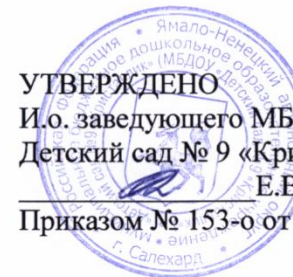


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Кристаллик»**

Ямальская ул., д.23а, г. Салехард, Ямало – Ненецкий автономный округ, 629008
Тел./факс (34922) 4-12-76, 4-12-77 E-mail: mdou9@edu.shd.ru

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
протокол № 1
от 31 августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНО
И.о. заведующего МБДОУ
Детский сад № 9 «Кристаллик»
Е.В.Зыкина
Приказом № 153-о от 31.08.2018



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА ПО КОРРЕКЦИИ ФОНЕТИЧЕСКОГО
НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5 – 7 лет)
В УСЛОВИЯХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ПУНКТА
на 2018 – 2019 учебный год**

Срок реализации программы 1 год

2018-2019 учебный год

Составитель: Лисецкая О.В.
учитель-логопед I квалификационной категории

г. Салехард

Содержание

I. Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка (цель, задачи программы) 3
- 1.2 Характеристика речи детей с ФНР (фонетическое недоразвитие речи) 4

II. Содержательный раздел

- 2.1. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры 4
- 2.2. Направления коррекционной развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями звукопроизношения 5
- 2.3 Планирование индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения 6

III. Организационный раздел

- 3.1 Характеристика направлений работы 9
- 3.2. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ 12
- 3.3 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников 13
- 3.4. Организация предметно – развивающей среды логопедического кабинета 14

Библиография

15

ПРИЛОЖЕНИЕ

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка (цели и задачи)

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Базисным тезисом при разработке данной программы стала теория Н. А. Бернштейна об уровне принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются, и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

Данная «Рабочая программа учителя-логопеда по коррекции фонетического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет) для групп комбинированной направленности в условиях логопункта на 2018 - 2019 учебный год», далее Программа, разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения (ФНР).

В программе использован опыт работы учителей-логопедов на дошкольном логопункте, подкреплённый современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, в частности Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М.: МГОПИ, 1993, Г.А.Каше, Т.Б.Филичева. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. - М.: Просвещение, 1978

Адресат программы: дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения звукопроизношения.

Срок реализации программы: Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования. Ее продолжительность во многом обусловлена индивидуальными особенностями ребенка и структуры его дефекта, из расчёта 2 занятия в неделю на протяжении того времени, которое необходимо для коррекции звукопроизношения. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Цель программы	Сформировать полноценную фонетическую систему языка, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;• преодоление недостатков в речевом развитии;• воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, развитие мелкой моторики, просодических компонентов;• формирование навыков учебной деятельности;• осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников и сотрудниками ДОУ.

1.2. Характеристика речи детей с ФНР (фонетическое недоразвитие речи)

Чтобы правильно построить коррекционный процесс, необходимо иметь чёткое представление о структуре каждого дефекта, особенности речевого развития детей с подобными диагнозами.

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) - выражается как в дефектах произношения отдельных звуков, так и их групп без других сопутствующих проявлений. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается (Моторное нарушение речи).

Сущность фонетических нарушений заключается в том, что у ребенка под влиянием различных причин (например, анатомического отклонения в строении или движении артикуляционного аппарата - зубов, челюсти, языка, нёба - или подражания неправильной речи) складывается и закрепляется искажённое артикулирование отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других её компонентов.

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракетта;
- в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

II. Содержательный раздел

2.1. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей на логопункте ДООУ, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедического пункта ДООУ. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, январь, май.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие», основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающими его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Целевые ориентиры работы с воспитанниками – логопатами в соответствии с логопедическим заключением

Логопедическое заключение	Целевой ориентир
ФНР, дислалия	Ребенок, имеющий чистую речь.
ФНР, дизартрия	Ребенок, умеющий произносить правильно все звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения со взрослыми и сверстниками.

При освоении программы коррекционной работы достигаются следующие уровни развития речи ребенка: «высокий» и «средний».

Уровни	Критерии
Высокий уровень (соответствует «высокому» уровню усвоения программы коррекционной работы).	-ребенок правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях; -старается дифференцировать все изученные звуки; -различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; -производит звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой (гласный-согласный, твердый - мягкий, звонкий - глухой согласный, делит слова на слоги, определяет ударный гласный звук); в свободной речи не испытывает затруднений в правильном подборе слов, фраза развернутая, распространенная.
Средний уровень (соответствует уровню усвоения программы коррекционной работы «выше среднего»)	-ребенок правильно артикулирует все звуки речи, поставленные звуки требуют контроля за правильным произношением со стороны взрослого; -различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; -производит звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой (гласный-согласный, твердый - мягкий, звонкий - глухой согласный, делит слова на слоги, определяет ударный гласный звук); в свободной речи не испытывает затруднений в правильном подборе слов, фраза развернутая, распространенная.

