

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Кристаллик»**

Ямальская ул., д.23а, г. Салехард, Ямало – Ненецкий автономный округ, 629008
Тел./факс (34922) 4-12-76, 4-12-77 E-mail: mdou9@edu.shd.ru

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
протокол № 5
от 25 мая 2022года



УТВЕРЖДЕНО
Приказом и.о. заведующего МБДОУ
Детский сад «Кристаллик»
№ 150-0 от 01 июня 2022г.
Е.В. Зыкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
разновозрастная группа № 13
(компенсирующей направленности: для слепых детей)**

Образовательный компонент «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование»

Срок реализации программы 1 год
2022 – 2023 учебный год

Составители: Миргалеева Г.М.- воспитатель;
Лобанова Г.В.- воспитатель

г. Салехард

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (далее Программа) составлена на основе «Специальной коррекционной образовательной программы для дошкольников с тяжелым нарушением зрения» под редакцией В.А.Феоктистовой.

Программа учитывает специфические особенности зрительно-двигательной ориентировки, сохранности слухового, обонятельного, двигательного и кожного анализаторов. А также эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, эстетического и социально – личностного развития детей с тяжелыми нарушениями зрения (слепые), ведущие мотивы и потребности дошкольников, характер ведущей деятельности, тип общения, социальные ситуации развития детей. Программа основывается на специальных медико-психолого-педагогических исследованиях, выявивших потенциальные возможности детей с тяжелыми нарушениями зрения, которые могут быть реализованы в процессе коррекционного обучения.

При составлении Программы использовались специальные коррекционные программы, разработанные Л.С. Выготским, Л.И. Солнцевой, В.З. Денискиной, Л.И. Плаксиной и т. д.

Цель	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности.• Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.• Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.• Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству, к новой социальной позиции школьника; создание преимущественности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.• Коррекции нарушений психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.• Формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей.• Индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.• Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Особенности организации образовательного процесса

Особенностью данной программы является комплексный подход к организации ООД, направленной на активизацию зрительных функций и развитие зрительного восприятия. Активное включение в процесс ООД сохранных анализаторов и речи, как эффективного средства компенсации зрительной недостаточности.

Работа строится согласно тематическому планированию.

Занятия проводит воспитатель, учитель-дефектолог в сопровождении.

Группу посещают дети с тяжелым нарушением зрения (тотальная слепота) – 4 ребенка

- прибор «Ориентир»;
- прибор «Графика»;
- рельефно-графические пособия
- размещение воспитанников в соответствии с рекомендациями врача офтальмолога, учителя-дефектолога (тифлопедагог)
- гимнастика для снятия напряжения (2-3 минуты).

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Возраст	Раздел	Содержание
3-5 лет	Приобщение к искусству	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
	Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
		<p>Рисование. Учить детей передавать в изображении характерные особенности предметов: форму, строение (яблоко, ленточка, прямые, кривые линии и др.). Рисовать по трафарету. Воспитание желание и умение взаимодействовать со сверстниками. Рисовать простые формы предметов (чашка, блюдце, кастрюля), выделяя основную часть и дополнительную (чашка состоит из квадрата и ручки (овал) и т.д.) по трафарету. Развивать умение анализировать форму природы, исследуя ее при помощи осязания</p> <p>Лепка. Учить передавать в лепке образы хорошо знакомых персонажей (клоун, Машенька и медведь). Учить изображать фигуры, передавать характерные особенности и детали образа. Закреплять разнообразные приемы лепки, умение закрепить фигуру на подставке. Закреплять умение передавать пропорции тела человека и животного, относительную величину частей фигуры. Учить лепить из целого куска глины. Развивать эстетическое восприятие при знакомстве с произведениями мелкой пластики и декоративного искусства. Вызывать желание делать красиво (кулон для мамы, бусы для бабушки). Развивать образное представление, воображение.</p>
		<p>Аппликация. Учить умению аккуратно набирать клей на кисть, намазывать клеем готовые формы на клеенке, прижимать детали тряпочкой. При затруднениях в определении изображения использовать выкладывание аналогичных форм на фланелеграфе. Учить наклеивать отдельные изображения из 2—3 частей (мяч: половина —бархатная бумага, половина —рифлёная и др.). Учить детей составлять композицию из геометрических фигур, изображая предметы, знакомые детям по конструированию.</p>

		Развивать и совершенствовать пространственную ориентировку при составлении изображения на плоскости листа (тюльпан, яблоко, птичка на ветке и т.д.).
		Конструирование. Продолжать знакомить с разнообразными конструктивными свойствами строительного материала (кирпичики, пластины). Познакомить детей с зависимостью устойчивости деталей строительного материала (кирпичи, пластина) от их расположения относительно плоскости. Учить размещать элементы по горизонтали (дорожка, лесенка), по вертикали (дом). Учить детей подбирать и создавать постройки из знакомых деталей (дом с воротами, дом с воротами и забором, дом с дорожкой, стол, стул, кровать для кукол). Обучать детей обыгрыванию построек: угостим кукол, уложим кукол спать и т.д. Побуждать детей к самостоятельной игре с постройками, самостоятельному конструированию. Учить разбирать постройки и аккуратно складывать детали в коробку.

Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает определение результатов освоения образовательного материала в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Рабочей программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности.

Возраст	Раздел	Целевые ориентиры
3-5 лет	Приобщение к искусству	Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.
	Изобразительная деятельность	Рисование. Умеет передавать в изображении характерные особенности предметов: форму, строение (яблоко, ленточка, прямые, кривые линии и др.). Рисовать по трафарету. Имеет желание и умение взаимодействовать со сверстниками. Рисует простые формы предметов (чашка, блюдце, кастрюля), выделяя основную часть и дополнительную (чашка состоит из квадрата и ручки (овал) и т.д.) по трафарету. Исследует предметы на ощупь и рисует по памяти.
		Лепка. Может передавать в лепке образы хорошо знакомых персонажей (клоун, Машенька и медведь). Может изображать фигуры, передавать характерные особенности и детали образа. Применяет разнообразные приемы лепки, умеет закреплять фигуру на подставке.

	<p>Может передавать пропорции тела человека и животного, относительную величину частей фигуры. Умеет лепить из целого куска глины.</p> <p>Аппликация. Умеет аккуратно набирать клей на кисть, намазывать клеем готовые формы на клеенке, прижимать детали тряпочкой. Может правильно держать ножницы и действовать ими. Умеет наклеивать отдельные изображения из 2—3 частей (мяч: половина — синий, половина — красный и др.). Может составить композицию из геометрических фигур, изображая знакомые предметы.</p> <p>Конструирование. Знает свойства строительного материала (кирпичики, пластины). Умеет размещать элементы по горизонтали и вертикали. Может подобрать и создать постройки из знакомых деталей. Умеет обыграть сложившуюся конструкцию, разобрать и сложить детали в коробку.</p>
--	--

Педагогическая диагностика (мониторинг) освоения программы ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Согласно пункта 3.2.3. ФГОС дошкольного образования «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей;

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится два раза в год (в сентябре и апреле) и осуществляется с использованием метода педагогического наблюдения, критериальных диагностических методик, опираясь на промежуточные результаты освоения программы, во время непосредственно образовательной деятельности, и во время свободной самостоятельной деятельности.

Показатель развития детей по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» определяется по трем уровням:

- Высокий - 2 (ребенок самостоятельно выполняет все задания, без помощи взрослого, отвечает развернутыми ответами на вопросы. Сообщает дополнительные сведения по вопросу).
- Средний - 1 (ребенок выполняет задания с небольшой помощью взрослого. Требуется пояснение взрослого по ходу выполнения задания).
- Низкий - 0 (ребенок не справляется с заданием. Снижена мотивация к выполнению задания. Отказывается от выполнения задания).

