фронтально). Коррекционная работа (индивидуально). Деятельность в творческих объединениях. Самостоятельная деятельность.	15.30 – 16.10	15.30 – 16.20	15.30 – 16.30	15.30 – 16.40
Подготовка к прогулке (по сезону), прогулка	16.10 – 17.45	16.20 – 17.50	16.30 – 17.55	16.40 – 17.55
Подготовка к ужину, ужин	17.45 – 18.30	17.50 – 18.30	17.55 – 18.30	17.55 – 18.30
Самостоятельная деятельность. Уход домой	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30

Примерный режим дня для группы компенсирующей направленности на летний период времени года

<i>Содержание работы, режимные моменты</i>	<i>Вторая младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
Прием, осмотр, игры, беседы, дежурство	07.30 – 08.05	07.30 – 08.05	07.30 – 08.05	07.30 – 08.05
Утренняя гимнастика	08.05 – 08.12	08.05 – 08.13	08.05 – 08.15	08.05 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак. Самостоятельная деятельность	08.15 – 09.00	08.15 – 09.00	08.15 – 09.00	08.15 – 09.00
Культурно-массовые мероприятия. Совместная деятельность взрослого и детей. Прогулка. Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность.	09.00 – 10.05	09.00 – 10.20	09.00 – 10.35	09.00 – 10.50
Второй завтрак	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00
Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа. Подготовка к прогулке, прогулка.	10.05 – 11.50	10.20 – 12.00	11.00 – 12.20	11.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20	12.00 – 12.30	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20 – 15.00	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушно - водные процедуры. Оздоровительная работа (фитотерапия, физиолечение, ЛФК). Полдник	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Культурно-массовые мероприятия. Прогулка. Игры. Самостоятельная деятельность.	15.30 – 16.10	15.30 – 16.20	15.30 – 16.30	15.30 – 16.40
Подготовка к прогулке (по сезону), прогулка	16.10 – 17.45	16.20 – 17.50	16.30 – 17.55	16.40 – 17.55
Подготовка к ужину, ужин	17.45 – 18.30	17.50 – 18.30	17.55 – 18.30	17.55 – 18.30
Самостоятельная деятельность. Уход домой	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30

Вариант в дни карантина и периоды повышенной заболеваемости.

Специалисты проводят НОД на группе;

Уменьшается количество занятий;

Увеличивается продолжительность прогулки;

Длительность сна увеличивается;

Проводятся лечебно – профилактические процедуры.

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Гимнастика после сна	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Вариант режима свободного посещения.

Составляется индивидуально на основании договора (заявления) с родителями (законными представителями)

Примерный режим организации физкультурно-оздоровительной работы

Формы работы	Виды	Количество и длительность НОД (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура (плавание)	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) на воздухе в) в бассейне (плавание)	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (тропа здоровья)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержании НОД	1-2 ежедневно в зависимости от вида и содержании НОД	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержании НОД	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержании НОД
	г) гимнастика пробуждения (гимнастика после дневного сна)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12

	д) занятия на тренажерах	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	е) индивид. работа по ФИЗО	Ежедневно 5–6	Ежедневно 6–8	Ежедневно 8–10	Ежедневно 10–12
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25–30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	—	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	г) экскурсии, пешие прогулки	1 раз в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурно- го и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные под- вижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Лечебно- оздорови- тельные мероприятия	Точечный самомассаж	Ежедневно (под руководством воспитателей и под контролем медперсонала)			
	Физиолечение	По назначению врача			
	Полоскание зева отварами трав	Ежедневно			
	Полоскание полости рта после еды прохладной водой	Ежедневно			
	Обливание рук до локтя холодной водой	Ежедневно			
	Витаминизация	По графику			
	Медикаментозное лечение по назначению врача	По назначению врача			

3.8. Традиционные события, праздники ДОУ

Возрастные группы	Мероприятия	Формируемый уклад ДОУ
Вторая младшая группа	Праздники: «Новый год», «Осенины», «8 Марта», «1 июня-День защиты детей» Мероприятия: «23 февраля – День защитника Отечества», «1 апреля – День смеха»	развлечение «Здравствуйте! Я пришел!»
Средняя группа	Праздники: «Новый год», «Осенины», «День защитника Отечества», «8 Марта», «1 июня-День защиты детей» Мероприятия: «23 февраля – День защитника Отечества», акция «Памяти Победы»; «День Нептуна»; «1 апреля – День смеха»	Праздники: «Праздник каши»
Старшая группа	Праздники: «Новый год», «Осенины», «8 Марта», «День защитника Отечества», «День Победы», «1 июня - День защиты детей», «День-России», «День Ворона», «День оленеводов». Мероприятия: акция «Памяти Победы»; «День Нептуна»; «1 апреля – День смеха» Акции: «Неделя Добра», «Я дарю тебе улыбку», «Весна-Добро-Салехард».	Праздники: «День рождения округа» «День оленеводов». Мероприятия: «Каляда» «День Ворона»
Подготовительная к школе группа	Праздники: «Новый год», «Осенины», «Масленица», «8 Марта», «1 июня-День защиты детей», «День Победы», «День-России», «Выпускной бал» Мероприятия: «День знаний», «Международный день пожилых людей», «День матери», «23 февраля – День защитника Отечества», акция «Памяти Победы»; «День Нептуна»; «1 апреля – День смеха»,	Акции: «Неделя Добра», «Я дарю тебе улыбку», «Весна-Добро-Салехард».

