

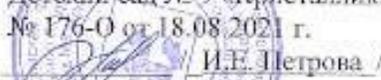
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Кристаллик»

Ямальская ул., д.23а, г. Салехард, Ямало-Ненецкий автономный округ, 629008
Тел./факс (34922) 4-12-76, 4-12-77 E-mail: mdou9@edu.shd.ru

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 24.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего МБДОУ
Детский сад № 9 «Кристаллик»
№ 176-О от 18.08.2021 г.
 И.Е. Петрова /



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОО «Социально-коммуникативное развитие»
(Группа компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
Образовательные компоненты «Обучение игровой деятельности»

Срок реализации программы 1 год

2021-2022 учебный год

Составитель: Валикина Д.Х.
учитель-дефектолог (олигофреопедагог)

г. Салехард

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа конкретизирует содержание раздела организованной образовательной деятельности «Обучение игровой деятельности» (ОО «Социально-коммуникативное развитие») и даёт распределение по возрастным этапам развития детей (с учётом возраста и особенностями психофизического развития).

Рабочая программа предназначена для детей в возрасте с 4 до 7 (8) лет. Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития воспитанников на определенном возрастном этапе обучения.

Содержание этого раздела тесным образом связано с содержанием всех разделов программы на всех возрастных этапах обучения.

С детьми 4 -5 лет проводятся разнообразные игры и игровые упражнения, направленные на формирование элементарного игрового опыта. Это игры с природным, бросовым материалом, бумагой, тканью, бытовыми предметами-орудиями, игры, направленные на сенсорное развитие, конструктивные, театрализованные и сюжетно-отобразительные игры (обыгрывание игрушек).

Обучение «Обучение игровой деятельности» дошкольников с интеллектуальной недостаточностью проводится в форме индивидуальных и групповых занятий. Группа может состоять из 2-5 детей в зависимости от особенностей их психофизического развития.

Игры с бытовыми предметами-орудиями моделируются взрослыми в соответствии с психофизическими особенностями детей. Взрослые реализуют педагогический замысел в процессе совместной с детьми игровой деятельности, направленной на развитие самостоятельности, воспитание интереса детей к элементарной трудовой деятельности. В играх используются реальные предметы ближайшего окружения, которые дети могут видеть дома или в дошкольном учреждении постоянно, так как они применяются в быту, в процессе приготовления пищи, во время еды. Эти игры могут проводиться в качестве самостоятельных и игровых упражнений, предшествующих таким реальным действиям, как приём пищи, накрывание на стол и т. п.

Для игр с бытовыми предметами-орудиями учитель-дефектолог, воспитатели объединяют детей в небольшие группы по 2-3 человека, а также проводят их индивидуально. По мере овладения действиями с предметами-орудиями состав группы увеличивается до 5 человек.

Сюжетно-отобразительным играм обучает учитель-дефектолог, а уточняют и закрепляют навыки игры воспитатели группы и другие специалисты, работающие с детьми (логопед, педагог-психолог, инструктор по физическому воспитанию, инструктор по лечебной физкультуре, музыкальный руководитель и др.). Они включают элементы игр с образными игрушками в свои занятия, наполняя их, таким образом, единым содержанием, связывая ход игрового занятия тематически со знакомой детям игровой ситуацией или образной игрушкой. В групповой комнате выделяется место для игр. Оно может состоять из обязательной части-кукольного уголка, который оформляется в виде кукольной квартиры (кухня и большая комната) со всеми необходимыми для этого атрибутами. Содержание кукольного уголка меняется по мере того, как дети осваивают различные игровые действия с куклой. Содержание кукольного уголка связывается с различными игровыми ситуациями. На ковре создается игрушечный гараж для различных машинок (большого, среднего и маленького размера), любимые детьми образные игрушки располагаются на специальных стеллажах, в доступном для них месте.

Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью проводятся в специально отведенном месте. Важно, чтобы место для проведения игр не совмещалось с центром, предусмотренным для изобразительной деятельности.

Игры с природным, бросовым материалом и тканью предполагают использование разных приемов выполнения детьми игровых действий в зависимости от особенностей развития воспитанников: совместных действий детей и взрослых, действий по подражанию взрослым, действий по образцу, предложенному взрослым. Они могут проводиться в специально отведенном пространстве игровой комнаты, кроме того, с этой целью может быть создана специальная комната для игр с песком и водой, бросовым материалом, бумагой и тканью.

Значительная роль отводится играм, направленным на сенсорное развитие детей. Это объясняется, во-первых, тем, что дошкольный возраст у детей с интеллектуальной недостаточностью становится сензитивным периодом в развитии сенсорной сферы, а во-вторых, тем огромным значением, какое имеет сенсорика в развитии всей познавательной деятельности ребенка. На первом этапе обучения коррекционная работа направлена прежде всего на обогащение сенсомоторного опыта детей, формирование системы обследовательских действий, а также познавательных установок «Что это?», «Какой он?», «Где звучит?». В результате возникает способность выделять основные признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического, вкусового, обоняния), дифференцировать их, соотносить со словом; Это является необходимым условием формирования полных и адекватных представлений об объектах и явлениях окружающего мира.

Внимание детей привлекается к функциональным и пространственным свойствам окружающих предметов (форме, отношениям по величине и расположению) и цвету, они обучаются действовать с учетом этих свойств, сравнивать объекты по данным признакам, находить сходство и различие, объединять в группы.

Одновременно у ребенка формируются первые практические ориентировочные действия («поисковая», результативная проба, практическое примеривание), умение проследить за движением, пользоваться указательным и соотносящим жестом в ходе предметных и орудийных действий, при сравнении объектов, формируется система «взор - рука (руки)».

Такой комплексный подход к коррекции и формированию способов восприятия приводит к возникновению очень важной для познавательного развития ребенка сенсорно-перцептивной способности, развитию концентрации внимания, умения сосредоточиться на содержании и выполнении игрового задания, придавая вниманию устойчивость и произвольность.

Игры, направленные на сенсорное развитие, проводятся индивидуально и с небольшими подгруппами по 2-4 человека. Они включаются в содержание различных занятий в качестве подготовительных, облегчающих детям выполнение основной дидактической задачи. При этом создаются благоприятные условия для учета индивидуальных возможностей каждого играющего путем предъявления материалов различной трудности.

Формирование у детей с проблемами интеллектуального развития интереса к театрализованной и сюжетно-ролевой игре является преимущественно задачей для детей 6-7 (8) лет. Для проведения этих игр в групповой комнате выделяется специальное место, позволяющее представить все разнообразие игрового материала

Программа определяет инвариантную (обязательную) часть Основной образовательной программы ОУ, а также отражает элементы её вариативной части, содействует сохранению единого образовательного пространства.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Цель	Обучение игровой деятельности
Задачи	Диагностические
	- выявить уровень сформированности игровых действий; - определить потенциальные возможности развития игровой деятельности; - определить динамику развития процесса игровой деятельности воспитанника, с целью учёта продвижения в образовательном процессе, внесения необходимых корректировок; - определить эффективность реализации программы в процессе коррекции, развития и обучения.
	Коррекционно-образовательные
	- формировать операционально-технические умения; - развивать внимание, память, восприятие, воображение; - проводить коррекцию проблемного поведения, развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности; - обучать умению устанавливать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми; - формировать адекватное игровое поведение, навыки коммуникации и взаимодействия с педагогом и сверстниками; - формировать в процессе игровой деятельности способы усвоения опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
	Воспитательные
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к играм, желание играть сообща.	

Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает определение результатов освоения раздела «Обучение игровым действиям», в виде целевых ориентиров.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры, представленные в рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры данной программы базируются на рекомендациях ФГОС ДО для детей с ОВЗ, а так же задачах данной программы.

Критерии уровней освоения дошкольником рабочей программы носят условный характер и могут быть использованы как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

В программе все направления коррекционно-образовательной работы зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Возраст	Вариант развития	Целевые ориентиры
4-5 лет	Социально близкий к нормативному	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей воспроизводить цепочку игровых действий; - учить вводить в игру элементы сюжетной игры; - учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, доктора, продавца); - учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях; - познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет; формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»). - учить детей проявлять интерес к играм с образными игрушками; - учить детей организовывать вместе с взрослым место для игры с различными образными игрушками (располагать образные игрушки в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола, равномерно по всей поверхности, в ряд, с чередованием один к одному); - учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий, направленные на мытье кукол, раздевание и одевание, сервировку кукольной посуды, уборку постели и застилку коляски и т. п.; - формировать умение в овладении операционально-техническим навыкам: действовать двумя руками (удерживать, приближать, поворачивать куклу и другие образные игрушки в процессе раздевания, одевания, кормления куклы и других образных игрушек т. п.); - учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.
	Социально неустойчивый	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение выполнять игровые действия по подражанию и по словесной просьбе взрослого; - учить детей использовать в процессе игр куклу в качестве игрового заместителя человека; - развивать умение различать кукол по одежде, причёске, по цвету и величине; - учить детей организовывать место для игры и располагать игрушки в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола; - учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий, в соответствии с задуманным сюжетом; - формировать умение пользоваться в процессе игры мимикой, жестами, словами; - формировать умение имитировать звуки, характерные для животных, машин, людей.
	Социально неблагополучный	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей выполнять определённые игровые действия с куклой (говорит ласковые слова, заглядывает в

	(дети с тяжелой умственной отсталостью)	<p>глаза, поглаживает куклу по голове);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей выбирать предметы, необходимые для игры с куклой (одежду, посуду, мебель); - учить детей выполнять игровые действия совместно с взрослым, по подражанию действиям и по словесной просьбе; - формировать у детей умение ассоциировать собственные действия с действиями взрослых («я - мама, это моя дочка» и т. п.); - развивать умение различать кукол по одежде и причёске («дай такую же...»); - развивать умение различать игрушки по цвету, величине («дай, найди такую же...»); - развивать способность прослеживать взглядом за движением руки, за игрушкой; - формировать умение использовать в процессе игр с образными игрушками звукоподражания.
5-6 лет	Социально близкий к нормативному	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи; - обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми; - формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом; - учить детей использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры; - учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность; - активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями; - учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности; - формировать умение включается в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно; - учить детей принимать участие в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр совместно с взрослым, по подражанию; - учить детей создавать совместно с взрослым или по подражанию, различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр; - учить детей использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности; - формировать умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.
	Социально неустойчивый	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей проявление интереса к ролевым играм, стремление играть вместе с взрослыми и другими детьми; - формировать умение организовывать самостоятельно игровую деятельность; - формировать умение выполнять разнообразные действия с образными игрушками, используя в игре

		<p>предметы-заместители;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей проявление речевой активности; - учить детей взаимодействовать в игре со сверстниками; - учить детей передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь; - учить детей принимать участие в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр совместно с взрослым, по подражанию; -учить детей выполнять разнообразные игровые действия с куклой и другими образными игрушками; - формировать в умении использовать в игре предметы-заместители; -формировать умение отражать в играх приобретенный жизненный опыт; -формировать стремление детей использовать основные игровые навыки в новой игре; - учить детей принимать участие в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр совместно с взрослым, по подражанию;
	Социально неблагополучный (дети с тяжелой умственной отсталостью)	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей подбирать и располагать в пространстве атрибуты для игры; - создавать условия для игры направленных на мытье кукол, раздевание и одевание, сервировку стола кукольной посудой, уборку постели, застилку коляски и т. п.; -учить детей выполнять игровые действия совместно с педагогом, по подражанию и простой инструкции взрослого; - формировать у детей потребность в общении, использует как речевые, так и неречевые средства коммуникации; - учить детей проявлять адекватное отношение к ролевым действиям, понимает смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры; -учить детей использовать адекватно, в соответствии с функциональным назначением простые игрушки в процессе выполнения игровых действий; -учить детей брать на себя роль, называя себя по имени персонажа, и действует в соответствии с нею (при помощи взрослого); -учить детей играть совместно с взрослыми, детьми в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией; -учить детей передавать характер персонажа, используя движения, жесты и речь (при помощи взрослого).
6-7(8) лет	Социально близкий к нормативному	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение играть в коллективе сверстников; - продолжать формировать у детей умение развешивать сюжетно-ролевые игры; - учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); - учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры; - продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заместителей; - продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа,

		его повадки, особенности поведения; - закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.
	Социально неустойчивый	- учить детей выполнять игровые действия вместе с взрослым, по подражанию, по образцу, по словесной инструкции; -формировать умение детей проявлять адекватное отношение к ролевым действиям; - развивать умение выполнять последовательную цепочку игровых действий в соответствии с выбранной сюжетной линией; - развивать умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию, использует эти игрушки в процессе игровых действий; - учить детей использовать в ходе игры различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; - учить детей брать на себя роль и самостоятельно действовать в соответствии с нею; - учить детей выполнять простейшие игровые действия, ориентируясь на образец, который дает взрослый; - формировать умение играть вместе с взрослыми и детьми в конструктивно-игровые игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать простые игрушки, машинки, украшения с помощью взрослого; - развивать умение действовать в процессе игры рядом, совместно со сверстниками;
	Социально неблагополучный (дети с тяжелой умственной отсталостью)	- учить детей располагать самостоятельно атрибуты игры (в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола); - развивать умение использовать адекватно игровой материал в процессе выполнения игровых действий, в соответствии с функциональным назначением; - учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий, адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать игрушки; - формировать у детей проявление интереса и потребность в эмоциональном общении с педагогом, с детьми по ходу игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения; - учить детей брать на себя роль и действовать в соответствии с нею при активной помощи взрослого; - учить детей действовать в процессе игры рядом, совместно; - учить детей общаться по ходу игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций, обращений в процессе игры); - воспитывать у детей желание играть в коллективе сверстников; участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»); - учить детей использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры; -формировать умение самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности; - развивать у детей способность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Уровень освоения воспитанниками ОО «Социально-коммуникативное развитие» (раздела «Обучение игровой деятельности») определяется по критериям. Показатель развития детей определяется по трем уровням. Критерии уровней освоения дошкольником рабочей программы носят условный ориентир при построении образовательного процесса.