2.2. Направления коррекционной развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями звукопроизношения

Возраст	Направление деятельности	Содержание
5-7 лет	Артикуляционная моторика	Выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата Подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.
	Формирование звукопроизношения	Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный. Автоматизация поставленных звуков
	Формирование просодической стороны речи	Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагога и в упражнениях на координацию речи с движением. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности Формирование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению). Формирование четкости дикции.

**Общее количество часов организованной образовательной деятельности
по коррекции фонетического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста**

Возраст детей	Длительность одного периода	Количество периодов в неделю	Кол-во недель в году	Кол-во часов в году
5-7 лет	20-25	2	36	72

Логопедическое заключение	Направления работы	Предполагаемая продолжительность занятий с детьми
ФНР, дислалия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков. 2. Сформировать правильную артикуляцию звуков. 3. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. 4. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи. 	от 3 до 6 месяцев 16-32 занятия; 5ч. 20 мин. – 5ч.50мин. 10ч.40м. – 13ч.20м.
ФНР, дизартрия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность речи). 2. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков. 3. Формировать правильную артикуляцию звуков. 4. Развивать моторные функции. 5. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. 6. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи. 	

2.3 Планирование индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения

Условия реализации программы

- Для успешной коррекции звукопроизношения необходимо следующее оборудование: настенное и/или индивидуальные зеркала, шпатели, салфетки, приспособления для работы над силой выдоха, дидактический и игровой материал.

- Существенно сокращает время коррекции недостатков в развитии речи сотрудничество с семьей логопата.

- Продолжительность индивидуальных логопедических занятий определяется санитарно-эпидемиологическими нормами, которые составляют: для детей 6-го-7-го года жизни - не более 25 минут. В середине занятия проводят физкультминутку. Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей.

Коррекционная работа состоит из серии специальных организованных занятий, составленных с учетом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. Объем работы занятий (индивидуальные и подгрупповые) по звукопроизношению по усмотрению логопеда.

Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика и дыхательная гимнастика.

В обязанности учителя - логопеда входит проведение коррекционной и профилактической работы с детьми. Коррекционную работу логопед проводит в течение года с зачисленными детьми с фонетическими нарушениями речи. Занятия можно условно разделить на занятия подготовительного и основного этапов.

Цель подготовительного этапа — вызвать интерес детей к логопедическим занятиям и подготовить артикуляционный аппарат и мелкую моторику детей к проведению занятий основного этапа.

Занятия основного этапа учитель-логопед составляет самостоятельно в зависимости от состава детей временной речевой группы.

Планирование индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения

№	Тема занятия	Цель, задачи	Кол-во часов	Календарные сроки	Планируемые результаты
1.	Диагностика	Постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.	С 1 по 15 сентября 15 по 25 мая.	2 недели сентября 2 недели мая	1. Исследование неречевых психических функций; 2. Сбор анамнестических данных; 3. Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.
2.	Подготовительный этап	Цель: Подготовить речедвигательный и речеслуховой анализаторы к правильному воспроизведению звука. Задачи: 1. Вызвать интерес к логопедическим занятиям. 2. Формировать и развивать артикуляционную моторику. 3. Формировать представление о звуках. 4. Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие. 5. Развивать мелкую и общую моторику.	1 ч. – 1 ч. 15 м..	3 занятия	Подготовительный этап можно считать законченным тогда, когда у ребенка будут отработаны основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для постановки нарушенного звука; когда ребенок уже может слышать звук, выделять его из других звуков.
3.	Постановка звука	Цель: Добиться правильного произнесения необходимого звука. Задачи: 1. Овладеть специальным комплексом артикуляционных упражнений. 2. Развивать целенаправленную воздушную струю. 3. Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие. 4. Формировать навык правильного произношения звука. 5. Характеризовать звук по артикуляционно- акустическим признакам.	2 ч. 20 м. – 2 ч. 55 м..	7 занятий	Если логопед недостаточно хорошо увидел положение органов артикуляционного аппарата и не смог на подготовительном этапе правильно выработать нужное положение, то звук не получится. И тогда надо возвратиться на подготовительный этап и добиться нужных движений и положений, необходимых для правильной артикулируемого данного звука. К следующему этапу можно переходить, когда звук, который ставили, изолированно будет произноситься правильно (с правильной артикуляцией и нормативным звучанием).

