

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Кристаллик»

Ямальская ул., д.23а, г. Салехард, Ямало – Ненецкий автономный округ, 629008
Тел./факс (34922) 4-12-76, 4-12-77 E-mail: mdou9@edu.shd.ru

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
Протокол № 3 от 28.05. 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего МБДОУ
Детский сад № 9 «Кристаллик»
№ 147-о от 30.05.2019 г.



/С.В.Чеснокова/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Образовательная область **«Речевое развитие»**
подготовительная к школе группа № 13
(компенсирующей направленности)

Образовательный компонент **«Развитие речи»**
Срок реализации программы 1 год

Составитель: учитель – дефектолог (тифлопедагог)
Куминова Ирина Владимировна

г. Салехард

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей, «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» под редакцией Плаксиной Л. И.

Программа предназначена для детей (категория ребёнок-инвалид) в возрасте от 6 до 7 лет и разработана с учётом особенностей развития детей данного возраста.

Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития воспитанников средствами речевого развития на определенном возрастном этапе.

Данная рабочая программа по ОО «Речевое развитие» включает разделы «Развитие речи», «Художественная литература».

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Цель:	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
Задачи:	Развивать все компоненты устной речи: лексико-грамматическую категорию, связную речь, звуковую культуру речи. Воспитывать интерес и любовь к чтению.

Особенности организации образовательного процесса

Особенностью данной программы является комплексный подход к организации ООД, направленной на активизацию сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира. Активное включение в процесс ООД сохранных анализаторов и речи, как эффективного средства компенсации зрительной недостаточности.

Работа строится согласно тематическому планированию.

Группа компенсирующей направленности, в которой воспитываются дети с разными образовательными возможностями:

Дети с нарушением зрения (слепые) - 5

поэтому для данной категории детей созданы специальные условия:

- используются подставки «Сигма» с дополнительным освещением,
- тифлоприбор «Светлячок» с подсветкой;
- видеоувеличитель «Топаз»;
- приборы «Ориентир»; «Графика»; «Школьник»;
- рельефно – графические альбомы;
- тактильные пособия;
- звуковые пособия;
- размещение воспитанников в соответствии с рекомендациями врача офтальмолога, учителя-дефектолога (тифлопедагог)

- гимнастика для снятия мышечного напряжения (2-3 минуты).

Содержание направлений речевой деятельности с учётом возрастных этапов развития

ОО	Направление речевой деятельности	Содержание по базовой программе
ООД «Развитие речи»	Развитие фонематического слуха и воспитание звуковой культуры речи	Совершенствовать звуковую культуру речи. Закреплять правильное произношение звуков. Укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппарат. Обучать детей литературному языку. Учить детей четко и внятно произносить слова и фразы, менять силу и высоту голоса, темп и ритм речи в соответствии со смысловым содержанием. Работать над совершенствованием дикции, развитием голосового аппарата, правильной артикуляцией. Использование скороговорок, чистоговорок, потешек, шуток, стихов.
	Воспитание звуковой культуры речи	Совершенствовать речевой слух, закреплять навыки четкой, правильной, выразительной речи. Использовать скороговорки, чистоговорки, загадки, стихи для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро). Продолжать обучать вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации. Совершенствовать речевой слух.
	Словарная работа	Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков. Обогащать словарь детей существительными, названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит), прилагательными, вкусом, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).
	Формирование грамматически правильной речи	Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах рассказывания. Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц - зайчик - зайнышка); образовывать слова - названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.). Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек и др.). Понимать и употреблять предлоги (на, в, за, под, из). Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка - утенок - утята).
	Развитие связной речи	Развивать умение поддерживать беседу. Развивать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную педагогом. Художественная литература
	Чтение и	Знакомить с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицы,

	рассказывание детям	поговорки, фразеологизмы, загадки). Развивать эмоциональную восприимчивость повествований литературных произведений, понимать их характер: радостный, торжественный тон, серьезный, строгий, шуточный . Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворений, чувствовать и воспроизводить образность языка, уметь пользоваться паузами, логическими ударениями. Пересказ Учить детей пересказу в соответствии с темой и изобразительными средствами. Передавать диалогическую речь («Хвосты», сказка).
--	--------------------------------	---