Условные ориентиры	Критерии
Высокий	Ребёнок самостоятельно выполняет все задания, без помощи взрослого, отвечает развернутыми ответами на вопросы. Сообщает дополнительные сведения по вопросу.
Средний	Ребёнок выполняет задания с небольшой помощью взрослого. Требуется пояснение взрослого по ходу выполнения задания.
Низкий	Ребёнок не справляется с заданием. Снижена мотивация к выполнению задания. Отказывается от выполнения задания.

Диагностическая карта

ОО «Познавательное развитие» формирование целостной картины мира группа компенсирующей направленности

Группа № _____ « _____ »
Н.Г. _____ 20 _____ г.

дата проведения диагностики: _____
К.Г. _____ 20 _____ г.

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Игра														
		играть рядом, не мешать друг другу, подражать действиям сверстника		откликаться эмоционально на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу		выполнять самостоятельно игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект		использовать в игре замещение недостающего предмета, проявлять элементы творчества		общаться в диалоге с педагогом		сопровождать речью свои действия в самостоятельной игре		Итого		
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																

Кто проводил: воспитатель Н.Г. _____ / _____ /

Ф.И.О.

роспись

К.Г. _____ / _____ /

Ф.И.О.

роспись

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Возраст	Содержание
4-5 лет	<p>Сюжетно - отобразительные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с игрушкой-куклой, формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека), обучить умению выбирать необходимые для игры с куклой предметы (предметы одежды, посуды, мебели), обучить игровым действиям; - формировать умение выполнять последовательную цепочку игровых действий, направленных на мытье кукол, раздевание и одевание, сервировку кукольной посуды, уборку постели и застилку коляски и т. п.; - развивать навыки звукоподражания животным, гулению и плачу куклы и т. п., а также подражания звукам, характерным для различных машин, в процессе игр с образными игрушками.
	<p>Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление об игровых действиях с бумагой, тканью и разнообразным бросовым материалом, который можно использовать в игровых целях (скорлупки грецких орехов, яиц, баночки из-под различных продуктов питания).
	<p>Игры с бытовыми предметами-орудиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о назначении и способах использования бытовых предметов-орудий; - обучать умению пользоваться реальными бытовыми предметами-орудиями в соответствии с игровым замыслом (по подражанию действиям взрослого); - развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе игр с предметами-орудиями (нести кастрюлю вдвоем, передавать полную кастрюлю товарищу и т. п.); - обучать использованию невербальных и вербальных средств, для привлечения внимания к собственным действиям и их результату.
	<p>Игры, направленные на сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать внимание, сосредоточение, обучать умению выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на ощупь; - развивать системы зрительно-слухо-двигательной связей (тактильно-кинестетического восприятия, познавательной функции руки); - стимулировать и поощрять желание действовать с предметами, сотрудничая с взрослым; - формировать операционально-технические стороны предметной деятельности; - стимулировать речевое сопровождение собственных предметных действий; - развивать умение различать бытовые звуки, шум работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), звуки природы (шум дождя, шуршание листьев, удары грома, голоса животных и др.), подражать им.
	<p>Игры с природным материалом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей стремление действовать с природным материалом; - развивать умение выражать эмоции в процессе совместных игр с водой, песком, разнообразными натуральными сыпучими веществами, листьями, плодами (радость, удовольствие, огорчение, удивление); - познакомить с различным природным материалом и его свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки «колючие», желуди гладкие); - формировать умение адекватно, бережно и осторожно действовать с природным материалом; - развивать орудийные действия: использовать орудия и предметы для достижения цели (например, выловить ракушку сачком из воды, пересыпать песок совком, манку ложкой и т. п. из одной емкости в другую); - развивать познавательные функции руки: координации движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание,

	<p>приближение, поворачивание, вкладывание);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать пространственно-величинные представления; - стимулировать речевую активность в процессе игр с природным материалом; - развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в процессе наблюдения за преобразованием природного материала.
5-6 лет	<p>Сюжетно - образительные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с игрушкой-куклой, формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека), обучать умению выбирать необходимые для игры с куклой предметы (предметы одежды, посуды, мебели); - обучать игровым действиям (совместно с взрослым); - обучать умению различать игрушки по цвету, величине («дай, найди такую же...»); - обучать умению (вместе с взрослым) организовывать место для игры с различными образными игрушками; - формировать умение выполнять последовательную цепочку игровых действий, направленных на мытье кукол, раздевание и одевание, сервировку кукольной посуды, уборку постели и застилку коляски и т. п.; - формировать операционально-технические умения: действовать двумя руками (удерживать, приближать, поворачивать куклу и другие образные игрушки в процессе раздевания, одевания, кормления куклы и других образных игрушек, мытья куклы и различных резиновых и пластмассовых образных игрушек и посуды; прокатывать машинки рукой на столе, на полу, по наклонной плоскости, перемещая их с помощью веревочки, удерживая за корпус, за специальную палочку и т. п.); - развивать зрительно-двигательную координацию; - развивать навыки звукоподражания животным, гулению и плачу куклы и т. п., а также подражания звукам, характерным для различных машин, в процессе игр с образными игрушками. <p>Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление об игровых действиях с бумагой, тканью и разнообразным бросовым материалом, который можно использовать в игровых целях (скорлупки грецких орехов, яиц, баночки из-под различных продуктов питания); - познакомить с разнообразием и наиболее характерными особенностями бросового материала, бумаги и тканей; - формировать сенсорно-перцептивную способность: учить узнавать материалы зрительно, на ощупь и по характерным звукам, производимым в момент действий с ними; - развивать представления о величине и количестве: много - мало (скорлупок и т. д.), большая - маленькая (баночка и т. д.); - развивать воображение. <p>Игры с бытовыми предметами-орудиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о назначении и способах использования бытовых предметов-орудий; - обучать умению пользоваться реальными бытовыми предметами-орудиями в соответствии с игровым замыслом (по подражанию действиям взрослого, по образцу его действий и по словесной просьбе взрослого); - обучать умению осуществлять поиск вспомогательных бытовых предметов-орудий для игровой ситуации, ориентируясь на их функциональные свойства; - развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе игр с предметами-орудиями (нести кастрюлю вдвоем, передавать полную кастрюлю товарищу и т. п.); - развивать элементарные математические представления: много- мало (воды и т. д.), пусто, большая- маленькая (кастрюля, чашка, кухонная прихватка и т. д.); - развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета и различные предметы бытового назначения); - обучать детей использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным действиям и их результату;

- поощрять стремление использовать навыки, приобретенные в процессе игр с предметами-орудиями, в быту.

Игры, направленные на сенсорное развитие

- развивать внимание, сосредоточение, обучать умению выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на ощупь;
- развивать системы зрительно-слухо-двигательной связей (тактильно-кинестетического восприятия, познавательной функции руки);
- развивать познавательную деятельность (установки «Что это?», «Что делает?», «Что с ним делают?», «Зачем он?»), формировать потребность в предметной «новизне»;
- стимулировать и поощрять желание действовать с предметами, сотрудничая с взрослым;
- формировать операционально-технические стороны предметной деятельности;
- стимулировать к речевому сопровождению собственных предметных действий;
- познакомить с пространственными свойствами предметов, формировать перцептивные действия идентификации и группировки (по образцу);
- формировать у детей действия «опредмечивания» (воображения);
- развивать умение различать бытовые звуки, шум работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), звуки природы (шум дождя, шуршание листьев, удары грома, голоса животных и др.), подражать им.