		6.Развивать мелкую и общую моторику.			
3.	Автоматизация звука в слогах	Цель: Добиться правильного произношения звука в слогах. Задачи: 1.Воспроизводить слоговые ряды. 2. Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие, просодические компоненты речи (ритма, интонация). 3.Развивать мелкую и общую моторику.	2ч. – 2ч.30м.	6 занятий	Выработка нового навыка, употребление правильного звука, проводится она последовательно, постепенно и достаточно длительно, нельзя пускать этот процесс на самотек. Закрепление звука в прямых, обратных, слогах и в слогах со стечением согласных.
4.	Автоматизация звука в словах	Цель: Добиться правильного произношения звука в словах. Задачи: 1.Развивать фонематическое восприятие и фонематические представления. 2.Развивать слуховое внимание, память. 3.Овладеть звуко -слоговым анализом и синтезом слов. 4.Развивать мелкую и общую моторику.	2ч. – 2ч.30м.	6 занятий	Закрепление звука в словах с прямым слогом, с обратным слогом, со стечением согласных, в начале слова, в середине, в конце слова.
5.	Автоматизация звука в предложениях	Цель: Добиться правильного произношения звука в предложениях. Задачи: Формировать связность и четкость высказываний. Составлять предложения по вопросам, по картинке, по демонстрации действий. Совершенствовать анализ и синтез словесного состава предложения. Развивать мелкую и общую моторику.	2ч. – 2ч.30м.	6 занятий	Автоматизация звука в предложениях.

6.	Автоматизация звука в связной речи	Цель: Добиться правильного произношения звука в связной речи. Задачи: Пересказывать тексты с использованием мнемотаблиц. Развивать воображение и творческую фантазию. Развивать фонематическое восприятие. Развивать мелкую и общую моторику.	1ч.20м. – 1ч.40м.	4 занятия	Закрепление звука в спонтанной речи.
			Общее кол. Часов: 10ч.40м. – 13ч.20м.	32 занятия	

Как итог реализации данной программы предусмотрено проведение мониторинга образовательного процесса по методике В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Экспресс-обследование звукопроизношения».

III. Организационный раздел

3.1 Характеристика направлений работы.

Коррекционная работа осуществляется на индивидуальных занятиях и микро группами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребёнка, уровень его работоспособности. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:

- Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
- Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
- Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
- Постановка звуков разными способами.
- Автоматизация звуков в речи.
- Закрепление знаний, полученных детьми на подгрупповых логопедических занятиях.

На подгрупповых занятиях с детьми выполняются:

- развитие фонетического строя речи;
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- закрепление навыков звукопроизношения (реализация этапов автоматизации и дифференциации звуков речи);
- совершенствование общей координации речи с движением и мелкой моторики пальцев рук;
- обучение грамоте.

Перспективный план индивидуально – подгрупповой коррекционной работы по звукопроизношению

Недели	Занятия	Темы коррекционно-развивающей работы	Содержание коррекционно-развивающей работы	Программное содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь				
I	Фронтальное обследование			
II				
I этап (диагностический)				
III	1		Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Логопедическое заключение.	
	2			
II этап (подготовительный)				
IV	3	Развитие внимания.	Игровые упражнения: «Найди отличия», «Корректор», «Чего не хватает», «Найди спрятанные предметы»	Развивать внимательность, воображение. Формировать у детей усидчивость, стремление доводить начатое до конца. Вызвать интерес к занятиям.
	4	Развитие операций сравнения и вывода.	Игровые упражнения: «Сравни геометрические фигуры», «Логические пары»	Учить сравнивать предметы и делать выводы на основе сравнения. Развивать наблюдательность. Учить делать умозаключения. Расширять словарный запас
Октябрь				
I	5	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о веселом язычке». Дыхательная гимнастика. Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции.	Формировать навыки правильного дыхания. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
	6	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о ветерке». Мимическая гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Развитие мимики. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
II	7	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Мимическая гимнастика. Пантомимическая игра: «Приветствие»	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук и общую моторику. Развитие мимики. Развивать невербальные средства общения. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
	8	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Выработать навыки правильного дыхания. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
III этап (постановка звука)				
III	9	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.

	10	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
IV	11	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	12	Постановка звука (механическим или смешанным способом)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
Ноябрь				
IV этап (автоматизация звука)				
I	13	Закрепление звука (изолировано)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	14	Закрепление звука в слогах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать артикуляцию. Развивать слуховую и зрительную память. Развивать мелкую моторику рук. Вызвать интерес к логопедическим занятиям
II	15	Закрепление звука в слогах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука в слогах Отработка навыков правильного звукопроизношения.	Развивать воображение. Развитие мелкой моторики. Воспитывать отзывчивость
	16	Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия
III	17	Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия
	18	Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в словосочетаниях.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту
IV	19	Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в словосочетаниях.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту
	20	Закрепление звука в предложениях	Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в предложениях	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту
Декабрь				
I	21	Закрепление звука в чистоговорках	Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в чистоговорках	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать уверенность в своих силах
	22	Составление предложений с использованием изучаемого звука	Пальчиковая гимнастика Составление предложений. Проговаривание составленных предложений Закрепить правильное произношение звука в	Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Формирование умения строить предложения. Воспитывать доброжелательность

