

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Кристаллик»**

Ямальская ул., д.23а, г. Салехард, Ямало – Ненецкий автономный округ, 629008
Тел./факс (34922) 4-12-76, 4-12-77 E-mail: mdou9@edu.shd.ru

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
протокол № 1
от 31 августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНО
и.о. заведующего МБДОУ
Детский сад № 9 «Кристаллик»
Е.В. Зыкина
Приказом № 153-о от 31.08.2018



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Образовательный компонент «Конструирование»

группа № 14

(компенсирующей направленности для детей с интеллектуальными нарушениями)

Срок реализации программы 1 год

2018-2019 учебный год

Составитель: Валикина Джамиля Хасуковна, учитель-дефектолог
Крылова Татьяна Вячеславовна, учитель-логопед

г. Салехард

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) составлена на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальными нарушениями) МБДОУ №9 «Кристаллик».

Программа конкретизирует содержание раздела **«Конструирование»** (ОО «Художественно-эстетическое развитие») и даёт распределение периодов организованной образовательной деятельности (далее ООД) по этапам развития воспитанников.

Рабочая программа предназначена для детей в возрасте с 4 до 7 лет. Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития воспитанников на определенном этапе их обучения.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

В процессе составления программы использовался следующий программно-методический комплекс: Учебно-методического комплект программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; З.В.Листван «Конструирование»; Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в ДОУ»; Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию в детском саду./ Под ред. Н.П.Сакулиной и Т.С.Комаровой; Л.А. Ремезова «Учимся конструировать»; Н.Ф. Тарловская «Обучение детей конструированию».

Важным принципиальным моментом в процессе реализации программы является взаимодействие учителя - дефектолога с воспитателями группы. В процессе этого взаимодействия определяется роль и место каждого в работе с ребенком, так, при проведении НОД учителем – дефектологом, воспитатель может выступать в роли ассистента, также могут быть привлечены младшие помощники воспитателя.

Цель	Формирование конструкторских умений и навыков.
Задачи	Диагностические
	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять уровень сформированности конструктивных умений; - определять потенциальные возможности развития навыков конструирования; - определять динамику развития воспитанника (учёт продвижения в образовательном процессе, внесение необходимых корректировок); - определять эффективность реализации программы в процессе коррекции, развития и обучения ребёнка.
	Коррекционно-образовательные
	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о строительных деталях, разновидностей конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; - закрепить представления о форме и величине; - формировать навык ориентировки в пространстве; - развивать внимание, память, анализирующее восприятия; - развивать мелкую моторику, навыки предметно-практической деятельности; - формировать систему «взор — рука», серийность и произвольность движений; - формировать мотивационной, содержательной, операционально-технической, контрольной и целевой сторон деятельности; - обучать способам моделирования объектов; - развивать словесную регуляцию в виде словесного отчёта и объяснительно-сопровождающей речи; - коррекция проблемного поведения, развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности; - развивать умение устанавливать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми; - формировать адекватное учебное поведение, навыки коммуникации и взаимодействия с педагогом и сверстниками; - формировать способы усвоения опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
	Воспитательные

- воспитывать положительное эмоциональное отношение к играм с конструктором.

Содержание направлений ООД (по этапам развития)

Этап	Содержание
1	<ul style="list-style-type: none">-ознакомление с различными материалами для конструирования, формирование умения назвать их основные детали;-развитие интереса и эмоционального отклика на деятельность с конструктором;-развитие в процессе конструирования восприятия пространственных свойств объектов (форма, величина, расположение) -развитие игровой направленности конструирования (формирование умения обыгрывать постройки);-формирование умения адекватного реагирования на разрушение конструкций;-обучение навыку группировки по двум образцам деталей строительных наборов (кубики, палочки, бруски, кирпичики, пластины, треугольные призмы-крыши);-формирование умения выполнять последовательную цепочку действий, направленных на создание конструкции из строительного материала;-развитие общей и мелкой моторики, формирование необходимых для конструирования операциональных умений (пальцевый захват деталей, их удерживание, поворачивание, совмещение, способности удерживать плоскостной и объемный -материал двумя и одной рукой, перемещать в пространстве различные части и детали конструкции и т.д.);-обучение выполнению простейшей постройки по подражанию взрослому и по его показу;-создание условий для использования вне занятий, в ходе предметно-строительной игры умений, приобретенных в совместных со взрослым конструктивных играх;-формирование умения выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым, другим детям.