Игры с природным материалом

- развивать у детей стремление действовать с природным материалом;
- развивать умение выражать эмоции в процессе совместных игр с водой, песком, разнообразными натуральными сыпучими веществами, листьями, плодами (радость, удовольствие, огорчение, удивление);
- познакомить с различным природным материалом и его свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки «колючие», желуди гладкие);
- формировать умения адекватно, бережно и осторожно действовать с природным материалом;
- развивать орудийные действия: использовать орудия и предметы для достижения цели (например, выловить ракушку сачком из воды, пересыпать песок совком, манку ложкой и т. п. из одной емкости в другую);
- развивать познавательные функции руки: координации движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание);
- развивать пространственно-величинные представления;
- стимулировать речевую активность в процессе игр с природным материалом;
- развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в процессе наблюдения за преобразованием природного материала.

Театральные, сюжетно-ролевые игры

- обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию (на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений).
- развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить);
- обучать навыку взаимодействия в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку;
- поощрять попытки самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;
- обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек;
- развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре;
- развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия;
- развивать умение действовать с воображаемыми предметами «понарошку»: расчесываться, умываться, вытирать полотенцем руки и т. п.; в

	<p>процессе режиссерской игры и игры-драматизации выполнять игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с заменяемыми предметами, направляя внимание ребенка на использование одного предмета многими и многими-одним;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение имитировать в пластике движения животных (кошка, собака, заяц и т. п.)' птиц (цыпленок, курица, воробей и т. п.), растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, разных машин и т. д.; - обучать умению выражать голосом, звукоподражаниями эмоциональное состояние персонажа (птичка сердится, радуется и т. п.).
6-7 (8) лет	<p>Сюжетно - отобразительные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с куклой, формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека): учить говорить ласковые слова, заглядывать в глаза, поглаживать по головке и т. п.; - знакомить с предметами, необходимыми для игры с куклой (предметы одежды, посуды, мебели), учить их показывать и называть (мимикой, жестами, словами); - развивать у детей интерес к образным игрушкам, учить радоваться встрече с игрушками и хотеть играть с ними; - учить выполнять игровые действия совместно с взрослым, по подражанию действиям и по словесной просьбе взрослого; - стимулировать первоначальное ассоциирование собственных действий с действиями взрослых («я-мама, это моя дочка» и т. п.); - учить различать кукол по одежде и причёске («дай такую же...»); - учить различать игрушки по цвету, величине («дай, найди такую же...»); - учить соотносить количество игрушек с игровой ситуацией без пересчета количества, пользуясь приемами наложения и приложения; - учить вместе со взрослым организовывать место для игры с различными образными игрушками; - учить располагать образные игрушки в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола (равномерно по всей поверхности, в ряд, с чередованием один к одному). <p>Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительное эмоциональное отношение, пробуждать интерес к играм и разнообразным действиям с бросовым материалом, тканью и бумагой; - формировать представления об игровых действиях с бумагой, тканью и разнообразным бросовым материалом, который можно использовать в игровых целях (скорлупки грецких орехов, яиц, баночки из-под различных продуктов питания); - знакомить с разнообразием бросового материала, бумаги и тканей; - знакомить с наиболее характерными особенностями бумаги (на ней можно рисовать, в нее можно заворачивать, она рвется, не тонет в воде и т. п.); - знакомить с наиболее характерными особенностями ткани (ее можно намочить и отжать, протирать ею поверхности, можно складывать, сворачивать, завязывать в узелок, из нее можно шить и т. п.); - формировать сенсорно-перцептивную способность: учить узнавать материалы зрительно, на ощупь и по характерным звукам, производимым в момент действий с ними; - развивать представления о величине и количестве: много - мало (скорлупок и т. д.), большая - маленькая (баночка и т. д.); - учить понимать названия различных бросовых материалов и бумаги; - развивать воображение в процессе использования различных бросовых материалов (скорлупок, баночек и т. п.), ткани и бумаги. <p>Игры с бытовыми предметами-орудиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с назначением и способами использования бытовых предметов-орудий, представленных в оборудовании; - учить пользоваться реальными бытовыми предметами-орудиями в соответствии с игровым замыслом по подражанию действиям взрослого, по образцу его действий и по словесной просьбе взрослого; - учить радоваться вместе со взрослым результату игровых действий с бытовыми предметами-орудиями;

- учить осуществлять поиск вспомогательных бытовых предметов-орудий для игровой ситуации, ориентируясь на их функциональные свойства;
- развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе игр с предметами-орудиями (нести кастрюлю вдвоем, передавать полную кастрюлю товарищу и т. п.);
- развивать элементарные математические представления в процессе игр: много- мало (воды и т. д.), пусто, большая- маленькая (кастрюля, чашка, кухонная прихватка и т. д.);
- развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета и различные предметы бытового назначения);
- учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным действиям и их результату;
- поощрять стремление гордиться своими достижениями;
- использовать навыки, приобретенные в процессе игр с предметами-орудиями, в быту

Игры, направленные на сенсорное развитие

- развивать внимание, сосредоточение, обучить умению выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на ощупь;
- развивать системы зрительно-слухо-двигательной связей (тактильно-кинестетического восприятия, познавательной функции руки);
- развивать познавательную направленность (установки «Что это?», «Что делает?», «Что с ним делают?», «Зачем он?»), формировать у детей потребность в предметной «новизне»;
- стимулировать и поощрять желание действовать с предметами, сотрудничая с взрослым;
- формировать операционально-технические стороны предметной деятельности;
- стимулировать речевое сопровождение собственных предметных действий;
- познакомить с пространственными свойствами предметов, формировать перцептивные действия идентификации и группировки (по образцу);
- формировать у детей действия «опредмечивания» (воображения).
- развивать умение различать бытовые звуки, шум работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), звуки природы (шум дождя, шуршание листьев, удары грома, голоса животных и др.), подражать им.

Игры с природным материалом

- развивать у детей стремление действовать с природным материалом;
- развивать умение выражать эмоции в процессе совместных игр с водой, песком, разнообразными натуральными сыпучими веществами, листьями, плодами (радость, удовольствие, огорчение, удивление);
- ознакомить с различным природным материалом и его свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки «колючие», желуди гладкие);
- формировать умение адекватно, бережно и осторожно действовать с природным материалом;
- развивать орудийные действия: использовать орудия и предметы для достижения цели (например, выловить ракушку сачком из воды, пересыпать песок совком, манку ложкой и т. п. из одной емкости в другую);
- развивать познавательные функции руки: координации движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание);
- развивать пространственно-величинные представления;
- стимулировать речевую активность в процессе игр с природным материалом;
- развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в процессе наблюдения за преобразованием природного материала.