Целевые ориентиры по разделу «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО Рабочая Программа предусматривает определение результатов освоения образовательного материала в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Рабочей программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Критерии уровней освоения дошкольником рабочей программы носят условный характер и могут быть использованы как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

Возрастная группа	Целевые ориентиры
6-7 лет (подготовительная к школе группа)	Строить сложные предложения видов, составлять рассказы по игрушке, из опыта, небольшие сказки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове, подбирать слова с заданным звуком; составлять предложения из 3—4 слов; организовывать рабочее место, ориентироваться в книге, на странице тетради. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Уровень освоения воспитанниками раздела «Речевое развитие» определяется по критериям. Указанные в таблицах критерии лежат в основе разграничения возможностей воспитанников и являются условными ориентирами при построении образовательного процесса.

Уровни	Критерии
Высокий уровень (2 балла)	Ребенок самостоятельно выполняет все задания, без помощи взрослого, отвечает развернутыми ответами на вопросы. Сообщает дополнительные сведения по вопросу.
Средний уровень (1 балл)	Ребенок выполняет задания с небольшой помощью взрослого. Требуется пояснение взрослого по ходу выполнения задания.

Общее количество часов ООД «Речевое развитие»

Название возрастной группы	Длительность одного периода ООД (минут)	Количество ООД в неделю	Количество ООД в месяц	Количество ООД в год	виды НОД
6-7 лет (подготовительная к школе группа)	20	2	8	72	фронтальные, подгрупповые
Занятия проводит учитель - дефектолог (тифлопедагог) в сопровождении воспитателя, младшего воспитателя					

Применяемые технологии в процессе ООД «Речевое развитие»

1	Информационно-коммуникативные технологии
2.	Технология коллективного творческого дела
3.	Технология проблемной ситуации
4.	Здоровье сберегающие технологии: Учебно-воспитательные технологии (физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях в виде различных гимнастик (зрительных, пальчиковых), физкультминуток, динамических пауз и пр.).

Методическое обеспечение

Разделы	Содержание
Программно-методическое обеспечение	Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л. И. Плаксиной Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабовидящих детей, Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабовидящих детей МБДОУ Детский сад №9 «Кристаллик», «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» под редакцией Плаксиной Л. И.С - Петербург -2016г
Литература и пособия	Рельефно – графические альбомы; Тактильные книги; Списки литературы для чтения детям русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Зайчишка-трусишка...»; «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..»; «Сидит, сидит зайка..», «Сегодня день целый...»; «Идет лисичка по мосту...»; «Солнышко - ведрышко...»; «Иди, весна, иди, красна...». Сказки. «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О, Капицы. Песенки. Дождик, дождик, веселей...»; «Как на тоненький ледок...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «»; «Ранним-рано поутру...»: Уж ты, пташечка, ты залетная...»;...»: « «Божья коровка...».

	<p>Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Двенадцать месяцев», из сказок Ш. Перро.</p> <p>Литературные сказки. К. Чуковский. «Телефон», «Федорино горе»; Д. Мамин –Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост».</p>
Оборудование	Ноутбуки, мультимедийное устройство, фотоаппарат, видеокамера, аудиозаписи.

**Тематический план ООД «Развитие речи»
подготовительная к школе группа компенсирующей направленности**

№	Тема (раздел)	Количество ООД	В том числе: практической ООД
1.	Здравствуй, детский сад!	1	0,5
2.	Беседа «Надо ли учиться говорить»	1	0,5
3.	Обучению рассказыванию «Наша неваляшка»	1	0,5
4.	Составление рассказа о кукле	1	0,5
5.	Чтение стихотворений о поздней осени	2	0,5
6.	Познакомить с игрой по мотивам стихотворения П. Воронько «Хитрый ежик».	2	0,5
7.	Заучивание русской народной песенки Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	1	0,5
8.	Чтение английской сказки «Три поросенка»	1	0,5
9.	Мой дом, моя семья. Небылицы-перевертыши	1	0,5
10.	Зима. Зимние забавы Звуковая культура речи	2	0,5
11.	Новый год Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	2	0,5
12.	Повторение пройденного материала	1	0,5
13.	Чтение русской народной сказки «Варежка».	1	0,5
14.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	1	0,5
15.	Звуковая культура речи. Звук ч.	2	0,5
16.	Лексико-грамматические упражнения.	2	0,5
17.	Рассказывание по теме: «Моя любимая игрушка. Упражнять в образовании слов-антонимов.	1	0,5
18.	Беседа на тему: «О друзьях и дружбе». День защитников отечества.	1	0,5
19.	Мамин праздник Беседа на тему «Наши мамы».	1	0,5
20.	Закреплять диалогическую речь.	1	0,5
21.	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга» Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	1	0,5
22.	Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк» драматизировать отрывок из произведения.	1	0,5
23.	Чтение стихотворения «Весна» Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна».	1	0,5
24.	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	0,5
25.	Весна. Перелетные птицы Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок»	1	0,5
26.	Музыкальные инструменты Дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	1	0,5
27.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» Отрабатывать четкое произношение звука [с].	2	0,5