Возраст	Критерии
3-5 лет Рисование	<p>Проводит вертикальные и горизонтальные линии. Различает точки при увеличении и уменьшении расстояния между ними. Воспринимает линии, выполненные разными способами (сплошная, пунктирная). Изображает предметы при помощи трафарета или контура.</p>
Лепка	<p>Лепит предметы круглой формы разной величины. Лепит предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу. Лепит предметы, состоящие из нескольких частей, соблюдая пропорции. Использует в работе разные приемы и способы лепки (прищипывание, оттягивание, сплющивание и др.).</p>
Аппликация	<p>Умеет правильно держать ножницы. Умеет наклеивать предметы круглой формы разной величины.</p>

	Умеет наносить клей по контуру предмета.
Конструирование	Может выделять основные части и характерные детали конструкций. Знает и называет детали: пластины, бруски, цилиндры, конусы; может заменять одни детали другими; Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Диагностическая карта

ОО «Художественное-эстетическое развитие» подготовительная группа

Группа № _____ « _____ »

Дата проведения диагностики: Н.Г. _____ 20 ____ г.

К.Г. _____ 20 ____ г.

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Рисование								Лепка				Аппликация				Конструирование				Итоговый результат						
		Проводит вертикальные и горизонтальные линии.		Различает точки при увеличении и уменьшении расстояния между ними.		Воспринимает линии, выполненные разными способами (сплошная, пунктирная).		Изображает предметы при помощи трафарета или контура.		Лепит предметы круглой формы разной величины.		Лепит предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу.		Лепит предметы, состоящие из нескольких частей, соблюдая пропорции.		Использует в работе разные приемы и способы лепки (прищипывание, оттягивание, сплющивание и др.).		Умеет правильно держать ножницы.		Умеет наклеивать предметы круглой формы разной величины.		Умеет вырезать по контуру.		Может выделять основные части и характерные детали конструкций.		Знает и называет детали: пластины, бруски, цилиндры, конусы; может заменять одни детали другими;		Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	

Кто проводил: воспитатель Н.Г. _____ / _____ /

Ф.И.О.

ропись

К.Г. _____ / _____ /

Ф.И.О.

ропись

Вывод: _____

Организация образовательного процесса

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется: в образовательных компонентах «Рисование», «Лепка», «Аппликация» в организованной образовательной деятельности; в образовательных компонентах «Конструирование» в совместной деятельности взрослого с детьми, в ходе в режимных моментов.

Ежедневный объём ООД определяется регламентом этой деятельности (расписание).

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

**Общее количество часов
организованной образовательной деятельности (ООД),
образовательная деятельность (ОО-совместная деятельность, вторая половина дня)**

Возраст	Раздел	Длительность одного периода ООД (минут)	Количество ООД в неделю	Количество ООД в месяц	Количество ООД в год
3-5 лет	Рисование	10/15	1	4	36
	Лепка	10/15	0,5	2	18
	Аппликация	10/15	0,5	2	18
	Конструирование	10/15	1	4	36

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1	Детский сад	Знакомство в группе
	2	Игрушки	Мир игрушек .Игры и игрушки
	3	Части тела	Знакомить с частями тела человека
	4	Среда гигиены	Для чего надо соблюдать правила гигиены?
Октябрь	1	Осень. Дары осени	Осенние изменения в природе
	2	Осень. Ягоды	Осенние изменения в природе
	3	Фрукты.	Яблоки, груши
	4	Овощи.	Овощи с огорода
Ноябрь	1	Мой дом. Мебель.	Жилище, дом. Мебель, утварь
	2	Мой дом. Мебель.	Жилище, дом. Мебель, утварь
	3	Семья	Члены семьи. Терминология родства.
	4	Семья	Члены семьи. Терминология родства. Традиции и обычаи семейного воспитания
Декабрь	1	Зима. Зимние забавы	Зимние забавы.
	2	Зимние забавы	Сезонные изменения в природе
	3	Здравствуй, Новый год.	Традиции подготовки и празднования
	4	Здравствуй, Новый год!	Традиции подготовки и празднования

Январь	1		
	2	Одежда	Разновидности одежды и обуви
	3	Посуда	Посуда.
	4	Продукты питания. Средства гигиены.	Полезная и вредная еда
Февраль	1	Профессия врач	Знакомство с профессиями
	2	Транспорт	Знакомство с профессиями. Разновидности транспорта
	3	День защитника Отечества.	Наша Армия
	4	День защитника Отечества	Знакомство с военной техникой
Март	1	Мамин праздник	Мама разные нужны, мамы разные важны
	2	Мамин праздник	Мама разные нужны, мамы разные важны
	3	Домашние животные	Значение домашних животных и в жизни человека.
	4	Дикие животные	Какие животные живут в лесу
Апрель	1	Весна. Сезонные изменения	Встреча весны.
	2	Весна. Сезонные изменения	«Что бывает весной»
	3	Домашние птицы	Знакомство с птицами
	4	Перелётные птицы	Знакомство с перелётными птицами
Май	1	Девочки и мальчики. Правила поведения	КГН. Девочки и мальчики. Правила поведения
	2	Девочки и мальчики. Правила поведения	. КГН. Девочки и мальчики. Правила поведения
	3	Скоро лето! Сезонные изменения	Виды растительного мира: деревья, цветы, трава.
	4	Цветы. Насекомые	Сезонные изменения в природе.

Применяемые технологии в процессе ООД

1.	Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности: Игровые технологии; Технологии проблемного обучения; Информационно-компьютерные технологии; Проектная технология.
2.	Технологии развивающего обучения: Технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов); Технологии, опирающиеся на индивидуальный опыт личности (технология И.С. Якиманской); Технологии, опирающиеся на творческие потребности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер); Технологии, опирающиеся на социальные инстинкты (И.П. Иванов) (коллективные творческие дела).
3.	Здоровьесберегающие технологи: Учебно-воспитательные технологии (физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях в виде различных гимнастик (зрительных, пальчиковых), физкультминуток, динамических пауз и пр.); Психолого-педагогические технологии (обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми).

Методическое обеспечение

Разделы	Содержание
---------	------------

Программно-методическое обеспечение	Специальная коррекционная программа для дошкольников с тяжелым нарушением зрения (под ред. В.А. Феоктистовой). Развитие зрительного восприятия в процессе рисования у детей с нарушением зрения. Л.И. Плаксина, 2008г.
Литература и пособия	«Детское художественное творчество». Комарова Т.С., 2006; Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). Комарова Т. С., 2014; Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., 2014; «Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада: методическое пособие. Куцакова Л.В., 2012; <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». <i>Плакаты:</i> «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». <i>Серия «Искусство — детям»:</i> «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
Оборудование	Ноутбуки, мультимедийное устройство, фотоаппарат, видеокамера, аудиозаписи, слайды, образцы, игрушки, муляжи овощей и фруктов, животных и птиц.

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
по образовательному компоненту «Рисование»
в разновозрастной группе № 13 компенсирующей направленности**

	Темы недель	Тема занятия	Цель	Содержание по базовой программе	Коррекционная работа
сентябрь	Детский сад	Знакомство с карандашами и бумагой	Учить определять и находить на ощупь предметы для рисования. Закреплять приемы рисования карандашом, ориентироваться на поверхности листа бумаги.	1. Пальчиковая гимнастика «Летели гуси». 2. Д. и. «Найди карандаш». 3. Рисование. «Зайка хочет рисовать».	Послушные пальчики -развивать интерес к предметным действиям, мелкой моторики и координации движений пальцев;
		Знакомство с трафаретами для рисования	Учить определять и находить на ощупь предметы круглой формы в трафаретах. Учить обводить предмет по трафарету	1. Продолжать учить пальчиковую гимнастику «Летели гуси». 2. Д. и. «Найди карандаш». 3. Рисование «обведи, что хочешь»	Дружные руки -формировать приемы активного осязания: выделение ведущей руки и действий двумя руками сразу (на уровне узнавания).
	Игрушки	Цветные шары круглой и овальной формы	Учить: - сочетать в рисунке штрихи и линии с предметами круглой формы; - правильно держать карандаш. Развивать желание рисов	1.Пальчиковая гимнастика «Летели гуси». 2. Беседа «Расскажи про дождик». 3. Игра «Солнышко и дождик». 4. Рисование кружков и прямых линий.	Послушные пальчики -развивать интерес к предметным действиям, мелкой моторики и ко Давление - движения -развивать чувства давления и движения координации движений пальцев;