Этап	Содержание
2	<ul style="list-style-type: none">- формирование интереса к строительным играм, потребности в конструктивной деятельности,- развитие игровой мотивации в процессе конструирования, умения обыгрывать постройки сразу после их выполнения;- обучение навыку конструирования по объёмным и плоскостным образцам (отражающим фронтальную поверхность объекта, на которой контурно обозначены составляющие его элементы), умению их анализировать перед конструированием с помощью взрослого;- развитие восприятия и умения воспроизводить форму, размер и пространственные отношения комбинаций из 2—7 элементов (кубик, брусок, треугольная призма, конусы, полусферы);- развитие умения проводить сравнительный анализ элементов детских строительных наборов и предметов по величине (большой - маленький, больше - меньше, одинаковый, длинный-короткий, высокий-низкий, выше-ниже, длиннее-короче), по расположению (внизу - наверху, рядом, около, близко-далеко, дальше-ближе);- формирование умения соотносить части конструкции и предмета, навыку показа и названия;-обучение умению создавать конструкции, необходимые для игр с машиной (гаражи, ворота, дорога), для игр с куклой (мебель, комната для куклы, дом), обыгрыванию предметов и конструкций;

Этап	Содержание
------	------------

3	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление интереса к конструктивной деятельности и потребности участвовать в ней; - закрепление умения узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики; - совершенствование умения обыгрывать выполняемые постройки (использовать знакомые постройки в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх); - развитие восприятия пространственных свойств объектов, умения сравнивать их по величине (употребляя при этом слова: большой-маленький, больше-меньше, одинаковый, длинный- короткий, высокий-низкий, выше-ниже, длиннее- короче), по расположению (употребляя при этом выражения: внизу-наверху, рядом, около, близко-далеко, дальше- ближе); - формирование самостоятельного навыка анализа объемных и графических образцов; - обучение навыку выполнения постройки по графическим образцам, с помощью плана, отражающего последовательность выполнения постройки; - развитие умения создания графической модели постройки (выполнение по образцу, зарисовка, передача основных частей и деталей); - развитие кооперативных умений в процессе конструирования: совместное выполнение постройки, налаживание партнерских отношений в процессе создания конструкций, умения договариваться и координировать свои совместные усилия); - обучение сюжетному конструированию по образцу, по представлению, по замыслу; по простейшей схеме-плану; - закрепление умений конструировать сборно-разборные игрушки; - развитие всех видов словесной регуляции в процессе конструирования - обучение навыкам конструирования из палочек по образцу, по словесной инструкции (дом, заборчик, ворота, фигуру человека и пр.); - закрепление умения самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны; - формирование умения сравнивать выполненную конструкцию с образцом или предметом; - формирование умения конструировать из объемного (кубик, брусок, треугольная призма) и плоскостного материала (квадрат, прямоугольник, треугольник), а также из палочек; - закрепление умения воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из 3-8 частей), кубиков (из 4, 6, 9 частей); - формирование умения воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle; - формирование умения создавать подвижные картины из плоскостных готовых элементов (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.) из плотной бумаги или картона; - развитие мелкой моторики, координации движений обеих рук; - формирование умения в процессе выполнения коллективных работ оказывать помощь другим детям.
---	---

Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает определение результатов освоения раздела «Конструирование» в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм её реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры данной программы базируются на рекомендациях ФГОС ДО для детей с ОВЗ, а так же задачах данной программы.

Рабочей программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Критерии уровней освоения дошкольником рабочей программы носят условный характер и могут быть использованы как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

В программе все направления коррекционно-образовательной работы (на всех этапах обучения) включают два компонента: академический компонент и компонент жизненной компетенции. Академический компонент рассматривается в структуре организованной коррекционно-образовательной деятельности детей с УО как накопление потенциальных возможностей для их активной реализации в настоящем и будущем.

Компонент жизненной компетенции рассматривается как овладение знаниями, умениями и навыками, которые необходимы ребёнку в обычной жизни, для решения различных практических задач.

Содержание этих компонентов лежит в основе перспективно-тематического планирования деятельности педагогов.