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать: — предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде; — предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях; — предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение:

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ ДОУ с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки ДОУ и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования, - перечни научной, методической, практической литературы, - перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видеоматериалы, - разделы, посвященные обмену опытом;

- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДООУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДООУ;

- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДООУ с семьями воспитанников;

- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных ДООУ, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и др.

IV. Дополнительный раздел Программы (краткая презентация).

4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слепых детей (далее – Программа) разработана с учетом особенностей и особых образовательных потребностей детей с тяжелым нарушением зрения.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы для слепых дошкольников включает пояснительную записку, в которой обозначаются ее цели и задачи, описываются особенности развития и особые образовательные потребности слепых детей, определяются приоритетные направления деятельности МБДОУ, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения (в виде целевых ориентиров) воспитанниками со зрительной депривацией.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, определяемым ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие с определением в каждой области актуальных для ее освоения слепыми воспитанниками видов детской деятельности; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей со зрительной депривацией; раскрытие аспектов образовательной среды: характер взаимодействия взрослых с детьми; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

(форме, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Цель Программы: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач в соответствии с требованиями ФГОС ДО к содержанию и организации образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущей **целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников на этапе реализации Программы является создание единого образовательного пространства «родители-дети-педагоги».

Основные задачи, стоящие в процессе работы с семьями воспитанников - повышение родительской компетенции в области развивающей и коррекционной педагогики.

Педагоги ДОУ используют различные направления и формы работы с семьями воспитанников:

-организационно-посредническое направление: вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического совета, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями;

-информационно-просветительское направление: обеспечение родителей информацией о ДОУ и документацией, регламентирующей деятельность ДОУ; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств информации;

-организационно-педагогическое направление: вовлечение родителей воспитанников в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДОУ.

В Организационном разделе Программы представлено, в каких условиях она реализуется и осуществляется: материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности социокультурной среды, организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического обеспечения дошкольного образования слепых детей дошкольного возраста, дано определение нормативных затрат на оказание государственной услуги по дошкольному образованию.

Программа разработана на основе примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей (Одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17), учитывая «Программу специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» под редакцией Плаксиной Л.И. Данная программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слепых детей.

Программа определяет содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области с учетом возрастных и типологических особенностей слепых детей, их особых образовательных потребностей с описанием коррекционно-компенсаторных задач по направлениям педагогической деятельности. Освоение адаптированного к особым образовательным потребностям детей с нарушением зрения содержания пяти образовательных областей обеспечивает развитие у воспитанников предпосылок освоения на следующей ступени образования основной образовательной программы начального общего образования.

С учетом особых образовательных потребностей воспитанников с нарушением зрения содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей слепому ребенку профилактику и при необходимости коррекцию трудностей развития, обусловленных негативным влиянием зрительной депривации, успешное освоение образовательных областей, определенную готовность к обучению в школе, адаптацию и интеграцию слепых детей в общество.

Данная программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слепых детей, не имеющих других, кроме зрительного, первичных нарушений (сенсорных, интеллектуальных, двигательных).

Содержание Программы в полном объеме реализовано в совместной деятельности педагогов и слепых детей, а также через организацию самостоятельной деятельности воспитанников.

Программа является основным нормативным документом, регламентирующим жизнедеятельность учреждения, обеспечивающим качество дошкольного образования, представляющим собой организацию процесса воспитания, обучения, коррекции.

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Объем обязательной части АООП составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Обязательная часть программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Выбор вариативной части программы обусловлен результатами анализа образовательного запроса родителей (законных представителей).

В целях поддержки интереса детей, удовлетворения запросов родителей (законных представителей), коллективом МБДОУ были дополнены и усилены образовательные области:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» под редакцией Плаксиной Л.И.	Программа «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной
	«Программа обучения плаванию в детском саду» Т.И.Осокина, по физическому развитию в части обучения детей плаванию.
	Оздоровительно-развивающая Программа «Здравствуй» М.Л.Лазарева.