		Идет дождь и град	Учить: - сочетать в рисунке штрихи и линии с предметами круглой формы; - правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	1.Пальчиковая гимнастика «Летели гуси». 2. Беседа «Расскажи про дождик». 3. Игра «Солнышко и дождик». 4. Рисование точек и прямых линий.	Давление - движения -развивать чувства давления и движения
Части тела	Ладони	Учить: -обводить свои ладони - сочетать в рисунке штрихи и линии с предметами круглой формы; - правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	1.Пальчиковая гимнастика «Ладони вверх – ладони вниз»». 2. Беседа «Расскажи про ручки». 3. Игра «Солнышко и дождик». 4. Рисование весёлые ладони	Давление - движения -развивать чувства давления и движения ладоней и движения пальцев;	
	Волшебные пальчики	Учить рисовать пальчиком точки, кружочки, палочки, волнистые линии.	1.Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять» 2.Беседа «Что умеют делать пальчики» 3.Игра «Солнышко и дождик»	Послушные руки -формировать приемы активного осязания: выделение ведущей руки и действий двумя руками сразу (на уровне узнавания).	
Среда гигиены	Платочек	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать прямые линии, точки, кружочки формы; - сравнивать эти формы, выделять отличия. Развивать эстетическое восприятие.	1. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять». 2. Беседа «Расскажите, для чего нужен носовой платочек» 3. Игра «Солнышко и дождик». 4. Рисование точек и прямых линий на платочке.	Послушные пальчики. -формировать приемы активного осязания: выделение ведущей руки и действий двумя руками сразу (на уровне узнавания).	
	Салфетка	Учить: - набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; - промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами	1.Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...» 2.Беседа «опиши свою салфетку» 3.Рисование акварелью	Дружные руки -формировать приемы активного осязания: выделение ведущей руки и действий двумя руками сразу (на уровне узнавания).	
О к т я б р ь	Осень. Сезонные изменения	Золотая осень	Учить: - изображать осеннее дерево. - рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки; Формировать образное представление об осени.	Пальчиковая гимнастика «Капуста». 2. Стихотворение об осени. 3. Д. и. «Разложи листочки в разные корзины». 4. Рисование.	Гладкий - шероховатый -обучать способам дифференцировки поверхностей (гладкая, мягкая, шероховатая), сопряженным движениям рук на плоскости (вверх—вниз, влево—вправо) — одной и двумя руками, нахождение предмета на плоскости по указанию педагога (развитие прослеживающей функции)
		Грибок	Упражнять в умении передавать правильное строение грибочка - обращать внимание на красоту разноцветных изображений	Пальчиковая гимнастика «Грибок». 2. Стихотворение «Мы в лесок пойдём, там грибок найдём...» 3. Д. и. «Разложи грибочки в разные корзины».	Найди предмет -обучать способам дифференцировки поверхностей (гладкая, мягкая, шероховатая)

			4. Рисование карандашами	
Осень. Ягоды	Ягоды рябины	Упражнять в умении передавать правильную форму ягод рябины; - обращать внимание на красоту разноцветных изображений.	.Пальчиковая гимнастика «Ай-лю-ли». 2. Стихотворение об осени. 3. Д. и. «Разложи ягодки в разные корзины». 4. Рисование акварелью	Найди предмет -обучать способам дифференцировки поверхностей (гладкая, мягкая, шероховатая)
	Ягода - брусника	Упражнять в умении передавать правильную форму ягод брусники; - обращать внимание на красоту разноцветных изображений.	1. Пальчиковая гимнастика «Ай лю-ли» 2.Загадка про бруснику 3.Д.и. «Разложи ягодки по возрастанию. От маленькой до самой большой.	Послушные пальчики. -формировать приемы активного осязания: выделение ведущей руки и действий двумя руками сразу (на уровне узнавания).
Фрукты.	Яблоки большие и маленькие	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке круглую форму. Закреплять знания цветов.	1. Пальчиковая гимнастика «Яблочко». 2. Беседа о дарах осени. 3. Игра «Съедобное-несъедобное». 4. Рисование карандашами	Найди предмет -обучать способам дифференцировки поверхностей (гладкая, мягкая, шероховатая), сопряженным движениям рук на плоскости (вверх—вниз, влево—вправо) — одной и двумя руками
	Апельсин	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке круглую форму. Закреплять знания цветов.	1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 2. Беседа о дарах осени. 3. Игра «Съедобное-несъедобное». 4. Рисование акварелью	Найди предмет -обучать способам дифференцировки поверхностей (гладкая, мягкая, шероховатая), сопряженным движениям рук на плоскости (вверх—вниз, влево—вправо) — одной и двумя руками
Овощи	Огурец	Закреплять: - умение рисовать предметы круглой и овальной формы разной величины; - знания цветов. Развивать образные представления, воображение	Продолжать знакомство с предметами круглой и овальной форм. Д. и. «Найди всё круглое» -рисование карандашами	Найди фигуру -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг)
	Капуста	Закреплять: - умение рисовать предметы круглой и овальной формы разной величины; - знания цветов. Развивать образные представления, воображение	1. Пальчиковая гимнастика «Капуста». 2. Беседа о дарах осени. 3. Игра «Мы собрали урожай ». 4. Рисование акварелью	Найти фигуры похожие на овощи. - использование трафаретов

н о я б р ь	Мой дом	Мой дом	Учить рисовать квадрат и треугольник, правильно держать карандаш, использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию.	1. Пальчиковая гимнастика «Семья». 2.«Чудесный мешочек». Найди на ощупь предметы квадратной и треугольной формы. 3. «Расскажи о своем доме». 4. Рисование дома карандашами	Найди фигуру -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг) заполненных рельефными точками разной плотности или выполненных аппликационно;
		В нашем доме красивые окна	Учить рисовать предметы прямоугольной формы. Учить правильно держать карандаш, использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию.	1. Пальчиковая гимнастика «Семья». 2.«Чудесный мешочек». Найди на ощупь предметы прямоугольной формы. 3. «Расскажи о своем доме». 4. Рисование окна карандашами	Найди фигуру -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, квадрат, треугольник) заполненных рельефными точками разной плотности или выполненных аппликационно;
	Мебель	Стол	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы слитным непрерывным движением кисти. Закреплять: - знания цветов; - умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета.	Пальчиковая гимнастика «Семья». 2. Рассматривание и описание мебели. 3. Д. и. «Посади куклу за стол» 4. Рисование.	В стране геометрических фигур -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, прямоугольник)
		Полка для игрушек	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы слитным непрерывным движением кисти. Закреплять: - знания цветов; - умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета.	Пальчиковая гимнастика «Семья». 2. Рассматривание и описание мебели. 3. Д. и. «Поставим игрушки на полку» 4. Рисование.	В стране геометрических фигур -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, прямоугольник)
	Моя семья	Мама, папа, я – дружная семья	Закреплять умение рисовать человека. Упражнять в умении аккуратно закрашивать.	Пальчиковая гимнастика «Семья». 2.Игра «Зарядка под музыку» 3. Рисование.	Послушные руки -формировать приемы активного осязания: выделение ведущей руки и действий двумя руками сразу (на уровне узнавания).
		Бытовая техника - холодильник	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать холодильник	Пальчиковая гимнастика «Наша дружная семья» 2.Д.и. «Собери куклу в детский сад» 3.Рисование	Послушные руки -формировать приемы активного осязания: выделение ведущей руки и действий двумя руками сразу (на уровне узнавания).