Этап	Целевые ориентиры	
	Академический компонент	Компонент жизненной компетенции
1	<ul style="list-style-type: none"> - использует в процессе конструирования различный конструктивный материал; - проявляет интерес и эмоциональный отклик на деятельность взрослого в процессе конструктивных игр; - воспринимает в процессе деятельности пространственные свойства объектов (форма, величина, расположение); - выбирает по образцу необходимые элементы строительного набора с помощью соотносящего и указательного жестов, использует в качестве образцов объёмные фигуры и плоскостные изображения; - использует для обыгрывания постройки приёмы «дополнения» и «включения»; - адекватно реагирует на разрушение конструкций, стремится восстанавливать их для продолжения игры; - пользуется названиями основных деталей строительных наборов; - способен сравнивать по форме, количеству и величине детали конструктора, используя приемы приложения и наложения; - выполняет последовательную цепочку действий, направленных на создание конструкции из строительного материала; - владеет необходимыми для конструирования операциональными умениями (пальцевый захват деталей, их удерживание, поворачивание, совмещение); - выполняет в процессе конструирования действия двумя руками; - создаёт постройки по подражанию действиям взрослого и по простейшему образцу; - стремится достигать результата в конструировании для последующей игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к конструктивным играми; - воспринимает в процессе дидактических игр и упражнений форму и величину деталей; - выбирает при помощи взрослого (по его образцу) необходимые элементы строительного набора, используя в качестве образцов объёмные фигуры и плоскостные изображения; - создаёт функциональные постройки, используя приём «дополнения»; - адекватно реагирует на разрушение конструкций, восстанавливает их для продолжения игры; - группирует по образцам детали строительных наборов (кубики, палочки, бруски, кирпичики, пластины, треугольные призмы-крыши); - сравнивает детали по форме и величине, используя приёмы приложения и наложения; - создаёт постройки по подражанию действиям взрослого при его помощи; - выражает радость и удовольствие от полученного результата.

Этап	Целевые ориентиры	
	Академический компонент	Компонент жизненной компетенции

2	<ul style="list-style-type: none"> - выражает потребность в конструктивной деятельности, устойчивый интерес к строительным играм; - обыгрывает постройки сразу после их выполнения; - пользуется в процессе конструирования объемным и плоскостным образцам (отражающим фронтальную поверхность объекта, на которой контурно обозначены составляющие его элементы); - умеет анализировать образцы (объемные и простейшие плоскостные) перед конструированием с помощью взрослого; - владеет приемами сравнения элементов строительных наборов и предметов по величине (большой-маленький, больше - меньше, одинаковый, длинный-короткий, высокий-низкий, выше-ниже, длиннее-короче), по расположению (понимая и употребляя при этом выражения внизу- наверху, рядом, около, близко-далеко, дальше-ближе); - понимает и называет элементы строительных наборов и их основные пространственные свойства; - умеет соотносить части конструкции и предмета, показывать и называть их; - создаёт и обыгрывает свои конструкции; - создаёт несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему; - применяет приём сравнительного анализа для оценки выполнения своей конструкции (с объектом или с образцом); - воссоздаёт целостный образ объекта из простых разрезных картинок и картинок с вырубленными частями (от 2 до 4-5) круглой, квадратной, треугольной формы; - собирает по образцу (разрезной картинке) и по представлению, сборно-разборные игрушки; - владеет навыком зрительно-двигательной координации; - умеет работать вместе с другим ребенком при выполнении общего задания; - умеет радоваться успеху, стремиться доводить работу до конца. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимает форму, цвет и величину предметов (на материале строительных наборов); - владеет пространственными представлениями (рядом, близко - далеко, вверху – внизу); - выполняет простейшие постройки из 4 и 6 кубиков (башни, заборчики, дорожки, скамеечки) по подражанию педагогу и под его руководством; - конструирует из палочек по подражанию и образцу (дома, окошки, солнышко, заборчики, ворота и т. п.); -конструирует знакомые объекты из конструктора Lego; -конструирует простые объекты из тематических конструкторов.
---	--	--

Этап	Целевые ориентиры	
	Академический компонент	Компонент жизненной компетенции
3	<ul style="list-style-type: none"> -конструирует по образцу и по словесному заданию знакомые по предварительному обучению объекты из различных детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики (башенки, дорожки, заборчики, дома, ворота, мосты и др.); -моделирует по образцу, по представлению и по простейшей схеме-плану; -создаёт сюжетные картины из готовых элементов (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.) на плоскости по образцу, по словесному описанию, а также по собственному замыслу; -интересуется конструктивной деятельностью и испытывает потребность участвовать в ней; - узнаёт предметы в конструкциях, созданных из различных детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики; - умеет обыгрывать выполняемые постройки и использовать знакомые постройки в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх; -владеет восприятием пространственных свойств объектов, сравнивать их по величине (употребляя при этом слова: большой-маленький, больше-меньше, одинаковый, длинный- короткий, высокий-низкий, выше-ниже, длиннее- короче), по расположению (употребляя при этом выражения: внизу-наверху, рядом, около, близко-далеко, дальше- ближе); -умеет предварительно планировать предстоящее выполнение (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке); -умеет самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны; -сформировано умение сравнивать выполненную конструкцию с образцом или предметом; -самостоятельно конструирует из объёмного (кубик, брусок, треугольная призма) и плоскостного материала (квадрат, прямоугольник, треугольник), а также из палочек; 	<ul style="list-style-type: none"> -конструирует игрушки (машины, мебель и др.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических форм, готовых элементов, разрезных картинок; -конструирует объекты из плоскостных форм по графическому образцу, зарисовывает готовые конструкции; -создаёт постройки, необходимые для развертывания или продолжения сюжетно-ролевой игры (предметы мебели для кукольной комнаты, автобус из мягких модулей и т. п.); -конструирует из палочек (полосок бумаги) разнообразные объекты по образцу; -конструирует объекты из мягких модулей (дома, транспорт, двор, улица и др.); -конструирует объекты из проволоки; -конструирует сборно-разборные игрушки (пирамидки, куклы, животные и пр.); -конструирует из мозаик: геометрических (магнитных, пластмассовых), кнопочных разного размера; - умеет воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle; -активно принимает участие в тематическом коллективном