Театральные, сюжетно-ролевые игры

- обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию (на темы из окружающей жизни, по

	<p>мотивам литературных произведений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить); - обучать навыку взаимодействия в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку; - поощрять попытки самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; - обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек; - развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; - развивать у детей интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения в игровые действия; - воспитывать артистические качества, раскрыть творческий потенциал, ознакомить с техникой игрового превращения (преображения); - развивать умение действовать с воображаемыми предметами «понарошку»: расчесываться, умываться, вытирать полотенцем руки и т. п.; в процессе режиссерской игры и игры-драматизации выполнять игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с заменяемыми предметами, направляя внимание ребенка на использование одного предмета многими и многими-одним; - развивать умение имитировать в пластике движения животных (кошка, собака, заяц и т. п.) птиц (цыпленок, курица, воробей и т. п.), растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, разных машин и т. д.; - обучать умению выражать голосом, звукоподражаниями эмоциональное состояние персонажа (птичка сердится, радуется и т. п.). владеет техникой игрового превращения (преображения).
--	--

**Учебно-тематический план
по ООД «Социально-коммуникативное развитие»
ОО «Развитие игровой деятельности»
(4-5 лет)**

1 период организованной образовательной деятельности в неделю,
всего 36 периодов организованной образовательной деятельности в год

Месяц	Недели	№	Тема	Кол-во /длительность (мин)
Сентябрь	1	1	Педагогический мониторинг стартовых возможностей детей	2/30
	2	2		
	3	3	Сюжетно - ообразительные игры	1/15
	4	4	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/15
Октябрь	1	5	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/15
	2	6	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/15
	3	7	Игры с природным материалом	1/15
	4	8	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/15
	5	9	Сюжетно - ообразительные игры	1/15
Ноябрь	1	10	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/15
	2	11	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/15

	3	12	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/15
Декабрь	1	13	Игры с природным материалом	1/15
	2	14	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/15
	3	15	Сюжетно - образительные игры	1/15
	4	16	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/15
Январь	1	17	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/15
	2	18	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/15
	3	19	Игры с природным материалом	1/15
Февраль	1	20	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/15
	2	21	Сюжетно - образительные игры	1/15
	3	22	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/15
	4	23	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/15
Март	1	24	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/15
	2	25	Игры с природным материалом	1/15
	3	26	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/15
	4	27	Сюжетно - образительные игры	1/15
Апрель	1	28	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/15
	2	29	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/15
	3	30	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/15
	4	31	Игры с природным материалом	1/15
	5	32	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/15
Май	1	32	Сюжетно - образительные игры	1/15
	2	33	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/15
	3	34	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/15
	4	35	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/15
	5	36	Педагогический мониторинг учебных достижений	1/15
Итого				36/9

Учебно-тематический план
по ООД «Социально-коммуникативное развитие»
ОО «Развитие игровой деятельности»
(5-6 лет)

1 период организованной образовательной деятельности в неделю,
 всего 36 периодов организованной образовательной деятельности в год

Месяц	Недели	№	Тема	Кол-во /длительность (мин)
Сентябрь	1	1	Педагогический мониторинг стартовых возможностей детей	2/50
	2	2		
	3	3	Сюжетно - ообразительные игры	1/25
	4	4	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/25
Октябрь	1	5	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/25
	2	6	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/25
	3	7	Игры с природным материалом	1/25
	4	8	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/25
	5	9	Сюжетно - ообразительные игры	1/25
Ноябрь	1	10	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/25
	2	11	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/25
	3	12	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/25
Декабрь	1	13	Игры с природным материалом	1/25
	2	14	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/25
	3	15	Сюжетно - ообразительные игры	1/25
	4	16	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/25
Январь	1	17	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/25
	2	18	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/25
	3	19	Игры с природным материалом	1/25
Февраль	1	20	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/25
	2	21	Сюжетно - ообразительные игры	1/25
	3	22	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/25
	4	23	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/25
Март	1	24	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/25
	2	25	Игры с природным материалом	1/25
	3	26	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/25
	4	27	Сюжетно - ообразительные игры	1/25
Апрель	1	28	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/25
	2	29	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/25
	3	30	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/25
	4	31	Игры с природным материалом	1/25
	5	32	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/25

Май	1	32	Сюжетно - отобразительные игры	1/25
	2	33	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/25
	3	34	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/25
	4	35	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/25
	5	36	Педагогический мониторинг учебных достижений	1/25
Итого				36/15

**Учебно-тематический план
по ООД «Социально-коммуникативное развитие»
ОО «Развитие игровой деятельности»
(6-7 (8) лет)**

1 период организованной образовательной деятельности в неделю,
всего 36 периодов организованной образовательной деятельности в год

Месяц	Недели	№	Тема	Кол-во /длительность (мин)
Сентябрь	1	1	Педагогический мониторинг стартовых возможностей детей	2/60
	2	2		
	3	3	Сюжетно - отобразительные игры	1/30
	4	4	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/30
Октябрь	1	5	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/30
	2	6	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/30
	3	7	Игры с природным материалом	1/30
	4	8	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/30
	5	9	Сюжетно - отобразительные игры	1/30
Ноябрь	1	10	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/30
	2	11	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/30
	3	12	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/30
Декабрь	1	13	Игры с природным материалом	1/30
	2	14	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/30
	3	15	Сюжетно - отобразительные игры	1/30
	4	16	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/30
Январь	1	17	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/30
	2	18	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/30
	3	19	Игры с природным материалом	1/30
Февраль	1	20	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/30
	2	21	Сюжетно - отобразительные игры	1/30
	3	22	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/30
	4	23	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/30
Март	1	24	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/30

	2	25	Игры с природным материалом	1/30
	3	26	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/30
	4	27	Сюжетно - отобразительные игры	1/30
Апрель	1	28	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/30
	2	29	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/30
	3	30	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/30
	4	31	Игры с природным материалом	1/30
	5	32	Театральные, сюжетно-ролевые игры	1/30
Май	1	32	Сюжетно - отобразительные игры	1/30
	2	33	Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью	1/30
	3	34	Игры с бытовыми предметами-орудиями	1/30
	4	35	Игры, направленные на сенсорное развитие	1/30
	5	36	Педагогический мониторинг учебных достижений воспитанников	1/30
Итого				36/18

Взаимодействие учителя-дефектолога (олигофренопедагога) с педагогами ДОО

ЦЕЛЬ: повысить уровень специальных знаний педагогов в области коррекционной педагогики; помочь в организации коррекционно-педагогического процесса в группе с учетом особенностей развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); удовлетворить запросы педагогов в области дефектологических знаний.

ЗАДАЧИ:

- Установить партнерские отношения с воспитателями и специалистами, работающими с воспитанниками группы компенсирующей направленности;
- Объединить усилия в решении коррекционных задач, обеспечивая углубленное, всестороннее изучение детей, воспитание, обучение и коррекционно-развивающее воздействие;

- Повышать компетентность педагогов в вопросах коррекционной педагогики;

- Проводить работу с педагогами с учетом новых форм взаимодействия **ФОРМЫ РАБОТЫ:**