д е к а б р ь	Зима. Зимние забавы	Снежинка	Учить: - правильным приемам закрашивания, не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо; - повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Пальчиковая гимнастика «Кто живет в семье». 2. Д.и. «Найди снежинку большую и маленькую» 3. Игра «Сдуй снежинку». 4. Рисование карандашами	Что умеют ручки? - продолжать формировать приемы активного осязания: выделение ведущей руки и действий двумя руками сразу (на уровне узнавания).
		Снеговик	Учить: - передавать образ снеговика; - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	Наблюдения на прогулке, лепка снеговика.	Что умеют ручки? - продолжать формировать приемы активного осязания: выделение ведущей руки и действий двумя руками сразу (на уровне узнавания).
	Зима. Зимние забавы	Дети на горке	Расширять понятие о зимних забавах. Учить изображать горку прямыми линиями в виде треугольника.	Катание с горки.	Учимся ориентироваться -развивать пространственную ориентировка в различных направлениях при чтении рельефных изображений;
		Большие и маленькие ёлочки	Учить: - передавать образ большой и маленькой ёлочки - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	Наблюдение на участке за ёлками разной высоты	Учимся ориентироваться -развивать пространственную ориентировка в различных направлениях при чтении рельефных изображений;
Здравствуй, Новый год.	В лесу родилась ёлочка	Учить: - передавать образ елочки; - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	Участие хороводах Д. и. на закрепление знаний о форме и цвете предметов.	Учимся ориентироваться -развивать пространственную ориентировка в различных направлениях при чтении рельефных изображений;	
		Ёлочка	Учить: - рисовать ёлку в игрушках - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	1.Пальчиковая гимнастика «Зайчики». 2. Беседа «Назови приметы зимы». 3.Игра «Расставь ёлочки по росту». 4.Рисование.	Найди фигуру -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, треугольник, квадрат),
Здравствуй, Новый год.	Елочка нарядная	Учить: - передавать образ елочки; - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	1.Пальчиковая гимнастика «Кто живет в семье». 2. Загадки про ёлочку 3.Игра «Найди игрушку». 4.Рисование.	Вот какие линии -восприятие линий, выполненных разными способами (сплошная, пунктирная) на различных материалах (бумага, лавсановая пленка) и т. д.;	
	Новогодняя игрушка - Звезда	Учить: - передавать образ новогодней игрушки - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и	Участие в новогоднем празднике. Д. и. на закрепление знаний о форме и цвете предметов		

я н в а р ь	Одежда	Украсим платочек	промокать ее о салфетку) Учить рисовать по мотивам волшебных сказок, создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Закреплять умение рисовать по контуру.	1 Пальчиковая гимнастика «Мы платочки взяли...». 2. Игра на соотнесение «Платочек для куклы Кати». 3. Д. и. «Оденем куклу Катю на прогулку». 4. Рисование акварелью	Найди фигуру - чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, треугольник, квадрат), заполненных рельефными точками разной плотности или выполненных аппликационно.
		Фартук для матрёшки	Закреплять умение украшать, используя элементы росписи.	1. Пальчиковая гимнастика «Пальчики - матрёшки» 2. игра «Встали девочки в кружок» 3. Рисование восковыми мелками	Учимся ориентироваться - развивать пространственную ориентировку в различных направлениях при чтении рельефных изображений
	Посуда	Украсим тарелку для куклы Кати	Закреплять умение украшать предмет посуды, используя линии, мазки, точки, кружочки..	Пальчиковая гимнастика «две сороконожки», 1. «Кто из какой посуды ест?» Игра на соотнесение. 2. Рисование.	Учимся ориентироваться - развивать пространственную ориентировку в различных направлениях при чтении рельефных изображений
		Красивая чашка	Упражнять в рисовании чашки. Украсить, используя волнистые линии, точки, кружочки..	1. Пальчиковая гимнастика «Гномики» 2. Игра «Напоим куклу чаем» 3 рисование через трафарет	Учимся ориентироваться - развивать пространственную ориентировку в различных направлениях при чтении рельефных изображений
	Продукты питания	Русские блины	Закреплять умение детей в рисовании предметов круглой и овальной формы. Большие и маленькие.	1. Пальчиковая гимнастика «Я пеку, пеку, пеку...». 2. С/р игра «Магазин». 3. Д. и. «Кто что любит?». 4. Рисование.	Учимся ориентироваться - развивать пространственную ориентировку в различных направлениях при чтении рельефных изображений
		Мороженное	Упражнять детей в рисовании предметов треугольной и круглой формы	1. Пальчиковая гимнастика «Гномики» 2. Игра «Напоим куклу чаем» 3 рисование через трафарет	В стране геометрических фигур: чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг)
		Пряник	Учить рисовать предметы круглой формы по трафарету	1. Пальчиковая гимнастика «Ежик, ежик – чудачек». 2. С/р игра «Магазин». 3. Д. и. «Кто что любит?» 4. Рисование.	В стране геометрических фигур: чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг)
		Угощение для куклы Кати	Закреплять умение детей в рисовании предметов круглой и овальной формы. Большие и маленькие.	1. Пальчиковая гимнастика «Я пеку, пеку, пеку...». 2. С/р игра «Магазин». 3. Д. и. «Кто что любит?». 4. Рисование.	Учимся ориентироваться - развивать пространственную ориентировку в различных направлениях при чтении рельефных изображений

ф е р а л ь	Профессия врача	Витамины большие и маленькие	Закреплять умение детей в рисовании предметов круглой и овальной формы.	1. Пальчиковая гимнастика «Сороконожка». 2. С/р игра «Врач». 3. Д. и. «Кто что любит?». 4. Рисование акварелью	В стране геометрических фигур -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг)
		Таблетки круглые овальные	Закреплять умение детей в рисовании предметов круглой и овальной формы. Большие и маленькие.	1. Пальчиковая гимнастика «Палец о палец...». 2. С/р игра «Скорая помощь» 3. Д. и. «Кто что любит?». 4. Рисование.	Учимся ориентироваться -развивать пространственную ориентировку в различных направлениях при чтении рельефных изображений
	Транспорт	Самолёт	Упражнять детей в рисовании предметов прямоугольной и круглой формы	1. Пальчиковая гимнастика «Самолёт». 2. П/р игра «Самолёты». 3. Д. и. «Кто что любит?». 4. Рисование.	В стране геометрических фигур -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг)
		«Автобус, украшенный флажками, едет по улице».	Упражнять детей в рисовании предметов прямоугольной и круглой формы	1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 2. С/р игра «Гаражи». 3. Д. и. «Кто на чём любит ездить?». 4. Рисование.	В стране геометрических фигур -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, треугольник)
	День Защитника отечества	Российский флаг	Учить рисовать по контуру трафарета цыплят. Закреплять умение правильно держать карандаш.	1. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять». 2. Д. и. «Пограничники» 3. Игра «Стой кто идёт». 4. Рисование.	Точка, точка -знакомить детей с расположением точек и других рельефных изображений на карточке с активной помощью педагога;
		Танк	Учить рисовать по контуру трафарета курицу. Закреплять умение правильно держать карандаш.	1. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять». 2. Д. и. «найди карточки с военной техникой». 3. Игра «Мы идём на парад». 4. Рисование.	Точка, точка -знакомить детей с расположением точек и других рельефных изображений на карточке с активной помощью педагога
	Наша Армия	Ракета	. Учить рисовать по контуру трафарета собаку . Закреплять умение правильно держать карандаш.	1. Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять вышли пальчики гулять..». 2. Д. и. «определи по голосу». 3. Игра «найди пару». 4. Рисование.	Точка, точка -знакомить детей с расположением точек и других рельефных изображений на карточке с активной помощью педагога;
		Военный корабль	Учить рисовать по контуру трафарета кошку . Закреплять умение правильно держать карандаш.	1. Пальчиковая гимнастика «этот палец в лес ходил.....». 2. Д. и. «Мы пограничники». 3. Игра «с флажками» 4. Рисование.	Различаем точки -развивать способности различать точки при увеличении и уменьшении расстояния между ними расположенные в разных частях плоскости.