	<ul style="list-style-type: none"> - умеет воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из 3-8 частей), кубиков (из 4, 6, 9 частей); - анализирует объемные и графические образцы самостоятельно; - использует новые конструктивные материалы для конструирования знакомых объектов; - выполняет постройки по графическим образцам, намечает последовательность выполнения; - создаёт графические модели постройки (строит дом по образцу, зарисовывает его, передавая основные части и детали); - участвует в коллективной деятельности, совместно выполняет постройки, в процессе создания конструкций, а также в ходе последующей игры, умеет договариваться и координировать свои совместные действия. 	<p>конструировании («Улица», «Город», «Детский сад», «Зоопарк» и т. п.) с последующим обыгрыванием;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет достаточный уровень сформированности зрительно-двигательной мелкой моторики; - доводит работу до конца, умеет радоваться успеху; - оказывает помощь другим детям в процессе выполнения коллективных работ; - умеет с помощью взрослого планировать этапы и последовательность выполнения работы.
--	---	---

Уровень освоения воспитанниками раздела «Конструирование» определяется по критериям. Указанные в таблицах критерии лежат в основе разграничения возможностей воспитанников и являются условными ориентирами при построении образовательного процесса.

1 этап

Уровни	Критерии
Высокий уровень	Проявляет интерес к играм с конструктором. Выбирает самостоятельно необходимые элементы строительного набора. Создаёт постройки, использует приёмы «дополнения» и «включения». Адекватно реагирует на разрушение конструкций, восстанавливает их для продолжения игры. Самостоятельно группирует детали строительных наборов (кубики, палочки, бруски, кирпичики, пластины, треугольные призмы-крыши), воспринимает форму и величину деталей. Выражает радость и удовольствие от полученного результата.
Средний уровень	Использует конструктор только по инициативе взрослого. Выбирает необходимые элементы строительного набора для создания постройки по образцу взрослого. Адекватно реагирует на разрушение конструкций, восстанавливает их для продолжения игры. При помощи взрослого (по образцу, по подражанию) группирует детали строительных наборов (кубики, палочки, бруски, кирпичики, пластины, треугольные призмы-крыши), воспринимает форму и величину деталей. Выражает радость и удовольствие от полученного результата.
Низкий уровень	Не проявляет самостоятельно интерес к играм с конструктором. Выбирает необходимые элементы строительного набора и создаёт постройки, только при активной помощи взрослого. Не адекватно реагирует на разрушение конструкций, восстанавливает их для продолжения игры только по просьбе взрослого и при его активном участии. В процессе выполнения постройки не учитывает величину, форму, пространственное расположение деталей. Не проявляет заинтересованности в результате своего труда.

2 этап

Уровни	Критерии
Высокий уровень	Самостоятельно выполняет простейшие постройки, используя различный материал для конструирования (кубики, палочки, конструктор Lego). Воспринимает форму, цвет и величину предметов (на материале строительных наборов). Владеет пространственными представлениями. Самостоятельно группирует и называет детали конструктора. В процессе выполнения постройки пользуется образцом взрослого, план - схемой. Взаимодействует в процессе выполнения постройки с другими детьми. Выражает радость и удовольствие от полученного результата.
Средний уровень	Выполняет при незначительной помощи взрослого постройки, используя различный материал для конструирования (кубики, палочки, конструктор Lego). Допускает ошибки в восприятии форм, цвета и величины предметов (на материале строительных наборов). Не сформирован навык пространственных представлений. По образцу педагога группирует детали конструктора. Соотносит деталь конструктора с её словесным обозначением. В процессе выполнения постройки пользуется образцом взрослого, план - схемой. Взаимодействует в процессе выполнения постройки с другими детьми. Выражает радость и удовольствие от полученного результата.
Низкий уровень	Выполняет постройки при помощи взрослого. Испытывает трудности в процессе восприятии форм, цвета и величины предметов (на материале строительных наборов). Навык пространственных представлений отсутствует. Группирует детали конструктора при активной помощи взрослого. Не взаимодействует в процессе выполнения постройки с другими детьми. В результате продукта своей деятельности не заинтересован.