Образовательная	Непосредственно	Возрастная	Кол-во	Программа
-----------------	-----------------	------------	--------	-----------

область	образовательная деятельность	группа	в неделю	
Физическое развитие	Физическая культура (бассейн)	все	1	«Программа обучения плаванию в детском саду» Т.И.Осокина, по физическому развитию в части обучения детей плаванию. - Оздоровительно-развивающая Программа «Здравствуй» М.Л.Лазарева.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное развитие	все возрастные группы	2	«Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной.
<p>Реализация содержания программы не требует дополнительного времени, ее содержание интегрируется в содержание образовательных разделов примерных основных общеобразовательных программ: «Развитие речи», «Изобразительное искусство», «Художественное конструирование», «Музыкальное развитие», «Конструирование», «Развитие экологических представлений», «Физическая культура» и др.</p> <p>Реализация данных направлений интегрирована во все виды детской деятельности, как в процессе непосредственной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.</p>				

Методологической и теоретической основой определения содержания, Программы, являются правовые акты Российской Федерации:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013 года);
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного врача Российской Федерации «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» № 26 от 15 мая 2013 года. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 – 13

4.2. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 1 мая 2017 г.).

Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями от 1 июня 2017 г.).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 12.05.2014 №32220).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минтруда России от 29.09.2014 №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении

СанПиН» 2.4.3049-13).

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/15 от 20 мая 2015 г.)

4.3. Перечень литературных источников

1. Воспитание и обучение слепого дошкольника / под ред. Л.И. Солнцевой, Е.Н. Подколзиной. – 2-е изд. с изм. – М. : ООО ИПТК «Логос ВОС», 2006.
2. Двигайся вместе со мной [Текст] : рекомендации родителям по развитию двигательной активности незрячих детей : пер. с англ. / [сост.-пер. Г.С. Елфимова] ; Рос. гос. б-ка для слепых, Центр для слепых детей (США). – М., 2003. – 18 с.
3. Денискина, В.З. Образовательные потребности детей с нарушением зрения [Текст] // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2013. – № 6. – С. 4-14.
4. Денискина, В.З. Учимся улыбаться [Текст] / В.З. Денискина ; Рос. гос. б-ка для слепых. – М., 2008. – 40 с.
5. Ермаков, В.П. Основы тифлопедагогики: развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.П. Ермаков, Г.А. Якунин. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с.
6. Зрительное восприятие : диагностика и развитие : учеб.-метод. пособие / Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Замашнюк, И.Н. Никулина, Е.Б. Быкова. – Киров : МЦНИП, 2013. – 264 с. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
7. Кантор, В.З. Педагогическая реабилитация и стиль жизни слепых и слабовидящих [Текст] / В.З. Кантор. – СПб. : КАРО, 2004. – 240 с.
8. Комплексное сопровождение слепого ребенка при подготовке к началу школьного обучения [Текст] : метод. пособие для специалистов, реализующих образоват. услуги для детей с нарушением зрения / ГОУ для детей, нуждающихся в психол.-пед. и мед.-соц. помощи ; Обл. центр диагностики и консультирования, Каф. спец. (коррекц.) образования ГОУ ДПО «Челяб. ин-та переподгот. и повышения квалификации работников образования» ; под общ. ред. Ж. Г. Кульковой. – Челябинск : Цицеро, 2011. – 95 с.
9. Кудрина, Т.П. Особенности развития слепых недоношенных младенцев. Сообщение I [Текст] // Дефектология. – 2013. – №1. – С. 24-32.
10. Литвак, А.Г. Тифлопсихология [Текст] / А.Г. Литвак. – М., 1985. – 207 с.
11. Любимов, А.А. Обучение предметно-практическим действиям детей с глубоким нарушением зрения [Текст] / А.А. Любимов, М.П. Любимова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2013. – №8. – С. 36-44.
12. Никулина Г.В. Развитие зрительного восприятия : учеб. пособие / Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Замашнюк. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2003. – 188 с.
13. Никулина, Г.В. Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения / Г.В. Никулина, А.В. Потемкина, Л.В. Фомичева. – СПб. : «Детство-Пресс», 2004.
14. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения / Л.И. Плаксина. – М. : Город, 1998.
15. Плаксина, Л.И. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных учреждениях компенсирующего вида / Л.И. Плаксина, Л.С. Сековец. – М. : ЗАО «Эсети-Кудиц», 2006.
16. Подколзина, Е.Н. Некоторые особенности коррекционного обучения детей с нарушением зрения / Е.Н. Подколзина // Дефектология. – 2001. – №2. – С. 84-88.
17. Подколзина, Е.Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушением зрения / Е.Н. Подколзина // Дефектология. – 2002. – № 6. – С. 71-77.
18. Саматова, А.В. Дети с глубокими нарушениями зрения [Текст]: рук. для родителей по развитию и воспитанию детей, имеющих тяжелую зрительную патологию, от рождения до шк. / А.В. Саматова. – Ростов н/Д : Феникс, 2012. – 92 с.
19. Саматова, А.В. Коррекция проявлений аутичных черт у детей раннего возраста с глубокими нарушениями зрения [Текст] / А. В. Саматова ; Рос. гос. б-ка для слепых. – М., 2012. – 59