28.	Сочиняем сказку про девочку и мальчика. Правила поведения.	1	0,5
29.	Скоро лето! Чтение Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – короткий хвост	2	0,5
30.	Повторение		0,5
	Итого:	72	36

Перспективно-тематическое планирование
ООД «Развитие речи»
(подготовительная к школе группа)

мес я ц	Тема недели	Тема занятия	Цель	Содержание по базовой программе	НРК+ Коррекционное направление
с е н т я б р ь	Детский сад	Здравствуй, детский сад!	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Продолжать учить удерживать позу улыбка под счет до 10 (5-6 раз).	1. Рассказ педагога о детях. 2. Беседа «Хотят ли дети стать учениками?», Что нужно уметь будущему школьнику? 3. Чтение строчек из стихотворения М. Лапыгина «У меня братишка школьник» 4. Итог занятия. Кто научился на занятии быть внимательным?	Д/У «Губки улыбаются» «Лицо» выкладываем улыбку. Радость – губы растянуты в улыбку, глаза слегка прищурены.
	Детский сад	Беседа «Надо ли учиться говорить»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Закреплять умения находить предметы с помощью осязания.	1. О/И «Назови ласково»; 2. Опиши игрушку; 3. «Расскажи кукле сказку» 4. «Покажи кукле книжку»	Д/И «Определи на ощупь». (твердая, шероховатая, гладкая, теплая, холодная, колкая)
	Игрушки	Обучению рассказыванию «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Звуковая культура речи: звуки с и съ.	1. Д/И «Позови неваляшку»; 2. «Покажи, как звенит и качается неваляшка»; 3. Опиши неваляшку	Д/У «Слушай звуки вокруг себя и отгадывай».
	Игрушки	Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Продолжать обучать способам дифференцировки поверхностей (гладкая, мягкая, шероховатая)	1. «Позови неваляшку»; 2. «Покажи, как звенит и качается неваляшка»; 3. Опиши неваляшку;	Д/У «Найди предмет»
о к т	Осень	Чтение стихотворений о	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	1 Д/У «Какое время года и месяц стоит на дворе» 2 Д/У «Что значит – пасмурно и дождливо?»; 3 Д/И «Найди в книге тучу»;	Д/У «Слушай звуки вокруг себя и отгадывай».