м а р т	Мамин праздник	Цветок в подарок маме	Закреплять умение рисовать предмет, состоящий из 2-х частей (цветок круглый, стебель длинный и прямой)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Птичка песенку поет». 2. Беседа о празднике. 3. Заучивание стихотворения для мамы. 4. Рисование карандашами 	Различаем точки -развивать способности различать точки при увеличении и уменьшении расстояния между ними расположенные в разных частях плоскости.
		Много разноцветных шаров для праздника	Закреплять умение рисовать круглые и овальные предметы и прямые вертикальные линии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «яркие цветочки». 2. Беседа о празднике. 3. Заучивание стихотворения для мамы «Мама так тебя люблю...». 4. Рисование карандашами 	Различаем точки -развивать способности различать точки при увеличении и уменьшении расстояния между ними расположенные в разных частях плоскости.
	Мамин праздник	Косынка для мамы украшенная цветами	Упражнять в разукрашивании предметов, состоящих из 2-х частей (цветок круглый, стебель длинный прямой)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Птичка песенку поет». 2. Беседа о весне. 3. Н.и. «Найди парочку». 4.Рисование. 	Рисунок для мамы -продолжать учить выполнять рельефный рисунок прямой горизонтальной линии вместе с педагогом.
		Открытка для мамы и бабушки	Упражнять в рисовании и разукрашивании предметов, состоящих из 2-х частей (цветок круглый, стебель длинный прямой)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «В гости к Гномику пришли». 2. Беседа о весне. 3. рассматривание открыток с цветами 4.Рисование акварелью 	Рисунок для мамы -продолжать учить выполнять рельефный рисунок прямой горизонтальной линии вместе с педагогом.
	Домашние животные	Большая собачка	Закреплять умение рисовать предмет, состоящий из нескольких частей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «собачка жучка». 2. Д. и. «догони собачку». 3. Игра «изобрази собачку». 4. Рисование. 	Учимся ориентироваться -развивать пространственную ориентировку в различных направлениях при чтении рельефных изображений;
		Кошечка	Закреплять умение рисовать предмет, состоящий из нескольких частей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Киска брысь...». 2. Д. и. «погладим кошечку». 3. Игра «изобрази кошечку». 4. Рисование. 	Учимся ориентироваться -развивать пространственную ориентировку в различных направлениях при чтении рельефных изображений;
	Дикие животные	Зайка	Упражнять в закрашивании не выходя за контур трафарета	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Этот зайчик в лес ходил..». 2. Чтение сказки «Заяц хвоста». 3. Д.и. «Найди отличия». 4. Рисование красками 	Учимся ориентироваться -развивать пространственную ориентировку в различных направлениях при чтении рельефных изображений;
		Медведь	Упражнять в закрашивании не выходя за контур трафарета	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Палец о палец....». 2. Чтение стих. «Мишка косолапый...». 3. Д.и. «Найди отличия». 4. Рисование красками 	Учимся ориентироваться -развивать пространственную ориентировку в различных направлениях при чтении рельефных изображений;

а п р е л ь	Весна	Солнышко лучистое	Развивать образные представления, воображение. Упражнять в рисовании круглых предметов	1. Пальчиковая игра «Солнышко». 2. «Назови все круглое». 3. Игра «солнечный зайчик» 4. Рисование.	Найди фигуру -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, треугольник, квадрат), заполненных рельефными точками разной плотности или выполненных аппликационно;
		Весенний дождик	Развивать образные представления, воображение. Упражнять в рисовании круглых предметов	1. Пальчиковая игра «Дождик». 2. «Назови все круглое большое и маленькое». 3. Игра «Дождик, дождик пуще...» 4. Рисование акварелью	Найди фигуру -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, треугольник, квадрат), заполненных рельефными точками
	Сезонные изменения	Сосулька на крыше дома	Закреплять умение рисовать длинные и короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш	Наблюдения на прогулке. Беседа о весне. - загадки о сосульках - игра с зонтиками	Найди фигуру -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, треугольник, квадрат), заполненных рельефными точками разной плотности Зрительная гимнастика «Комплекс «Белка»
		Ручеёк с корабликом	Закреплять умение рисовать длинные и короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш	1. Пальчиковая игра «Дождик». 2. «Назови все круглое большое и маленькое». 3. Игра «Ручеёк» 4. Рисование акварелью	Найди фигуру -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, треугольник, квадрат), заполненных рельефными точками разной плотности
	Домашние птицы	Курочка Ряба	Упражнять в рисовании и закрашивании птицы. Можно использовать трафареты.	1. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять». 2. Д. и. «найди для курочки детёнышей». 3. Игра «вышла курочка гулять». 4. Рисование.	Найди метку -учить определять верх и низ на карточке с помощью специальной метки (треугольный надрез внизу). Зрительная гимнастика «Комплекс «Стрекоза»
		Цыплята	Упражнять в рисовании и закрашивании птицы. Можно использовать трафареты.	1. Пальчиковая гимнастика «Птичка песенку поет». 2. Чтение сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». 3. Д.и. «Найди отличия». 4. Рисование.	Найди фигуру -чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, треугольник, квадрат), заполненных рельефными точками разной плотности
	Перелётные птицы	Украсим дымковскую уточку	Упражнять в закрашивании узоров дымковской уточки Закреплять умение рисовать длинные и короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш	1. Пальчиковая игра «Птичка песенку поет». 2. Д. и. «Покорми птиц». 3. Н. и. «Найди парочку». 4. Рисование.	Найди метку -учить определять верх и низ на карточке с помощью специальной метки (треугольный надрез внизу) Зрительная гимнастика «Комплекс «Лучик солнца»

		Весёлый попугай	Упражнять в рисовании птицы Закреплять умение рисовать длинные и короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш	1. Пальчиковая игра «Мы капусту солим, солим». 2. Д. и. «Найди похожих попугаев». 3. Н. и. «Найди парочку». 4. Рисование.	Найди метку -учить определять верх и низ на карточке с помощью специальной метки (треугольный надрез внизу) Зрительная гимнастика «Комплекс «Терем-терем-теремок»
м а й	Музыкальные инструменты	Украшение шарфика для Кати	Закреплять умение рисовать короткие и длинные штрихи, учить изображать кружочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	1.Пальчиковая игра «Цветок» 2. Беседа о правилах поведения. 3. Д. и. «Наденем шарфик на куклу». 4. Рисование.	Подарок для друга -закреплять умение выполнять рельефный рисунок геометрических фигур способом рельефной штриховки во внутреннем трафарете. Зрительная гимнастика «Комплекс «Кошка»
		«Дети делают зарядку».		1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка..» 2. И/у «Замри». Уточнить положение рук, ног, туловища во время выполнения упражнения.	Зрительная гимнастика «Комплекс «Белка» закреплять умение выполнять рельефный рисунок геометрических фигур способом рельефной штриховки во внутреннем трафарете. Зрительная гимнастика «Комплекс «Кошка»
	Девочки и мальчики	Украшение сарафана для Миши	Закреплять умение рисовать короткие и длинные штрихи, учить изображать кружочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	1. Пальчиковая игра «Цветок» 2. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». 3. Д. и. «Наденем на Мишу сарафан». 4. Рисование.	Подарок для друга -закреплять умение выполнять рельефный рисунок геометрических фигур способом рельефной штриховки во внутреннем трафарете.«Комплекс «Зоркие глазки»
		Мальчики и девочки играют с флажками	Закреплять умение рисовать короткие и длинные штрихи, учить изображать кружочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	1. Пальчиковая «Теремок» 2.Закрепить прием рисования простым карандашом.	Подарок для друга -закреплять умение выполнять рельефный рисунок геометрических фигур способом рельефной штриховки во внутреннем трафарете.
	Скоро лето!	Одуванчики	Упражнять рисовать предмет, состоящий из 2-х частей (цветок круглый, стебель длинный прямой)	1.Пальчиковая игра «Цветок» 2. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». 3. Д. и. «Наденем на Мишу рубаху». 4. Рисование.	Подарок для друга -закреплять умение выполнять рельефный рисунок геометрических фигур способом рельефной штриховки во внутреннем трафарете.
		Зелёная травка и цветочки	Упражнять рисовать предмет, состоящий из 2-х частей (цветок круглый, стебель длинный прямой)	1.Пальчиковая игра «Цветок» 2. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». 3. Д. и. «найди одинаковые цветочки» 4. Рисование.	Подарок для друга -закреплять умение выполнять рельефный рисунок геометрических фигур способом рельефной штриховки во внутреннем трафарете. Зрительная гимнастика «Комплекс «Стрекоза»