с.

20. Саматова, А.В. Ранняя адаптация детей старшего дошкольного возраста с глубокими нарушениями зрения [Текст] : из опыта работы Центра ранней интервенции при РГБС / А.В. Саматова, А.В. Селиверстова ; [науч. ред. Е.Н. Подколзина] ; Рос. гос. б-ка для слепых. – М., 2007. – 78 с.

21. Слепой ребенок в семье [Текст] : гл. из кн. / Рос. гос. б-ка для слепых ; [ред.-сост. Г.П. Коваленко]. – М., 2002. – 47 с. – (Заочная школа для родителей). – Содерж.: Р.А. Курбанов, С.М. Хорош. Гл. IV. Организация жизни слепого ребенка в семье. – С. 6-29 ; В.З. Денискина, Р.А. Курбанов. Гл. V. Слепой ребенок вне дома. – С. 30-47.

22. Слюсарская, Т.В. Развитие креативности у воспитателей дошкольников с нарушением зрения [Текст] / Т.В. Слюсарская. – М. : РГБС, 2013. – 35 с.

23. Солнцева, Л.И. Психология детей с нарушениями зрения (детская тифлопсихология). – М. : Классик Стиль, 2006. – 256 с.

24. Солнцева А.И. Советы родителям по воспитанию слепых детей раннего возраста / А.И. Солнцева, С.М. Хорош. – М. : Просвещение, 2003.

25. Фильчикова Л.И. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция : методич. пособие для педагогов, врачей и родителей / Л.И. Фильчикова, М.Э. Бернадская, О.В. Парамей. – М., 2004.

26. Фомина, Л.А. Проблемы обучения незрячих леворуких детей дошкольного возраста [Текст] / Л.А. Фомина ; Рос. гос. б-ка для слепых. – М. : Рос. гос. б-ка для слепых, 2011. – 22 с.

27. Фомина, Л.А. Рекомендации по подготовке незрячих дошкольников к чтению и письму по системе Брайля [Текст] : из опыта работы / Л.А. Фомина ; Рос. гос. б-ка для слепых. – М., 2010. – 31 с.

28. Фомичева, Л.В. Дошкольное воспитание детей с нарушениями зрения // Профессионально-образовательные программы подготовки бакалавров педагогики-тифлопедагогов / Л.В. Фомичева ; РГПУ-СПб., 1996 – С.57 - 61.

29. Фомичева, Л.В. Коррекционно-развивающие программы для дошкольников с нарушенным зрением // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением [текст]: методич. пособие // Международный университет семьи и ребенка им. Р. Валленберга – Санкт-Петербург, 1995. – С. 75-92.

30. Фомичева, Л.В. К вопросу о структуре многоуровневой коррекционно-развивающей программы по развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения // Модернизация специального образования в современном социокультурном пространстве : материалы XVIII Международной конференции «Ребенок в современном мире. Процессы модернизации и ценности культуры». – СПб. : Изд-во Политехн. ун-та, 2011. – С. 95-98.

31. Фомичева, Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения : учеб.-методич. пособие / Л.В. Фомичева. – СПб. : КАРО, 2007. – 256 с.

32. Фомичева Л.В. Помогаем незрячему малышу познавать свои моторные возможности [Электронный ресурс] // электронный журнал «Колесо познаний». – СПб . – 2010. – koleso.mostinfo.ru.

33. Шаг за шагом [Текст] : развитие незрячего ребенка : реф. / пер. с англ. ; Рос. гос. б-ка для слепых ; [сост. и пер. Г.С. Елфимова]. – М., 2005 – 24 с.

34. Яковлева, Г.В. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения [Текст] : метод. рекоменд. педагогам и родителям / Г.В. Яковлева, Н.Я. Ратанова ; Гос. образоват. учр-е доп. проф. образования «Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования», Каф. спец. (коррекц.) образования. – Челябинск : Образование, 2010. – 37 с.