я б р ь		поздней осени		4. «Заверши предложение» -	
	Осень	Чтение стихотворений о поздней осени	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	1 Д/У «Какое время года и месяц стоит на дворе»; 2 «Что значит – пасмурно и дождливо?»; 3 «Найди в книге тучу»; 3 «Заверши предложение» -	Д/У «Слушай звуки вокруг себя и отгадывай».
	Осень. Дары осени	Фрукты	Познакомить с игрой по мотивам стихотворения П. Воронько «Хитрый ежик». Учить узнавать и правильно называть фрукты с помощью осязания и обоняния.	1. Чтение стихотворения «Хитрый ежик»; 2. П/Г «Мы делили апельсин»; 3. Д/И «Тебе - грушу, тебе - сливу, тебе - яблоко» .	Д/И «Узнай фрукты» (яблоко, груша)
	Осень. Дары осени	Фрукты	Познакомить с игрой по мотивам стихотворения П. Воронько «Хитрый ежик». Учить узнавать и правильно называть фрукты с помощью осязания и обоняния Познакомить детей с обобщающим понятием «фрукты»	1. Чтение стихотворения «Хитрый ежик»; 2. П/И «Мы делили апельсин»; 3. Д/У «Тебе - грушу, тебе - сливу, тебе - яблоко»	Д/И «Узнай фрукты» (яблоко, груша)
	Осень. Дары осени	Овощи.	Продолжать знакомить детей с детской распевкой «Зайчик в огороде», упражнять детей в четкой артикуляции звука, отрабатывать плавный выдох. Продолжать развивать мышцы щек (учить: втягивать и надувать щеки)	1. Прослушивание распевки «Зайчик в огороде»; 2. П/Г «Капуста»; 3. «Повтори распевки»; 4. Д/И «Покорми зайчика».	Д/У «Послушные щечки»
н о я б р ь	Мой дом	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие смысл и выделить слова, передающие страх поросят. Упражнять мышцы плеч - поднимать плечи вверх, опускать их одновременно и попеременно	1. Прослушивание сказки «Три поросенка»; 3/Г «Теремок»; 2. «Вспомни, что в сказке говорится про волка»; 3 «Песня Наф - нафа»	Д/У «Храбрый – трусливый»
	Мой дом	Мебель	Познакомить детей со сказкой «Три поросенка», упражнять в образовании слов по аналогии, учить находить и называть предметы на ощупь (мебель). Продолжать исследуйте звуковую природу любых предметов и материалов, имеющих под рукой	1. Чтение английской сказки «Три поросенка»; 3/Г «Теремок»; 2. Дидактическое упражнение «Играем в слова»; 2. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Д/У «Послушай, как звучит» - (постучать, бросить, поскрести, подергать, помять бумагу и т.д.), варьируя громкость и темп, нарастание и затухание звука.
	Моя семья	Мой дом, моя семья	Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые стихи, повторять наиболее интересные выразительные отрывки из прочитанного,	1. Чтение стихотворения «Петушок с семьей»; 2. П/Г «Теремок»; 3. Рассматривание иллюстраций (тактильная книга); 4. Д/И «Заверши предложение»	Д/У «Найди брусок» - провести мягкой щёткой по ладони

			отрабатывать четкое произношение звука (У). Учить выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.);		
	Моя семья	Мой дом, моя семья.	Продолжать приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые стихи, повторять наиболее интересные выразительные отрывки из прочитанного, способствовать формированию диалогической речи. Учить выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).	1.Чтение стихотворения «Папу с мамой берегу» О. Бундур 2. П/Г «Теремок»; 3. «Найди и назови, что делает мама»; (Рельефно – графический альбом) 4.Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье».	Д/У«Найди брусок» провести мягкой щёткой по ладони
	Моя семья	Мой дом, моя семья.	Продолжать приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые стихи, повторять наиболее интересные выразительные отрывки из прочитанного, способствовать формированию диалогической речи. Учить выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).	1.Чтение стихотворения «Папу с мамой берегу» О. Бундур 2. П/Г «Теремок»; 3. «Найди и назови, что делает мама (Рельефно – графический альбом) 4.Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье».	Д/У «Найди брусок» провести мягкой щёткой по ладони
д е к а б р ь	Зима. Зимние забавы	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. - закреплять уметь отвечать на вопросы полным предложением	1. «Назови зимние месяцы»; 2. Прослушивание стихотворений о зиме «Белые стихи» С. Маршака» 3. «Доскажи словечко» 4. «Какое стихотворение (радостное, грустное)» (объяснение детей); 5.«Узнай по звукам времени года» 6.«Вспомните, кто был не рад снегу»	Д/И «Покажи, как холодно зимой» «А как весело играть в снежки» «А как щиплет щечки»
	Зима. Зимние забавы	Зима.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. - закреплять уметь отвечать на вопросы полным предложением Учить умению воспроизводить эмоциональные состояния окружающих: Мимика (горе, радость, страх, спокойное состояние).	1 «Назови зимние месяцы»; 2 «Доскажи словечко» 3.Прослушивание стихотворений о зиме; 4. «Белые стихи» С. Маршака» 5.«Какое стихотворение (радостное, грустное)» (объяснение детей); 6.«Узнай по звукам времени года» 7. «Вспомните, кто был не рад снегу»	Д/У «Угадай эмоцию»