	Скоро лето!	Ромашки	Упражнять рисовать предмет, состоящий из 2-х частей (цветок круглый, стебель длинный прямой)	1.Пальчиковая игра «Цветок» 2. «Отгадай загадку». 3. «Послушай звуки природы». 4. Рисование.	Подарок для друга -закреплять умение выполнять рельефный рисунок геометрических фигур способом рельефной штриховки во внутреннем трафарете.
		Бабочка	Упражнять рисовать предмет, состоящий из 2-х частей (цветок круглый, стебель длинный прямой)	1.Слушание звуков луга, отметить кто живет на лугу, голоса насекомых.	закреплять умение выполнять рельефный рисунок геометрических фигур способом рельефной штриховки во внутреннем трафарете.

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
по образовательному компоненту «Лепка»
в разновозрастной группе № 13 компенсирующей направленности**

	Название темы недели	Тема занятия	Цель	Содержание по базовой программе	Коррекционная работа
с е н т я б р ь	Детский сад	Грибочки большие и маленькие	Продолжать изучать свойства пластилина; Учить отщипывать от большого комка маленькие комочки, раскатывать между ладошками.	1. Пальчиковая гимнастика «Летели гуси». 2. Беседа о свойствах пластилина. 3. Д. и. «Найди два одинаковых комочка». 4. Лепка.	Зрительная гимнастика «Зоркие глазки»;
	Игрушки	Пирамидка	Учить детей отщипывать небольшие комочки и раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску	1. Пальчиковая гимнастика «Летели гуси». 2. С/р и. «Детский сад». 3. Н. и. «Найди на ощупь». 4. Лепка.	Гимнастика для глаз «Лукошко»
о к т я б р ь	Осень. Дары осени	Яблоки и ягоды	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины.	1.Пальчиковая гимнастика «В гости к Гному». 2.П. и. «Собери в корзинку». 3.«Найди все круглое». 4.Лепка.	Гимнастика для глаз «Далеко – близко»
	Фрукты. Овощи	Большие и маленькие морковки	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу.	1. Пальчиковая гимнастика «Капуста». 2. Загадки об овощах. 3. Лепка. 4. С/р и. «Угостим зайку».	«Найди твердый (мягкий) фрукт Давление – движения «Найди твердый (мягкий) кубик -развивать чувства давления и движения;
	Мой дом.	Диванчик	Закреплять умение детей лепить	1. Пальчиковая гимнастика «Капуста».	«Определи на ощупь».

н о к т я б р ь	Мебель		колбаски. Учить сплющивать , сдавливая его ладошками.	2. Чтение рассказа «В гостях у Маши» 3. Обследование детского диванчика. 4. Лепка.	Детям даются предметы с разной поверхностью (твердая, шероховатая, гладкая, теплая, холодная, колкая и т. д.)
	Семья	Яички простые и золотые	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке.	Пальчиковая игра «Семья». 2. Пересказ сказки «Курочка Ряба». 3. Лепка. 4. Д. и. «Найди на ощупь».	Основные движения: положение ладоней — кверху, книзу, внутри, пальцы — прямые, сжатые в кулачок; кистей рук — обычное положение.
д е к а б р ь	Зима	Снежные комочки, большие и маленькие	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска. Раскатывать комочки круговыми движениями.	1. Пальчиковая гимнастика «Кто живет в семье». 2. Д. и. «Разложи по возрастающей». 3. Лепка. 4. П. и. «Собери все большие».	Основные движения: положение ладоней — кверху, книзу, внутри, пальцы — прямые, сжатые в кулачок; кистей рук — обычное положение.
	Зимние забавы	Снеговик	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины.	1. Пальчиковая гимнастика «Кто живет в семье». 2. Н. и. «Собери снеговика». 3. Лепка. 4. П. и. «Посчитай-ка»	«Определи на ощупь». Детям даются предметы с разной поверхностью (твердая, шероховатая, гладкая, теплая, холодная, колкая и т. д.)
я н в а р ь	Одежда	По замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки. Воспитывать самостоятельность, творчество	1. Пальчиковая гимнастика «Ай, лю- ли». 2. Д. и. на соотнесение «Чья шубка?» 3.«Оденем куклу Катю на прогулку». 4. Лепка.	Упражнения «Застегни одежду» - пуговицы, липучки, молнии; «Надень шапку на куклу Катю»; «Завяжи шарф кукле» П/Г «Маша варежку надела...»
	Продукты питания	Тортик, пирожное	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивание краев, уравнивания их пальцами.	1. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять». 2. «задуем свечи»? 3. Игра на соотнесение. 4. Лепка.	«Разложи тарелки на столе» формировать захватывающие движения ладонью, пальцами, умение удерживать и манипулировать предметами, необходимыми в быту тарелкой;
ф е в р а л ь	Транспорт	Самолёт	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения.	1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...». 2. «Кто на чём едет»? 3. Игра на соотнесение. 4. Лепка.	Дидактическая игра «Угостим пассажиров фруктами» Определи фрукт по запаху. (Лимон, апельсин, яблоко)
	День защитника Отечества	Погранич ная собака	Учить детей изображать собак передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	1. Пальчиковая гимнастика «Вот собачка Жучка». 2. Н. и. «Разложи по формам». 3.Наблюдение за рыбками в аквариуме. 4.Лепка.	Какому животному я подражаю Пантомима: какому животному я подражаю (заяц, медведь, петух и др.).
м а р	Домашние животные	Кошечка	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в	1. Пальчиковая гимнастика «Весёлые пальчики». 2. Беседа о домашних животных	Дидактическая игра «Слушай звуки природы и отгадывай» Послушай и отгадай) шум ветра, пение

т			применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. .	3. Н. и. «Найди парочку». 4.Рисование.	птиц, Гимнастика для глаз «Карлсон»
	Дикие животные	Лисичка	Учить лепить лисичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: лапки, хвост.	1. Пальчиковая гимнастика «Две сороконожки бежали по дорожке». 2. Беседа о диких животных «Опиши лисичку». 3. Н. и. «Кто, где живет?» 4. Лепка.	Упражнение «Кто в лесу живет?» Дети определяют на ощупь игрушки (дикие животные) разной величины, но одной фактуры, называют их выставляют в «лес» П/Г «Зайка беленький сидит»
а п р е л ь	Весна	Солнышко	Вызвать у детей желание передать образ солнышка в лепном изображении.	1. Пальчиковая игра «Капуста». 2. «Назови все круглое». 3. Игра «Солнечный зайчик» 4. Лепка.	Дидактическая игра «Слушай звуки природы и отгадывай» Послушай и отгадай) шум ветра, пение птиц,
	Птицы	Птичка	Учить лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	1. Пальчиковая игра «Птичка песенку поет». 2. Беседа о птицах. 3. Прослушивание птичьих голосов «Угадай, кто поет?» 4. Лепка.	Дидактическая игра «Слушай звуки природы и отгадывай» Послушай и отгадай) шум ветра, пение птиц,
м а й	Скоро лето	Корзинки для цветов	Учить лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке корзинок	1. Пальчиковая гимнастика «Цветок». 2. «Найди два одинаковых предмета на столе?» 3.Лепка. 4.Игра на соотнесение.	Угадай эмоцию -учить умению воспроизводить эмоциональные состояния окружающих: Мимика (горе, радость, страх, спокойное состояние).
	Насекомые	Стрекоза	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Наблюдения на прогулке за насекомыми Игры с муляжами мелких насекомых	Дидактическая игра «Слушай звуки природы и отгадывай» Послушай и отгадай) шум ветра, пение птиц,