- Консультации

- Мастер-классы

- Индивидуальные и групповые практикумы

- Проектная деятельность

- Обсуждения

- Презентации

Тема мероприятия	Форма проведения	Ответственный	Срок проведения	Предполагаемый результат
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ВОСПИТАТЕЛЯМИ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ				
Особенности организации развивающего пространства в группе компенсирующей направленности в соответствии с требованиями и принципами ФГОС ДО (с учетом возраста детей группы и задач работы)	Консультация в группе	Учитель-дефектолог	Сентябрь	Внесение изменений и дополнений в предметно-пространственную среду группы.
Преимственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателей в решении задач коррекционного развития детей с нарушением интеллекта.	Круглый стол	Учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатели группы	В течение года, 1 раз в месяц	Обсуждение результатов. Внесение корректировок в индивидуальные программы и маршруты сопровождения.
Формирование пространственных представлений и ориентировок в макро-пространстве и микро-пространстве.	Консультация в группе	Учитель-дефектолог	Октябрь	Повышение профессиональных знаний педагогов.
Использование дифференцированных приемов для развития познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта в непосредственно образовательной деятельности с учетом лексической темы.	Открытое занятие по ознакомлению с окружающим для воспитателей группы и учителя-логопеда	Учитель-дефектолог	Ноябрь	Повышение профессиональных знаний педагогов.
Координирование работы дефектолога и воспитателей по ознакомлению с окружающим и развитию сенсорного восприятия.	Консультация в группе	Учитель-дефектолог	Ноябрь- Февраль	Внесение корректировок в индивидуальные программы сопровождения
Особенности развития мыслительной деятельности у детей с УО (интеллектуальными нарушениями)	Консультация в группе	Учитель-дефектолог	Январь	Повышение профессиональных знаний педагогов
Использование игр на развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет с учетом лексической темы	Практическое занятие	Учитель-дефектолог	Апрель	Планирование индивидуальной работы;
Отчет работы за год.	Заполнение документации	Учитель-дефектолог	Май	Аналитическая справка-отчет
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕС УЧИТЕЛЕМ - ЛОГОПЕДОМ				
Преимственность в работе учителя-дефектолога и учителя-логопеда в решении задач интеллектуально-речевой коррекции детей с УО (интеллектуальными нарушениями)	Оперативные совещания, ПМПк	Учитель-дефектолог, учитель-логопед	Октябрь, апрель	1. ИПР на воспитанников с инвалидностью, инд. карты. 2. Уточнение, корректировка индивидуальных программ и маршрутов сопровождения 3. Характеристики
Использование физкультминуток на занятиях в сочетании с лексической	Консультации	Учитель-дефектолог	Декабрь	Единство подходов и требований на занятиях

темой				
Совместное проведение комплексных коррекционных занятий с воспитанниками	НОД воспитанниками группы компенсирующей направленности	Учитель-дефектолог, учитель-логопед	В течении года, 2 раза в месяц	Конспекты занятий
Закрепление, уточнение названий сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) и согласование прилагательных с существительными в речи	Консультации, практикумы	Учитель-дефектолог, учитель-логопед	Февраль	Единство подходов и требований на занятиях
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕС МУЗЫКАЛЬНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ/ИНСТРУКТОРОМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ/ИНСТРУКТОРОМ-МЕТОДИСТОМ (ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»)				
Взаимодействие учителя-дефектолога с музыкальным руководителем в решении задач коррекции психического, социально-эмоционального и интеллектуального развития воспитанников с УО (интеллектуальными нарушениями)	Дискуссия	Учитель-дефектолог, музыкальный руководитель	Октябрь	Планирование, единство требований
Использование подвижных игр и физкультминуток в соответствии с единой тематикой	Консультация	Учитель-дефектолог	Декабрь	Единство подходов и требований на занятиях
Развитие театрализованной деятельности у детей с УО (интеллектуальными нарушениями). Подготовка к праздникам	Консультация	Учитель-дефектолог	Октябрь, Декабрь, Март, Апрель	Показ спектаклей на праздниках
Развитие познавательных процессов (слухового восприятия, внимания, памяти) через слушание музыки	Консультация	Учитель-дефектолог	Февраль	Единство подходов и требований на занятиях

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Роль родителей в процессе развития ребёнка с ОВЗ необходима. Дети, окружённые вниманием, поддержкой и любовью, обладают высокими потенциальными возможностями полноценного развития. Объединение усилий дефектолога, логопеда, воспитателей и родителей помогут создать благоприятные условия для успешной коррекции и полноценного личностного развития детей.

ЦЕЛЬ: повышение педагогической компетентности родителей; повышение потребности родителей в психолого-педагогических знаниях, желании помочь своему ребёнку; оказание психо-коррекционной помощи семье.

ЗАДАЧИ:

- установить партнерские отношения с семьёй каждого воспитанника;

- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов; эмоциональной взаимоподдержки;
- повышать компетентность родителей в вопросах коррекции познавательно - речевого и социально – коммуникативного развития детей с нарушением интеллекта;
- проводить работу с родителями интересно, с учетом новых форм взаимодействия. В работе с родителями целесообразно использовать три режима работы: обследование, консультирование, активное взаимодействие и две формы работы: индивидуальная и групповая.

СЕНТЯБРЬ	
1-2 неделя	Проведение индивидуальных бесед с родителями. Проведение анкетирования. Наглядная информация папка-передвижка «Адаптация ребенка в детском саду»
3 неделя	Индивидуальные беседы с родителями по результатам комплексного обследования детей.
4 неделя	Размещение на стенде информации для родителей «Игра-важное дело!»
ОКТЯБРЬ	
1 неделя	Консультация «Этапы развития игровой деятельности у ребёнка со стойким нарушением познавательной деятельности»
2 неделя	Групповое родительское собрание
3 неделя	Индивидуальные беседы с родителями детей «Использование игровых приемов в процессе развития коммуникативных навыков» Индивидуальные беседы «Ознакомление родителей с индивидуальной программой коррекционной работы по разделу»
4 неделя	Фотовыставка «Ребёнок и игрушка»
НОЯБРЬ	
1 неделя	Консультация в режиме педагог-ребенок-родитель (по запросу родителей)
2 неделя	Консультация в режиме педагог-ребенок-родитель Индивидуальные беседы с родителями детей «Игры с использованием карточек-символов для активизации познавательной и речевой активности детей».
3 неделя	Размещение на стенде рекомендаций по развитию процессуальной игры (сюжетно-ролевой игры)
4 неделя	Размещение в уголке для родителей папки-передвижки «Игра-средство общения и развития»
ДЕКАБРЬ	
1 неделя	Индивидуальные консультации (по запросу родителей)
2 неделя	Размещение на стенде рекомендаций для родителей «Играйте с нами-играйте сами»
3 неделя	Индивидуальные консультации
4 неделя	Размещение на стенде советов для родителей. Выставка фотографий «Игры дома »
ЯНВАРЬ	
1 неделя	Новогодние каникулы
2 неделя	Индивидуальные беседы с родителями об итогах коррекционного обучения за первый период и о результатах промежуточной диагностики познавательного и речевого развития.