	Новый год	Чтение сказки «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей со сказкой «Двенадцать месяцев» Закреплять умение отвечать полным предложением на заданный вопрос. Продолжать учить нахождение деталей выполненных аппликационно;	1 «Какие сказки о зиме вы знаете?»; 2 Прослушивание первой части сказки; 3 «Что тебе запомнилось в сказке?»	Аппликация «Подарок для падчерицы»
	Новый год	Чтение сказки «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей со сказкой «Двенадцать месяцев» Закреплять умение отвечать полным предложением на заданный вопрос.	1 Беседа «Какие сказки о зиме вы знаете?»; 2 Прослушивание первой части сказки; 3 «Что тебе запомнилось в сказке?»;	Аппликация «Подарок для падчерицы»
я н в а р ь	Одежда	Чтение русской народной сказки «Варежка».	Познакомить с русской народной сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку, формировать умение вести диалог с педагогом, слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на него. Развивать умение застегивать – расстегивать	1. Чтение русской народной сказки «Варежка»; 2. Сюжетно-ролевая игра «Варежка»; П/Г «Платье»; 3.Беседа «В какой одежде ты пришел сегодня в садик?»	«Застегни одежду» - пуговицы, липучки, молнии; «Надень варежку на куклу Катю»
	Одежда	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Познакомить с новым стихотворением, вызвать желание послушать еще раз, упражнять в четком произношении тематических слов, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи, учить образовывать слова по аналогии	1. Чтение стихотворения «Я купила кошке к празднику сапожки»; 2. Сюжетно-ролевая игра «Варежка»; 3. П/Г «Платье»; 4. Дидактическое упражнение «Подскажи слово»; 5.Дидактическая игра «Как кукла Катя одевается на прогулку» 6. П/Г «Маша варежку надела...»	Д/У «Застегни одежду» - пуговицы, липучки, молнии; «Надень шапку на куклу Катю»; «Завяжи шарф кукле»
	Посуда	Чтения произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить название и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». Звуковая культура речи. Звук ч. Закреплять умение различать свойства предметов по форме, характеру поверхности	1.Прослушивание сказки «Федорино горе»; 2.Настольный театр «Посуда Федоры»; 3.Пальчиковая гимнастика «Помыли посуду»	Игра «Угостим кукол чаем» «Сервиз для куклы» (посуда помыта и ее нужно разложить по полкам)
	Посуда	Чтения произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить название и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». Звуковая культура речи. Звук ч. Упражнять в различение и называние предметов чайной посуды.	1.Прослушивание русской народной сказки «Федорино горе». 2.Настольный театр «Федора»; 3.Пальчиковая гимнастика «Помыли посуду»	Д/И «Угостим кукол чаем» «Сервиз для куклы»
Ф е в р	Транспорт	Рассказывание по теме: «Моя любимая»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Различать свойства предметов по форме,	1 Рассказы детей о любимых игрушках; 2.Вопросы по содержанию, дополнение рассказов; 3.Д/и «Скажи наоборот»; 4 «Исправь ошибку».	Д/И «Разложи игрушки»