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
по образовательному компоненту «Аппликация»
в разновозрастной группе № 13 (компенсирующей направленности)**

	Название темы недели	Тема занятия	Цель	Содержание по базовой программе	Коррекционная работа
с е н т я	Детский сад	Грибочки на полянке	Учить резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы. Разрезать кружочки пополам.	1.Пальчиковая гимнастика «Мы в лесок пойдём». 2.Беседа о свойствах бумаги. 3.Д. и. «Найди две одинаковых полоски».	Задание «Разложи полоски на столе». Разложить сверху, внизу; Гимнастика для глаз «Далеко – близко»

б р ь	Игрушки	Пирамидки и большие и маленькие	Учить правильно держать ножницы, резать полоску на одинаковые отрезки – квадратные пирамидки.	4.Аппликация. 1.Пальчиковая гимнастика «Две сороконожки бежали по дорожке». 2.Беседа о свойствах бумаги. 3.Д. и. «Найди две одинаковых пирамидки». 4.Аппликация.	Дидактическая игра «Угадай по звуку?». Определи окружающие звуки (передвигается стул, переливается вода, рвется бумага, стригут ножницы)
	Осень. Дары осени	Яблоки	Закреплять умение детей вырезать и наклеивать предметы круглой формы разной величины.	1.Пальчиковая гимнастика «Капуста». 2.П.и. «Собери в корзинку». Зрительная гимнастика «Найди яблоко» 3.«Найди все круглое». 4.Аппликация.	Дидактическая игра «Узнай фрукты» (яблоко) Учить узнавать и правильно называть фрукты с помощью осязания и обоняния. Познакомить детей с обобщающим понятием «фрукты»
О К Т Я Б р ь	Фрукты. Овощи	Большие и маленькие морковки	Учить вырезать предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу.	1.Пальчиковая гимнастика «Капуста». 2.П.и. «Собери в корзинку». 3.«Найди все круглое». 4.Аппликация.	Дидактическая игра «Узнай овощи» (морковь) Учить узнавать и правильно называть овощи с помощью осязания и обоняния. Познакомить детей с обобщающим понятием «овощи»
	Мой дом. Мебель.	Дом в котором я живу	Закреплять умение детей резать полоску по прямой, составлять изображение из частей.	1.Пальчиковая гимнастика «Семья». 2.Д.и. «Разложи по возрастающей». 3.Аппликация. 4.«Найди все большие».	Дидактическая игра «Покажи, где у домика крыша (вверху); - «Где у домика крыльцо (внизу) – развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.);
н о я б р ь	Семья	Цветы для мамы	Учить вырезать предметы круглой формы	1.Пальчиковая игра «Семья». 2. Аппликация. 3. Д. и. «Найди на ощупь».	«Умелые ручки» -формировать захватывающие движения ладонью, пальцами, умение удерживать и манипулировать предметами, необходимыми в быту ложкой;
	Зима. Зимние забавы	Снеговики большие и маленькие	Продолжать учить детей вырезать большие и маленькие кружочки.	1. Пальчиковая гимнастика «Кто в семье живет?» 2.П. и. «Кто скорее соберет?». 3.Д. и. «Собери такую же».	«Умелые ручки» -формировать захватывающие движения ладонью, пальцами, умение удерживать и манипулировать предметами, необходимыми в быту ложкой;
д е к а б р ь	Новый год	Новогодняя игрушка	Закреплять умение детей передавать в аппликации предметы, состоящие из шаров разной величины.	Расширять понятие о зимних забавах. Учить изображать горку прямыми линиями в виде треугольника.	«С какой стороны от тебя звучит колокольчик?» -развивать умения локализовать направление по звуку, голосу

					(неподвижный и перемещающийся источник в замкнутом пространстве); игры со звучащим мячом, колокольчиком;
я н в а р ь	Одежда	Украшение фартука для матрешки	Упражнять детей в вырезывании предметов по прямой линии. Закреплять приемы владения ножницами.	1. Пальчиковая гимнастика «Карлсон». 2. Д. и. на соотнесение «найди одинаковые фартуки» 3.«Федорино горе». 4. Аппликация.	Угадай эмоцию -учить умению воспроизводить эмоциональные состояния окружающих: Мимика (горе, радость, страх, спокойное состояние).
	Продукты питания	Украшение торта	Закреплять умение детей вырезать и наклеивать предметы круглой формы разной величины.	1.Пальчиковая гимнастика «Ай, лю-ли». 2.«Назови продукты». 3.Игра на соотнесение. 4.Аппликация.	«Умелые ручки» -формировать захватывающие движения ладонью, пальцами, умение удерживать и манипулировать предметами, необходимыми в быту;
ф е в р а л ь	Транспорт	Самолёт	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения.	1.Пальчиковая гимнастика «Пале-чик о пале-чик». 2.«Рассмотреть игрушку самолёта»? 3.Игра на соотнесение. 4.Аппликация.	Угадай эмоцию -учить умению воспроизводить эмоциональные состояния окружающих: Мимика (горе, радость, страх, спокойное состояние).
	Наша Армия	Флаг России	Учить резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы Из полосок собрать флаг.	1.Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 2.Н. и. «Разложи по формам». 3.Наблюдение разными флажками . 5. Аппликация.	«Определи на ощупь». Детям даются предметы с разной поверхностью (твердая, шероховатая, гладкая, теплая, холодная, колкая и т. д.)
м а р т	Мамин праздник	Цветок Открытка для мамы	Учить вырезать части цветка и наклеивать.	Пальчиковая гимнастика «Птичка песенку поет». 2. Беседа о женском празднике 3. Н. и. «Найди парочку». 4. Аппликация.	Упражнение «Рисуем цветы» - с использованием песка; «Угостим мамочку» - лепка из пластилина «пряничков»
	Дикие животные	Лисичка	Учить вырезать и наклеивать лисичку из геометрических фигур.	Пальчиковая гимнастика «Сидели два медведя». 2. Беседа о диких животных «Опиши лисичку». 3. Н. и. «Кто, где живет»? 4. Аппликация.	Какому животному я подражаю Пантомима: какому животному я подражаю (заяц, медведь, петух и др.).
а п р е л ь	Весна	Солнышко лучистое	Учить вырезать предметы круглой формы	Пальчиковая игра «Солнышко». 2. «Назови все круглое». 3. Игра «Солнечный зайчик» 4. Аппликация.	Дидактическая игра «Слушай звуки природы и отгадывай». Послушай и отгадай) шум ветра, шум дождя, пение птиц, журчание ручья и т. д.
	Птицы	Птичка	Учить вырезать птичку по контуру, передавая овальную форму тела.	Пальчиковая игра «Птичка песенку поет». 2. Беседа о птицах.	Дидактическая игра «Слушай звуки природы и отгадывай». Послушай и отгадай) шум ветра, шум дождя,

				3. Прослушивание птичьих голосов «Угадай, кто поет»? 4. Аппликация.	пение птиц, журчание ручья и т. д.
м а й	Скоро лето	Красивые цветы	Учить вырезать предметы круглой и треугольной формы. Составлять из них цветы	1. Пальчиковая гимнастика «Цветок». 2. Беседа об этикете. 3. Д. и. «Собери цветы в букет». 4. Аппликация.	Давайте поиграем Формирование умения управлять своими эмоциями: расслабление отдельных групп мышц (рук, ног, туловища, лица, шеи). Предлагаются игры: ("Кулачки", "Каждый спит", "Пружинки", "Пчелка мешает спать", "Лицо загорает", "Солнышко и тучка";
	Насекомые	Бабочка	Учить вырезать предметы одинаковой формы, но разной величины.	1.Пальчиковая гимнастика «Цветок». 2.«Найди одинаковых бабочек»? 3. Аппликация 4.Игра на соотнесение.	Сложить из счетных палочек солнышко (лучи). Физкультурная минутка «Мы гуляли по лорожке, Промочили свои ножки...»