3 этап

Уровни	Критерии
Высокий уровень	Самостоятельно конструирует игрушки из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических форм, готовых элементов, разрезных картинок. Использует в деятельности разный конструктивный материал. Пользуется при создании поделок графическим образцом, может самостоятельно выполнить зарисовку готовой конструкции, планирует этапы и последовательность выполнения работы. Имеет достаточный уровень сформированности зрительно-двигательной координации, мелкой моторики. Доводит работу до конца, умеет радоваться успеху. Оказывает помощь другим детям в процессе выполнения коллективных работ.
Средний уровень	Конструирует игрушки из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических форм, готовых элементов, разрезных картинок по показу взрослого. Использует в деятельности разный конструктивный материал. При планировании этапов и последовательности выполнения работы прибегает к помощи взрослого. Преимущественно в процессе конструирования действует по подражанию действиям взрослого. Испытывает затруднения в установлении пространственных связей. Не всегда доводит работу до конца. Требуется помощь в процессе выполнения коллективных работ.
Низкий уровень	Отсутствует устойчивый интерес к процессу конструирования. По инициативе взрослого использует в деятельности разный конструктивный материал. Выполняет отдельные конструктивные действия, не соблюдает план и этапы последовательности в процессе выполнения работы. Требуется постоянная помощь взрослого. Испытывает трудности в установлении пространственных связей. Не доводит работу до конца. В коллективных работах не участвует.

Общее количество часов организованной образовательной деятельности

Название возрастной группы	Длительность одного периода ООД (минут)	Количество ООД в неделю	Количество ООД в месяц	Количество ООД в год
группа компенсирующей направленности	20	1	4	36

Учебно-тематический план ООД «Конструирование», ОО «Художественно-эстетическое развитие» (1 этап)

Месяц	Недели	№	Тема	Кол-во /длительность (мин)
Сентябрь	1	1	Педагогический мониторинг стартовых возможностей детей	2/30
	2	2		
	3	3	Ознакомление с деталями строительного конструктора, т. «Мы играем»	1/15
	4	4	Обучение навыкам элементарного конструирования. Выполнение постройки из магнитного конструктора (по показу). т. «Бусы»	1/15
Октябрь	1	5	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу). т. «Ящик для овощей»	1/15
	2	6	Обучение конструированию из кнопочной мозаики, т. «Овощи»	1/15
	3	7	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Ящик для фруктов»	1/15

	4	8	Обучение конструированию из палочек, (по показу), т. «Осенний лес»	1/15
	5	9	Конструирование по замыслу	1/15
Ноябрь	1	10	Обучение конструированию из конструктора-ЛЕГО (по показу), т. «Корзинка»	1/15
	2	11	Обучение конструированию из конструктора-ЛЕГО (по показу), т. «Грузовик приехал за урожаем»	1/15
	3	12	Обучение конструированию из палочек, (по образцу), т. «Расчёска», «Мыльница», «Зеркало»	1/15
	4	13	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Шкаф для одежды»	1/15
Декабрь	1	14	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Сундучок для одежды»	1/15
	2	15	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Мебель для дома»	1/15
	3	16	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу), т. «Дома на нашей улице»	1/15
	4	17	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Горка»	1/15
Январь	1	18	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Сервант для посуды»	1/15
	2	19	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Магазин» (здание)	1/15
	3	20	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Магазин» (многоэтажное здание)	1/15
Февраль	1	21	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Машина привезла товар» (строительный конструктор)	1/15
	2	22	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Ферма»	1/15
	3	23	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу), т. «Ферма»	1/15
	4	24	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Загон для животных»	1/15
Март	1	25	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу), т. «Зоопарк»	1/15
	2	26	«Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Птичий двор»	1/15
	3	27	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу), т. «Птичий двор»	1/15
	4	28	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Военная техника»	1/15
Апрель	1	29	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Паровоз и вагоны»	1/15