а л ь		игрушка»	температуре, характеру поверхности.		
	День защитников отечества	Беседа на тему: «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Формировать умение локализовать звуки окружающего пространства.	1.Беседа о друзьях; 2.Придумывание концовки сказки о друзьях Ушастика; 3.Рассказ воспитателя о двух товарищах; 4.Обсуждение поступка героя рассказа.	Пантомима: «Радостный – грустный»; «Трусливый – храбрый»
	День защитников отечества	Беседа на тему: «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Формировать умение локализовать звуки окружающего пространства. Развивать умения выражать эмоциональные состояния	1.Беседа о друзьях; 2.Придумывание концовки сказки о друзьях Ушастика; 3.Рассказ воспитателя о двух товарищах; 4.Обсуждение поступка героя рассказа.	Пантомима: «Радостный – грустный»; «Трусливый – храбрый»
	Мамин праздник	Беседа на тему «Наши мамы»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Развивать умения выражать эмоциональные состояния.	1. Беседа «Какое слово самое лучшее на свете?»; 2. Расскажи о маме; 3. «Кем ваши мамы работают?»; 4. Чем и как можно помочь мамам? 5. Прослушивание стихотворения «Посидим в тишине».	Пантомима: «Радость – грусть»
	Мамин праздник. Весна	Чтение стихотворения «Все она»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражание со звуком «т, п, к»; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Продолжать развивать эмоциональное состояние (наклон головы, характерные движения рук и ног и мимика).	1. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она»; 2. Д/У «Очень мамочку люблю, потому что ...». Звуковая культура речи [м]; 3. Сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери»	Пантомима: «Радость – грусть»
	Домашние животные	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот - ворюга» Учить узнавать части тела с помощью осязания, правильно называть их	1.«Обследуй игрушку кота и придумайте название»; 2. П/Г «Кошечка»; 2. «Расскажи о своей кошечке»; 3 «Нарисуй кота по трафарету»	Д/У «Найди и назови части тела животного»
	Дикие животные	Чтение русской народной	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк», помочь оценить поступки героев,	1 Прослушивание сказки «Лисичка – сестричка и волк»; 2. Характеристика персонажа: волк, лиса; 3/Г «Ёж»;	Д/У «Найди и назови части тела животного»

		сказки «Лисичка – сестричка и волк»	драматизировать отрывок из произведения. Учить узнавать части тела с помощью осязания, правильно называть их. Учить узнавать части тела с помощью осязания, правильно называть их	3. «Почему плутовку и обманщицу называют ласково: лисичка – сестричка?»; 4. Заключительная беседа лисы и волка.	
а п р е л ь	Весна	Чтение стихотворения «Весна»	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки года	1. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»; 2. Дидактическое упражнение «Когда это бывает»; 3. Дидактическая игра «Исправь ошибку»	Д/У «Слушай звуки природы и отгадывай» «Послушай и отгадай» - шум ветра, пение птиц.
	Весна Домашние птицы	Чтение и русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок «Петушок и бобовое зёрнышко». Продолжать развивать эмоциональное состояние (наклон головы, характерные движения рук и ног и мимика).	1. Прослушивание сказки; 2. «Какая это сказка, добрая или нет?»; П/Г «Гусыня»; 3. «Назови ласково»; 4. «Назови сказку и вспомни, чем они закончились»	Какому животному я подражаю? Пантомима: какому животному я подражаю (заяц, медведь, петух и др.).
	Весна. Перелетные птицы	.Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). Формировать умение локализовать звуки окружающего пространства.	1. Презентация «Певчие птицы»; 2. Чтение сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»; 3. Рассматривание картинок с птицами; 4. Пересказы детей. 5. Чтение сказки в лицах. 6. Дидактическая игра «Слова».	Дидактическая игра «Слушай звуки природы и отгадывай» Послушай и отгадай) шум ветра, пение птиц,
м а й	Музыкальные инструменты	Дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бабах» (перевод М. Боровицкой). Формировать умение локализовать звуки окружающего пространства.	1. Д/у «Услышь звук»; 2. Д/у «Определи место звука в слове»; 3. Чтение отрывка стихотворения Н. Крандиевской «Колыбельная». Объяснение незнакомых слов. 4. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Д/У «Слушай звуки природы и отгадывай»
	Девочки и мальчики. Правила поведения	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог. учить умению воспроизводить эмоциональные состояния окружающих: Мимика (горе, радость, страх, спокойное состояние).	1. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»; 2. П/Г «Солнышко»; 3. Д/у «Определи место звука в слове»; 4. Игра «Радость или огорчение?» «Вы съели на завтрак всю кашу»; «Вы подрались с другом»; «Вы помогли маме помыть посуду» и т. д.	Д/У «Угадай эмоцию»