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
по образовательному компоненту «Конструирование»
в разновозрастной группе № 13 (компенсирующей направленности)**

	Название темы недели	Тема занятия	Цель	Содержание по базовой программе	Коррекционная работа
С е н т я б р ь	Детский сад	Загородки и заборы. Занятие 1	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	1.Пальчиковая гимнастика «Мы в лесок пойдём». 2.Беседа о конструктивных свойствах деталей. 3.Д. и. «Найди два одинаковых бруска». 4.Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Детский сад	Загородки и заборы. Занятие 2		1.Пальчиковая гимнастика «Две сороконожки бежали по дорожке». 2. Беседа о конструктивных свойствах деталей. 3.Д. и. «Найди все кубики». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Части тела	Загородки и заборы. Занятие 3		1.Пальчиковая гимнастика «Капуста». 2.П.и. «Собери в корзинку». 3.Д.и. «Найди и назови»	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Среда гигиены	Загородки и заборы. Занятие 4		1.Пальчиковая гимнастика «Капуста». 2.П.и. «Собери в корзинку». 3.Д.и. «Найди и назови».	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений

				4.Конструирование.	
О к т я б р ь	Осень. Дары осени	Домики, сарайчики. Занятие 1	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа). Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	1.Пальчиковая гимнастика «Капуста». 2. Стихотворение об осени. 3. Д. и. «Разложи брусочки в разные корзины». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Осень. Ягоды	Домики, сарайчики. Занятие 2		1.Пальчиковая гимнастика «Грибок». 2. Стихотворение «Мы в лесок пойдём, там грибок найдём...» 3. Д. и. «Разложи кубики в разные корзины». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Фрукты.	Домики, сарайчики. Занятие 3		1.Пальчиковая гимнастика «Ай-лю- ли». 2. Стихотворение об осени. 3. Д. и. «Выбери все одинаковое». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Овощи.	Домики, сарайчики. Занятие 4		1. Пальчиковая гимнастика «Ай-лю- ли» 2.Загадка про морковь. 3.Д.и. «Разложи бруски по возрастанию: от короткого до самого длинного. 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
Н о я б р ь	Мой дом. Мебель	Терема. Занятие 1	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур. Развивать творчество, фантазию, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.	1. Пальчиковая гимнастика «Семья». 2.«Чудесный мешочек». Найди на ощупь предметы квадратной и треугольной формы. 3. «Расскажи о своем доме». 4. Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Мой дом. Мебель	Терема. Занятие 2		1. Пальчиковая гимнастика «Семья». 2.«Чудесный мешочек». Найди на ощупь предметы прямоугольной формы. 3. «Расскажи о своем доме». 4. Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Семья	Терема. Занятие 3		1. Пальчиковая гимнастика «Семья». 2. Рассматривание и описание мебели. 3. Д. и. «Посади куклу за стол» 4. Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Семья	Терема. Занятие 4		1. Пальчиковая гимнастика «Семья». 2.Игра «Зарядка под музыку». 3. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений

	Бытовая техника	Телевизор на ножках		1. Пальчиковая гимнастика «Наша дружная семья» 2. Д. и. «Собери куклу в детский сад» 3. Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
Д е к а б р ь	Зима. Зимние забавы	Детский сад. Занятие 1	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	1.Пальчиковая гимнастика «Зайчики». 2. Д. и. «Найди брусок большой и маленький» 3. Игра «Кто быстрее?». 4. Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Зимние забавы	Детский сад. Занятие 2		1.Пальчиковая гимнастика «Зайчики». 2. Беседа «Назови приметы зимы». 3.Игра «Расставь ёлочки по росту». 4.Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Здравствуй, Новый год.	Детский сад. Занятие 3		1.Пальчиковая гимнастика «Зайчики». 2. Загадки про ёлочку 3.Игра «Найди брусок». 4.Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Здравствуй, Новый год!	Детский сад. Занятие 4		1.Пальчиковая гимнастика «Зайчики». 2. Загадки про ёлочку 3.Игра «Найди кирпичик». 4.Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
Я н в а р ь	Одежда	Мосты. Занятие 1	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, комбинировать их.	1. Пальчиковая гимнастика «Сороконожка». 2. С/р игра «Строители». 3. Д. и. «Кто что любит?». 4. Конструирование.	зрительная гимнастика упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Посуда	Мосты. Занятие 2		1. Пальчиковая гимнастика «Палец о палец...». 2. С/р игра «Скорая помощь» 3. Д. и. «Кто что любит?». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Продукты питания	Мосты. Занятие 3		1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 2. П/р игра «Самолёты». 3. Д. и. «Кто что любит?». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
		Мосты. Занятие 4		1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 2. С/р игра «Гаражи». 3. Д. и. «Кто на чём любит ездить?». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
Ф е в р	Профессия врача	Грузовые автомобили. Занятие 1	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте, упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по	1 Пальчиковая гимнастика «Мы платочки взяли...». 2. Игра на соотнесение «Машинка для Пети».	зрительная гимнастика упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений

а л ь			заданным условиям, дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнить представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	3. Д. и. «Найди грузовую и легковую машины». 4. Конструирование	
	Транспорт	Грузовые автомобили. Занятие 2		1. Пальчиковая гимнастика «Пальчики - матрёшки» 2. Д.и. «Мы катаемся на машинах» 3. Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	День защитника Отечества	Грузовые автомобили. Занятие 3		1. Пальчиковая гимнастика «Пальчики-матрешки». 2. Д.и. «Привезем продукты в д/с». 3. Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Наша Армия	Грузовые автомобили. Занятие 4		1. Пальчиковая гимнастика «Пальчики-матрешки». 2. Д.и. «Привезем продукты в д/с». 3. Конструирование	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
М а р т	Мамин праздник	Самолеты. Занятие 1	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; развивать умение находить, различать и называть геометрические фигуры.	1. Пальчиковая гимнастика «Птичка песенку поет». 2. Беседа о празднике. 3. Заучивание стихотворения для мамы. 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Мамин праздник	Самолеты. Занятие 2		1. Пальчиковая гимнастика «Яркие цветочки». 2. Беседа о празднике. 3. Заучивание стихотворения для мамы «Мама так тебя люблю...». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Домашние животные	Самолеты. Занятие 3		1. Пальчиковая гимнастика «Птичка песенку поет». 2. Беседа о весне. 3. Н. и. «Найди парочку». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Дикие животные	Самолеты. Занятие 4		1. Пальчиковая гимнастика «В гости к Гномику пришли». 2. Беседа о весне. 3. Н.и. «Найди и назови» 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
А п р е л ь	Весна	Корабли. Занятие 1	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище. Палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании	1. Пальчиковая игра «Солнышко». 2. «Назови все круглое». 3. Игра «Солнечный зайчик» 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Сезонные изменения	Корабли. Занятие 2		1. Пальчиковая игра «Дождик». 2. «Назови все круглое большое и маленькое».	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений

			деятельности.	3. Игра «Дождик, дождик пуще...» 4. Конструирование.	
	Домашние птицы	Корабли. Занятие 3		1. Пальчиковая игра «Дождик». 2. Беседа о весне. 3. Загадки о сосульках. 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Перелётные птицы	Корабли. Занятие 4		1. Пальчиковая игра «Дождик». 2. «Назови все круглое, большое и маленькое». 3. Игра «Ручеёк» 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
М а й	Музыкальные инструменты	Повторение. Занятие 1	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных изображенных объемных геометрических тел. Учить уточнять пространственные понятия.	1. Пальчиковая игра «Цветок» 2. Беседа о правилах поведения. 3. Д. и. «Наденем шарфик на куклу». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Девочки и мальчики	Повторение. Занятие 2		1. Пальчиковая игра «Цветок» 2. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». 3. Д. и. «Наденем на Мишу сарафан». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений
	Скоро лето!	Повторение. Занятие 3		1. Пальчиковая игра «Цветок» 2. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». 4. Конструирование.	упражнения для развития мелкой моторики, тактильных ощущений