	2	30	Конструирование по замыслу	1/15
	3	31	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу), т. «Музыкальная шкатулка»	1/15
	4	32	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по образцу), т. «Музыкальная шкатулка»	1/15
Май	1	33	Обучение коллективному конструированию из б.с.к., т. «Пароход»	1/15
	2	34	Обучение конструированию из строительного конструктора (по образцу), т. «Кораблик»	1/15
	3	35	Обучение конструированию из магнитной мозаики, т. «Предметы – помощники» (по показу)	1/15
	4	36	Педагогический мониторинг учебных достижений	1/15
Итого				36/9

Учебно-тематический план
ООД «Конструирование», ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(2 этап)

1 период организованной образовательной деятельности в неделю,
всего 36 периодов организованной образовательной деятельности в год

Месяц	Недели	№	Тема	Кол-во /длительность (мин)
Сентябрь	1	1	Педагогический мониторинг стартовых возможностей детей	2/50
	2	2		
	3	3	Ознакомление с разными видами и деталями конструктора (деревянный строитель, конструктор ЛЕГО, магнитный конструктор, кнопочная мозаика, палочки и т.д.) т. «Мы играем»	1/25
	4	4	Обучение конструированию из магнитного конструктора (по показу/*образцу), т. «Папа, мама, я»	1/25
Октябрь	1	5	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/ *образцу), т. «Ящик для овощей»	1/25
	2	6	Обучение конструированию из кнопочной мозаики, т. «Овощи» (по показу/ *образцу)	1/25
	3	7	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/ *образцу), т. «Ящик для фруктов»	1/25
	4	8	Обучение конструированию из палочек, (по показу/ *образцу), т. «Осенний лес»	1/25
	5	9	Конструирование по замыслу	1/25
Ноябрь	1	10	Обучение конструированию из конструктора-ЛЕГО (по показу/ *образцу), т. «Корзинка»	1/25
	2	11	Обучение конструированию из конструктора-ЛЕГО (по показу/ *образцу), « Грузовик приехал за урожаем»	1/5

	3	12	Обучение конструированию из палочек, (*по образцу), т. «Расчёска», «Мыльница», «Зеркало»	1/25
	4	13	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/*образцу), т. «Шкаф для одежды»	1/25
Декабрь	1	14	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Сундучок для одежды»	1/25
	2	15	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Мебель для дома»	1/25
	3	16	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу/* образцу), т. «Дома на нашей улице»	1/25
	4	17	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Горка»	1/25
Январь	1	18	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Сервант для посуды»	1/25
	2	19	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Магазин» (здание/* образцу)	1/25
	3	20	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Магазин» (многоэтажное здание)	1/25
Февраль	1	21	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Машина привезла товар» (строительный конструктор)	1/25
	2	22	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Ферма»	1/25
	3	23	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу/* образцу), т. «Ферма»	1/25
	4	24	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Загон для животных»	1/25
Март	1	25	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу/ * образцу), т. «Зоопарк»	1/25
	2	26	«Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Птичий двор»	1/25
	3	27	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу/ * образцу), т. «Птичий двор»	1/25
	4	28	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/ *образцу), т.« Военная техника»	1/25
Апрель	1	29	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/ * образцу), т. «Паровоз и вагоны»	1/25
	2	30	Конструирование по замыслу	1/25
	3	31	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу/* образцу), т. «Музыкальная шкатулка»	1/25
	4	32	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по образцу/* образцу), т. «Музыкальная шкатулка»	1/25
май	1	33	Обучение коллективному конструированию из б.с.к., т. «Пароход» (по показу)	1/25
	2	34	Обучение конструированию из строительного конструктора (по образцу), т. «Кораблик»	1/25

	3	35	Обучение конструированию из магнитной мозаики, т. «Предметы – помощники» (по показу)	1/25
	4	36	Конструирование по замыслу	1/25
	5	37	Педагогический мониторинг (оценка динамики учебных достижений)	1/25
Итого				36/15

Учебно-тематический план
ООД «Конструирование», ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(3 этап)

1 период организованной образовательной деятельности в неделю,
всего 36 периодов организованной образовательной деятельности в год