Девочки и мальчики. Правила поведения	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог. учить умению воспроизводить эмоциональные состояния окружающих: Мимика (горе, радость, страх, спокойное состояние).	1. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»; 2. П/Г «Солнышко»; 3. Д/у «Определи место звука в слове»; 4. Игра «Радость или огорчение?»: «Вы съели на завтрак всю кашу» «Вы подрались с другом»; «Вы помогли маме помыть посуду» и т. д.	Д/У «Угадай эмоцию»
Скоро лето!	Чтение Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Продолжать развивать эмоциональное состояние (наклон головы, характерные движения рук и ног и мимика).	1. «Послушай отрывок из сказки про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – короткий хвост»; 2. Беседа о прослушанной сказке; 3. «Назови ласково»; 4. «Назови сказку и вспомни, чем она закончилась»	Пантомима: Какому животному я подражаю? (Заяц, медведь, петух и др.)
Скоро лето!	Чтение Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Продолжать развивать эмоциональное состояние (наклон головы, характерные движения рук и ног и мимика).	1. «Послушай отрывок из сказки про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – короткий хвост»; 2. Беседа о прослушанной сказке; 3. «Назови ласково»; 4. «Назови сказку и вспомни, чем она закончилась»	Пантомима: «Какому животному я подражаю?» (заяц, медведь, петух и др.)

Особенности взаимодействия учителя - дефектолога (тифлопедагога) с педагогами ДОУ

Важнейшим условием реализации Программы является тесное взаимодействие специалистов ДОУ в организации коррекционно-образовательной и лечебно-восстановительной работы. Каждый специалист ДОУ решает свои

программные задачи, а деятельность специалистов в единой образовательной среде преследует общую цель – социализацию и интеграцию детей с тяжелым нарушением зрения.

Коррекционная работа осуществляется в тесной связи с комплексным лечебно-восстановительным процессом на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции. Все виды коррекционной работы пронизаны задачами лечебного процесса.

Решая педагогические задачи по формированию различных знаний и умений, педагоги учат детей способам зрительной ориентации в различении признаков и свойств предметного мира, пространственных признаков и т.д. Система упражнений, способствующих активизации осязательного восприятия и познания окружающей действительности, используется с учетом возможностей детей.

В основе взаимосвязи всех специалистов дошкольного учреждения лежит единое комплексно-тематическое планирование по темам развития предметных представлений. Взаимодействие осуществляется через:

- интеграцию содержания образовательных областей – закрепление изученного материала в различных видах деятельности (занятия по лепке, аппликации, рисованию, ознакомлению с окружающим, игры, прогулки т.д.);
- индивидуальную работу – дополнительные занятия с детьми, которые испытывают затруднения при усвоении материала и нуждаются в его дублировании в силу особенностей слепых детей;
- игровую деятельность, которая является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка и имеет большое значение для физического, психического развития ребенка с тяжелым нарушением зрения, становления индивидуальности и формирования навыков социализации;
- трудовую деятельность, которая повышает общее развитие детей, придает уверенность в своих силах, формирует навыки самообслуживания, стремление оказать посильную помощь другим;
- активное взаимодействие с родителями.

Формы взаимодействия тифлопедагога с коллегами:

- посещение общеобразовательных занятий с целью изучения того, как дети усваивают программный материал, какие трудности испытывают, как овладевают приемами предметно-практической деятельности, что наиболее интересно и доступно каждому ребенку, насколько эффективны применяемые воспитателем методы коррекционного воздействия;
- выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительной патологией, а также коррекционными программами и методиками;
- организация и проведение семинарских занятий по той или иной проблеме, обсуждение опыта работы;

- индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методов коррекционной работы; показ занятий с детьми с целью ознакомления воспитателей с конкретными методами и приемами коррекционной работы;
- пропаганда тифлопедагогических знаний - организация выставок специальной литературы с аннотациями и рекомендациями по использованию, демонстрация дидактических материалов.
- показ открытых занятий с детьми.

**План консультативной работы с педагогами
(воспитатель, учитель - логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) ДОУ
на 2018 – 2019 учебный год**

№ п/п	Направление работы	Сроки проведения
1	Консультация: «Особенности речевого развития детей дошкольного возраста с тяжелым нарушением зрения».	Сентябрь
2	Беседа: «Роль педагога в развитии речи ребенка с тяжелым нарушением зрения».	Ноябрь
3	Консультация «Особенности развития общения, речи у детей с тяжелым нарушением зрения».	Январь
	Рабочая пятиминутка: «Результаты тифлопедагогической работы (результаты промежуточной диагностики)».	Февраль
4	Консультация: «Уровень речевого развития, которыми должны обладать дети к школе».	Март
5.	Беседа: « Результаты тифлопедагогической работы (результаты итоговой диагностики)».	Май

Особенности взаимодействия учителя-дефектолога (тифлопедагога) с семьями воспитанников.