3 неделя	Методические рекомендации родителям по организации игровой деятельности у ребёнка с нарушением интеллекта
4 неделя	Определение задач на второе полугодие. Индивидуальные беседы
ФЕВРАЛЬ	
1 неделя	Размещение в уголке для родителей папки-передвижки «Игрушки и их роль в развитии ребёнка»
2 неделя	Размещение на стенде рекомендаций «Как правильно выбрать игрушку».
3 неделя	Индивидуальные беседы с родителями детей «Игрушки-агрессоры» Размещение на стенде рекомендаций по снижению стереотипов в процессе игры.
4 неделя	Индивидуальные консультации (по запросу родителей)
МАРТ	
1 неделя	Праздник игр
2 неделя	Индивидуальные консультации «Научите нас играть»
3 неделя	Индивидуальные беседы с родителями детей «Игровые интересы»
4 неделя	Размещение на стенде рекомендаций по формированию игровых навыков со сверстниками «Учимся общаться»
АПРЕЛЬ	
1 неделя	Консультация «От игры к обучению»
2 неделя	Консультация в режиме педагог-ребенок-родитель (Я умею! Я могу!)
3 неделя	Размещение на стенде рекомендаций по выбору игр для домашних праздников Индивидуальные консультации для родителей детей.
4 неделя	Групповое родительское собрание
МАЙ	
1 неделя	Альтернативные игры для «особого ребёнка»
2 неделя	Размещение на стенде рекомендаций «Играем в отпуске!» (сезонные игры)
3 неделя	Индивидуальные консультации по использованию игр для развития представлений об окружающем мире.
4 неделя	Фотовыставка «Игры эти любят дети»

Оборудование и материалы

Сюжетно-отобразительные игры

- куклы-голыши;
- куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов;
- кукольные коляски;
- постельные принадлежности для коляски;
- мебель крупного размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита, умывальник);
- посуда различной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник);
- постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня);

- принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце);
- животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и прочие игрушки, изображающие кошку, собаку утенка, курочку, цыпленка и т. п.);
- различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например бабочки;
- игрушки, изображающие сказочных персонажей, (Лесовичка, Домового, Деда Мороза, Снеговика и т. п.).

Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью

- разноцветные пластмассовые подносы;
- прозрачные емкости или емкости с доступной пониманию детей маркировкой, для хранения бросовых материалов (скорлупа орехов, яиц, баночки из-под различных продуктов питания, коробки, пакеты и т. п.);
- прозрачные пластмассовые пузырьки, металлические и пластмассовые баночки;
- бумага разной фактуры и плотности;
- наборы ткани разной фактуры и цвета;
- мелкие резиновые, пластмассовые и сделанные из бумаги и ткани игрушки.

Игры с бытовыми предметами-орудиями

- кухонный стол, подобранный по росту детей;
- кастрюли трех размеров;
- пластмассовая посуда (чашки, блюдца, тарелки, стаканы, кувшины, ложки), используемая в быту;
- разноцветные подносы;
- деревянная посуда однотонная и с различной росписью;
- пластмассовые вазочки-контейнеры в форме груши, яблока, шара;
- муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше;
- плетеные и пластмассовые корзины;
- сервировочный стол, пластмассовые стеллажи на колесиках;
- фартуки;
- кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям;
- салфетки из пластика, ткани, соломки.

Игры, направленные на сенсорное развитие

- наборы разнообразных погремушек;
- наборы кубиков (пластмассовых, деревянных) разного цвета и размера;
- мисочки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;
- шарики (пластмассовые, резиновые, деревянные) разного размера и цвета;
- мячи разного цвета и размера (большие и маленькие, легкие и тяжелые);
- гирлянды, бусы разной формы, размера, цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.);
- кольца для надевания на руки, на стержни, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки;
- коробки, бочки-вкладыши типа матрешки разных размеров;
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм;
- шароброс с шарами двух размеров;
- матрешки двух-, трехместные;
- различные пирамидки из элементов одного и разных размеров, одного цвета и разноцветные;

- столики с отверстиями, одноцветные и двухцветные, с комплектом втулок или грибочков;
- образные озвученные резиновые игрушки;
- коляски, тележки, машины с рукоятками;
- лоточки для скатывания шариков;
- лотки для прокатывания автомобилей;
- набор «Достань колечко»;
- трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками;
- тележки со съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него для приближения тележки;
- внутренние и внешние трафареты, вкладыши по типу досок Сегена;
- игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.);
- различные материалы для развития движений, тактильной чувствительности (образцы разных тканей, бумаги, пенопласт, полиэтилен и пр.);
- мячи различных размеров, фитбол, большая пирамида (высотой 1 м), обручи двух-трех-размеров и другие игрушки;
- картинки с изображением человека в движении, покое, труде, занимающегося спортом, и пр.;
- модели подвижных фигурок человечков (например, из трубочек, соединенных продетой внутрь тесьмой);
- комплекты картинок с изображением различных эмоциональных состояний человека (радости, печали, горя);
- рамки Монтессори; «Коричневая лестница», «Розовая башня» (материал Монтессори) и др.

Игры с природным материалом

- водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики (средний размер 60 x 80 x 10 см) для игр 3-4 детей;
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие);
- чистый просеянный песок, не слишком крупный или мелкий; он может быть прокален в духовом шкафу;
- специальный стол с углублениями для поддонов, в которые по мере необходимости в соответствии с целями и задачами сенсорного развития детей наливается вода, насыпается песок, фасоль, ракушки, камешки и другие сыпучие материалы;
- прозрачные емкости или емкости с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранятся сыпучие материалы (манка, песок, фасоль, рис, ракушки, камешки);
- натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли трех-четырех размеров;
- совочки, формочки, миски, ведра, флажки, цветы;
- специально оборудованная вешалка, на которой располагаются фартуки, накидки, нарукавники из полиэтилена;
- ёмкость (по типу аквариума);
- сачки, сита различных размеров, ковшики;
- лейки;
- прозрачные пластмассовые пузырьки, банки;
- игрушечные удочки с магнитами;
- мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики);
- мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения.

Театрализованные/Сюжетно-ролевые игры

- настольная и напольная ширмы;
- плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок;
- декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома);
- наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);

-куклы-бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка);
 -рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошки, собаки, курочки);
 -атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или иного материала, домик-теремок;
 -мягкие модули;
 -костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей;
 -фланелеграф;
 -ковролинограф;
 -магнитная доска.

Примерный перечень игр

Сюжетно-отобразительные игры

«Познакомимся с Аней», «Кукла Аня играет и отдыхает», «Кукла Аня танцует и поет», «Кукла Аня ходит», «Куклы и медвежонок Пуся», «Во что одета кукла Аня», «Кукла Аня и кукла Ваня», «Катаем машины по дорожке», «Катаем в машине зверей», «Катаем кукол в колясках», «Букет из листьев для любимых кукол», «Моем руки Ане», «Купание куклы Ани», «Угостим Аню чаем», «Поим кукол чаем», «Комната для Ани»; «Накормим Аню обедом», «Кормим кукол обедом», «Укладывание Ани спать», «Завтрак куклы Маши», «У нас в гостях кукла Катя», «Кукла Катя хочет спать», «Постель для куклы-младенца», «Собака и щенята», «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Утка и утята», «Укачаем куклу (мишку, кошечку, собачку и т. п.)» «Уложим куклу (мишку, кошечку, собачку и т. п.) спать», «Кукла Катя проснулась», «Звоним подружкам-куклам по телефону», «Игрушки играют и отдыхают», «Прогулка с любимыми куклами и мишками», «Большие и маленькие ножки (дети и куклы)», «Игры с деревянными куклами», «Приглашаем кошку Мурку в дом», «Игры с зайчиками», «Зайчики и сова», «В гостях у ежика», «Кукла Аня и белый медвежонок Умка», «День рождения белого медвежонка Умки», «Медвежонок Умка приходит в гости к медвежонку Пусе», «Медвежата Пуся и Умка приходят в гости к кукле Ане», «Прогулка малышкой», «Купание малышкой-голышкой», «Стирка одежды», «Кукла Аня и кукла Катя наряжают елку», «Разговариваем по телефону с Дедом Морозом», «Куклы ждут Деда Мороза», «Новогодний праздник», «Медвежонок Умка на новогоднем празднике», «Медвежата идут на прогулку с детьми», «Оденем кукол на прогулку», «Поделись игрушкой с другом», «Вместе делаем игрушки», «Купаемся и загораем с куклами на речке», «Прогулка за грибами», «Собираем шишки для белок», «Поездка в поезде», «Поездка на автобусе», «Поездка на поезде в осенний лес», «Поездка на поезде в зимний лес», «Летнее путешествие на поезде», «Путешествие с куклами к ручейку», «Купаемся и загораем с куклами и собачкой на речке», «Поездка на автобусе в кукольный театр», «Поездка на автобусе в гости к кукле Ане».

Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью

Игры-упражнения и игры-экспериментирования:

«Бумажные капельки», «Салют из конфетти», «Что в баночке лежит» (наполнение железных и пластиковых сосудов), «Следы на бумаге», «Яичная скорлупка», «Шарики из скорлупы (бумаги и т. п.)», «Шумит и шелестит» (бумага, целлофановые пакеты, фольга и т. п.), «Разноцветные дорожки» (рваная аппликация), «Протрем подносы», «Мокрая и сухая тряпочка», «Разные куколки» (куклы из ткани, бумаги, природного и бросового материала), «Что можно сделать из..?», «Елочные игрушки» и др.

Игры с бытовыми предметами-орудиями

Игры-упражнения:

«Накроем кастрюли крышками», «Донесем кастрюли до плиты» (использование прихваток), «Разложим посуду на подносы», «Чашки и ложки», «Мамин стол», «Принесем Мишке овощи и фрукты в корзине», «Сервировочный столик», «Этажерка с посудой», «Протираем салфетки» (пластиковые салфетки), «Украсим стол для деток», «Поднос с чашками» и т. п.

Игры-экспериментирования:

«Пустые и полные кастрюли», «Пустые и полные вазочки (корзинки)», «Наливаем чай в чашки», «Наливаем суп в тарелку», «Если кастрюли горячие...», «Несём кастрюлю вдвоем», «Возьми у меня пустой (полный воды) тазик и т. п.» и др.

Игры, направленные на сенсорное развитие

Игры на выделение предметов из фона:

«Посмотри и назови», «Цветные фоны», «Одинаковые игрушки», «Предметы и картинки» и т. п.

Игры и упражнения на идентификацию предметов и движений:

«У кого такая картинка?», «Найди пару», «Какой сюда подходит?», «Кто что делает?», «Веселые человечки», «Чья фотография?», «Девочки и мальчики», «Зеркальце, скажи...», «Нравится - не нравится?» («опредмечивание» эмоций) и т. п.

Игры и упражнения на развитие представлений о форме предметов:

«Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками», «Закрой коробочки разной формы», «Найди такую кляксу», «Что нарисовано?», «Что он делает?», «Почтовый ящик» и т. п.

Игры на развитие восприятия отношений по величине:

материал Монтессори «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Розовая башня», «Цветные цилиндры», «Гаражи и машины» (разной величины), «Закрой коробочки разной величины», «Матрешки», «Пирамидки», «Гриб под елкой» (елки и грибы разной величины) и т. п.

Игры на развитие восприятия и воспроизведения пространственных отношений:

«Далеко и близко», «Достань колечко», «Дорожка длинная и дорожка короткая к домику», «Составь гирлянды» (бусы из форм разной - величины и цвета в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.), «Собери колечки» и т. п.

Игры с природным материалом

Игры-экспериментирования с природным материалом: «Налей воду в кастрюли», «Пускаем кораблики в глубоком и мелком озере» (используются разные тазы), «Плавает и тонет», «Ловля рыбок», «Насыпь песок в чашки», «Следы на песке», «Следы на полу», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький кувшин», «Игра с уточками в тазу», «Игра с корабликами в бассейне», «Печем куличи», «Моем кукол», «Плавающие листья и цветы, шишки», «Лепим конфеты», «Печем пирожки», «Разноцветные колобки» и т. п.

Для игр педагоги изготавливают специальное тесто с пищевыми красителями (срок хранения не более 2 суток), а также используют различные пластичные материалы - цветную глину, пат (смесь муки, соли и воды, взятых в равных соотношениях).

Театрализованные/Сюжетно-ролевые игры

Игры-импровизации:

«Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Зайчики на полянке», «Бабочки на полянке», «Лягушата и бабочки у озера», «Игры с зайчиками», «Зайчики и сова», «В гостях у ежика», «Прогулка за грибами», «Ухоронка для ежика», «Кто в лесу живет?», «Лесные квартиры», «Лиса и

зайцы» (путешествие в зимний лес), «Осенняя сказка» и т. п.

Театрализованные игры на основе малых форм фольклора

Песенки, потешки, прибаутки: «Баю-баю, баю-баю...» (рус), «Валенки» (рус), «Солнышко-ведрышко!» (рус), «Травка-муравка» (рус), «Буренушка» (рус), «Перекликание петухов» (рус), «Сидит, сидит заяка» (рус), «Жили у бабуси...» (рус), «Скок-скок-поскок» (рус), «Как у нашего кота» (рус), «Пошел кот под мосток» (рус), «У Аленки в гостях» (рус), «Наши уточки» (рус), «Ай, ду-ду» (рус), «Котик серенький» (рус), «Киска, киска» (рус), «Кисонька-Мурысенька» (рус), «Сорока-белобока» (рус), «Идет коза рогатая» (рус), «Ладушки» (рус), «Водичка-водичка» (рус), «Наша Маша» (рус), «Зайка» (рус), «Гуси вы, гуси» (рус), «Топ-топ» (кабардино-балкарск.), «Едем, едем на лошадке» (шведск.), «Топ, топ» (польск.), «Ехал Тит на дрожках» (рус), «На зеленом на лужку» (рус) и др.

Сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят» (обр. А. Толстого), «Теремок», «Колобок».

Театрализованные игры на основе произведений классической и современной литературы:

З.Александрова «Пляска», «Грузовик»; Н. Артюхова «Ручеек»; А.Барто «Мишка», «Бычок», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Капитан», «Самолет», «Собака»; В. Берестов «Большая кукла», «Про машину», Е. Благинина «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»; А. Бродский «Солнечные зайчики»; П. Воронько «Спать пора», «Пирог»; О. Высотская «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; Б. Иовлев «У крылечка»; С. Капутикян «Хлюп-хлюп», «Маша обедает»; М. Клокова «Мой конь», «Белые гуси»;

Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла...»; С. Маршак «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; С. Михалков «Песенка друзей»; Н.Э. Мошковская «Я-машина»; А. Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идет»; Н. Саконская «Где мой пальчик?»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок»; И. Токмакова «На машине ехали»; Л. Толстой «У Миши были сани»; К. Ушинский «Два козлика», «Уточка», «Коровка»; К. Чуковский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок»; А. Шабад «Лесенка» и др.

Сюжетно-ролевые игры

«Больница», «Дом», «Магазин», «Детский сад», «Школа» и т.д.