Месяц	Недели	№	Тема	Кол-во /длительность (мин)
Сентябрь	1	1	Педагогический мониторинг стартовых возможностей детей	2/60
	2	2		
	3	3	Ознакомление с разными видами и деталями конструктора (деревянный строитель, конструктор ЛЕГО, магнитный конструктор, кнопочная мозаика, палочки и т.д.) т. «Мы играем»	1/30
	4	4	Обучение конструированию из магнитного конструктора (по показу/*образцу), т. «Папа, мама, я»	1/30
Октябрь	1	5	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/ *образцу), т. «Ящик для овощей»	1/30
	2	6	Обучение конструированию из кнопочной мозаики, т. «Овощи» (по показу/ *образцу)	1/30
	3	7	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/ *образцу), т. «Ящик для фруктов»	1/30
	4	8	Обучение конструированию из палочек, (по показу/ *образцу), т. «Осенний лес»	1/30
	5	9	Конструирование по замыслу	1/30
Ноябрь	1	10	Обучение конструированию из конструктора-ЛЕГО (по показу/ *образцу), т. «Корзинка»	1/30
	2	11	Обучение конструированию из конструктора-ЛЕГО (по показу/ *образцу), « Грузовик приехал за урожаем»	1/30
	3	12	Обучение конструированию из палочек, (*по образцу), т. «Расчёска», «Мыльница», «Зеркало»	1/30
	4	13	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/*образцу), т. «Шкаф для одежды»	1/30
Декабрь	1	14	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Сундучок для одежды»	1/30
	2	15	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Мебель для дома»	1/30

	3	16	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу/* образцу), т. «Дома на нашей улице»	1/30
	4	17	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Горка»	1/30
Январь	1	18	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Сервант для посуды»	1/30
	2	19	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу), т. «Магазин» (здание/* образцу)	1/30
	3	20	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Магазин» (многоэтажное здание)	1/30
Февраль	1	21	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Машина привезла товар» (строительный конструктор)	1/30
	2	22	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Ферма»	1/30
	3	23	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу/* образцу), т. «Ферма»	1/30
	4	24	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Загон для животных»	1/30
Март	1	25	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу/ * образцу), т. «Зоопарк»	1/30
	2	26	«Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/* образцу), т. «Птичий двор»	1/30
	3	27	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу/ * образцу), т. «Птичий двор»	1/30
	4	28	Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/ *образцу), т.« Военная техника»	1/30
Апрель	1	29	. Обучение конструированию из строительного конструктора (по показу/ * образцу), т. «Паровоз и вагоны»	1/30
	2	30	Конструирование по замыслу	1/30
	3	31	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по показу/* образцу), т. «Музыкальная шкатулка»	1/30
	4	32	Обучение конструированию из конструктора ЛЕГО (по образцу/* образцу), т. «Музыкальная шкатулка»	1/30
Май	1	33	Обучение коллективному конструированию из б.с.к., т. «Пароход» (по показу)	1/30
	2	34	Обучение конструированию из строительного конструктора (по образцу), т. «Кораблик»	1/30
	3	35	Обучение конструированию из магнитной мозаики, т. «Предметы – помощники» (по показу)	1/30
	4	36	Конструирование по замыслу	1/30
	5	37	Педагогический мониторинг Оценка динамики учебных достижений	1/30
Итого				36/18

Методическое обеспечение

Оборудование и материалы (1 этап)	Примерный перечень игр (1 этап)
<p>-строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовые конструкторы, в том числе конструктор Lego-duplo;</p> <p>-мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные достаточно крупного размера;</p>	<p>-игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубиков, брусков, пластин, треугольных призм) по двум-трем образцам, соотношение их с плоскостными фигурами (квадратом, прямоугольником, треугольником);</p> <p>-игры на узнавание целого предмета по его фрагментам (для развития целостного предварительного образа);</p> <p>-игры со сборно-разборными игрушками (куклы, животные): разбирать и</p>