Модель взаимодействия учителя - дефектолога (тифлопедагога) с родителями воспитанников.

Цель: создание единого коррекционно – развивающего пространства.

Задачи:

- 1.Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с тяжелым нарушением зрения.
- 2.Развитие позиции родитель – эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми.
- 3.Освоение родителями эффективных приёмов взаимодействия с детьми с целью преодоления вторичных нарушений.

После проведения тифлопедагогического обследования с письменного согласия родителей (лиц их заменяющих) тифлопедагог представляет им полную и подробную информацию о нарушениях, выявленных у воспитанников. Далее тифлопедагог подробно разъясняет

индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и далее акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду;
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении тифлопедагогической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие «Ознакомления с окружающим миром» у детей дошкольного возраста, систематические занятия, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Формы взаимодействия тифлопедагога с родителями:

- Беседы (еженедельно). Их цель - оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития познавательного развития. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.
- Консультации (общие и индивидуальные) (по запросу). Каждый родитель должен как можно больше знать о нарушении познавательного развития, получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, тифлопедагог старается вызвать у них желание сотрудничать.
- «Круглый стол» с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.).
- Анкетирование (2 раз в теч. года).
- Информационные стенды, брошюры, папки-передвижки (каждый квартал), представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка.
- Занятия-практикумы (по запросу). Взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий тифлопедагога. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приемам работы с ребёнком, разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к навыкам познавательного развития их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед.
- Родительские собрания (1-2 раза в год). Здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры, практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

- Тетрадь для домашних заданий (еженедельно) Она служит —телефоном доверия! - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребёнком. Тетрадь заполняется тифлопедагогом 1 раз в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка.

Этапы работы учителя-дефектолога (тифлопедагога) с родителями воспитанников:

Подготовительный:

- Сообщение данных о специфических нарушениях познавательного развития ребёнка, специфичных трудностях развития;
- Формирование представлений о содержании форм взаимодействия с тифлопедагогом;
- Изучение родительских ожиданий в отношении организации содержания тифлопедагогической коррекции.

Основной:

Обеспечивает преемственность тифлопедагогической коррекции в ДОУ и семье за счет вовлечения родителей в коррекционно-педагогический процесс и использованием следующих форм:

- Участие родителей в составлении индивидуальных маршрутов;
- Включение родителей в проведение занятий;
- Содержательное информирование родителей о динамике коммуникативного развития ребенка в процессе тифлопедагогической коррекции;
- Обучение приемам тифлопедагогической коррекции, используемым в семейном воспитании детей с тяжелым нарушением зрения;
- Мониторинг процесса тифлопедагогической коррекции в семье;
- Содействие в создании коррекционно-педагогической среды в семье с учетом нарушения ребенка.

Завершающий:

Анализ эффективности взаимодействия с родителями за период тифлопедагогической коррекции;

Разработка рекомендаций по обеспечению устойчивости результатов тифлопедагогической коррекции.

План консультативной работы с родителями

№ п/п	Направление работы	Сроки проведения
1	Родительское собрание: «Знакомство родителей с содержанием тифлопедагогической работы в течение учебного года». Индивидуальная беседа «Знакомство с результатами обследования детей с тяжелым	Сентябрь

	нарушением зрения».	
2	Консультация: «Роль развития осязания в речевом развитии детей». Индивидуальные беседы «Особенности развития общения, речи у детей с тяжелым нарушением зрения».	Октябрь
3	Консультация: «Обогащение словарного запаса детей в домашних условиях». Индивидуальные беседы-консультации: «Как выполнять домашние задания?».	Ноябрь В течение года
4	Консультация: «Как правильно выполнять пальчиковую гимнастику».	Декабрь
5	Консультация: «Роль семьи в развитии речи ребенка с тяжелым нарушением зрения». Индивидуальные беседы: «Систематичность-залог положительного результата».	Январь В течение года
8	Индивидуальные беседы: «Особенности развития речи и общения у детей с тяжелым нарушением зрения».	Апрель
9	Родительское собрание: «Подведение итогов коррекционного обучения. Рекомендации родителям на летний период».	Май