<ul style="list-style-type: none"> -сборно-разборные игрушки: матрешки, пирамидки, куклы, животные и пр.; -наборы разрезных картинок (предметных и Сюжетных); -наборы предметных или сюжетных картинок с вырубленными частями (от 2 до 4-5) круглой, квадратной, треугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место (как по краям картинки, так и в ее середине); -наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках(иллюстрированные из 4 и 6 частей); -наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги в разобранном виде; -наборы палочек: крупные палочки размером 20 см (бамбуковые или деревянные), мелкие палочки размером до 10 см (деревянные или пластмассовые) одного и разных цветов; -столы для конструктора Lego; -2-3 конторки, рассчитанные на различный рост детей (они могут использоваться для игрового пространства, которое используется как гараж, комната и т. п.). 	<p>соединять части в целое.Складывание разрезных картинок с изображением этих же игрушек (картинки разрезаны соответственно разборным частям игрушек). Ориентировка при соединении частей на существенные, значимые детали (различать руки и ноги у кукол-голышей, лапы у медведя, не путать голову с туловищем и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры с сюжетными картинками с вырубленными 4-5 частями круглой, квадратной, треугольной формы; -складывание разрезных картинок (из 3-6 частей) вместе со взрослым с использованием приема накладывания на образец и по образцу (игрушки, овощи, фрукты, животные); -игры на развитие ориентировки в пространстве (перемещение в групповой комнате, по лестнице, на игровой площадке и т. д.), изменение направления движения (вниз-вверх, вперед-назад) с использованием указательного жеста и символических средств.
Оборудование и материал (2 этап)	Примерный перечень игр (2 этап)
<ul style="list-style-type: none"> -ковровое покрытие (однотонное, с рисунками дороги, улиц и т. п.); -крупный строительный материал, состоящий из мягких модулей; -крупный деревянный строитель; -конструктор по типу Lego; -крупные палочки (бамбуковые или деревянные) размером 20 см; -столы для конструктора Lego; -настольный конструктор - строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков; -деревянные и пластмассовые палочки; -материалы Монтессори («Коричневая лестница», «Розовая башня») -колечки на подставке; -коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; -матрешки двух-, трехместные; -различные пирамидки с кольцами одного и разных размеров, одного цвета и разноцветные; -столики с отверстиями, одноцветные и двухцветные, с комплектом втулок или грибочков; -вкладыши по типу досок Сегена; -игрушки со съемными деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); -большая пирамида (высотой 1 м). 	<p>«Построим башню: кубик на кубик», «Построй дорожку для машины из пластин», «Стол и стул для матрешки», «Забор из кирпичиков и кубиков», «Скамеечка для зайки», «Игры с кубами», «Спрячь матрешку в домик», «Домик для собачки», «Разные домики», «Машина в гараже», «Забор из больших и маленьких палочек», «Составь гирлянды» (бусы из форм разной величины и цвета в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.), «Собери колечки (на подставке)», «Домик-вкладыш», «Слоник-вкладыш», «Бочки-вкладыши», «Вкладыши геометрических форм», «Матрешки», «Пирамидки», «Столики с отверстиями (одноцветные и двухцветные) с комплектом втулок или грибочков», «Тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него», «Вкладыши» (по типу досок Сегена), «Чудеса из прищепок», «Волшебная пирамида» (большая пирамида высотой 1 м с кольцами), «Конструктор Lego» и др.</p>
Оборудование и материалы (3 этап)	Примерный перечень игр (3 этап)
<ul style="list-style-type: none"> -строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовые конструкторы, в том числе конструктор Lego-duplo; -мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые 	<ul style="list-style-type: none"> -игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубиков, брусков, пластин, треугольных призм) по двум-трем образцам, соотнесение их с плоскостными фигурами (квадратом, прямоугольником, треугольником); -игры на узнавание целого предмета по его фрагментам (для развития целостного предварительного образа);

<p>кнопочные достаточно крупного размера;</p> <p>-сборно-разборные игрушки: матрешки, пирамидки, куклы, животные и пр.;</p> <p>-наборы разрезных картинок (предметных и Сюжетных);</p> <p>-наборы предметных или сюжетных картинок с вырубленными частями (от 2 до 4-5) круглой, квадратной, треугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место (как по краям картинки, так и в ее середине);</p> <p>-наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные из 4 и 6 частей);</p> <p>-наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги в разобранном виде;</p> <p>-наборы палочек: крупные палочки размером 20 см (бамбуковые или деревянные), мелкие палочки размером до 10 см (деревянные или пластмассовые) одного и разных цветов;</p> <p>-столы для конструктора Lego;</p> <p>-2-3 конторки, рассчитанные на различный рост детей (они могут использоваться для игрового пространства, которое используется как гараж, комната и т. п.).</p>	<p>-игры со сборно-разборными игрушками (куклы, животные): разбирать и соединять части в целое. Складывание разрезных картинок с изображением этих же игрушек (картинки разрезаны соответственно разборным частям игрушек). Ориентировка при соединении частей на существенные, значимые детали (различать руки и ноги у кукол-голышей, лапы у медведя, не путать голову с туловищем и пр.);</p> <p>-игры с сюжетными картинками с вырубленными 4-5 частями круглой, квадратной, треугольной формы;</p> <p>-складывание разрезных картинок (из 3-6 частей) вместе со взрослым с использованием приема накладывания на образец и по образцу (игрушки, овощи, фрукты, животные);</p> <p>-игры на развитие ориентировки в пространстве (перемещение в групповой комнате, по лестнице, на игровой площадке и т. д.), изменение направления движения (вниз-вверх, вперед-назад) с использованием указательного жеста и символических средств.</p>
---	--