			предложениях.	
II	23	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках Закрепить правильное произношение звука в предложениях.	Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	24	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках закрепить правильное произношение звука в предложениях.	Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
III	25	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках Закрепить правильное произношение звука в предложениях.	Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	26	Закрепление звука в стихах и загадках	Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком. Разучивание стихов с изучаемым звуком. Закрепить правильное произношение звука в стихах.	Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитание умения внимательно слушать
IV	Промежуточное обследование детей, посещающих логопункт			
Январь				
I	Каникулы			
II				
III	27	Закрепление звука в стихах и загадках	Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком. Разучивание стихов с изучаемым звуком. Закрепить правильное произношение звука в стихах.	Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитание умения внимательно слушать

3.2. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ

Достижение положительного результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДОУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника.

Совместная работа со специалистами детского сада

Создание условий к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные. - Обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи. - Развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.
Задачи обеспечения преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей	<ul style="list-style-type: none"> - выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития воспитанников; - обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции;

	- оптимизация деятельности по профилактике речевых нарушений.
Направления взаимодействия по обеспечению преемственности учителя-логопеда и воспитателей	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития - Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников - Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими речевые нарушения. - Речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания.

3.3 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В нашем дошкольном учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

На 2018-2019 учебный год учителем-логопедом составлен план взаимодействия с семьями воспитанников логопедического пункта ДОУ (см. приложение), в котором отражены все формы и методы взаимодействия (план представлен в годовом плане учителя-логопеда).

На логопедическом пункте ДОУ учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях для домашних работ, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого.

Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания тетрадией подобраны в соответствии с автоматизированными звуками. Работа с детьми 5-7 летнего возраста строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет папку - передвижку «Логопед советует» в приёмные группы ДОУ, где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов работы логопедов с детьми дошкольного возраста.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и недостаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда на логопедическом пункте ДОУ.

3.4. Организация предметно – развивающей среды логопедического кабинета

В кабинете используются альбом для обследования речи Иншаковой, дидактические игры для развития фонематического восприятия, дидактические пособия артикуляционной и пальчиковой гимнастики, наглядные пособия, речевые профили базовых звуков, дидактические игрушки и т.д.

Презентации	<ul style="list-style-type: none">• «Артикуляционная гимнастика»• «Биоэнерго пластика»• «Дидактические игры»• «Логоритмика»• «Самомассаж»• «Электронные зрительные гимнастики»• «Найди лишнее»• Электронные пособия по лексическим темам
Дидактические игры и пособия.	<ul style="list-style-type: none">• По лексическим темам: «Посуда», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Инструменты», «Домашние птицы», «Транспорт», «Насекомые», «Дикие животные», «Времена года», «Мебель», «Наш дом» и т. д.• «Что перепутал художник?»• Тело человека (части тела)• «Назови, одним словом»• «Дополни картинку»• «Свойства предметов»• «Логические таблицы»• «Четвертый лишний»• «Чудесный мешочек»• «Делим слова на слоги»• «Читаем сами»• «Назови одним словом»• «Я учу буквы»• «Пальчиковые игры»
Логопедические приборы для занятий	<ul style="list-style-type: none">• «Говорящее зеркало»• «Метроном»• «Документ-камера»• Кушетка• Фотоаппарат «Су-джок»
Картотека	<ul style="list-style-type: none">• «Мнемотаблицы» по лексическим темам• «Последовательность»• «Игры на развитие фонематического восприятия»• «Логопедические пятиминутки»• «Игры на развитие памяти»• «Игры на развитие мышления»

	<ul style="list-style-type: none"> • «Обучаем детей грамоте» • «Коррекционные дидактические игры и упражнения» • Авторские игры на развитие речевого дыхания: «Футбол», «Птицы», «Султанчики» • «Пальчиковая гимнастика» • «Игры на развитие фонематики» и др. • «Пальчиковая гимнастика» • «Физминутки» • «Штриховка» по лексическим темам
Материально – техническая база.	
Оборудование	Средства ТСО : магнитофон, компьютер, принтер.

Библиография:

1. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО /Под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. Челябинск: Цицеро, 2014. – с.80
2. Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
4. Герасимова А.С. - Популярная логопедия. М, : Айрис – пресс, 2008
5. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб. Детство-Пресс, 2001.
6. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2008.
7. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы, - М: Издательство ГНОМ и Д, 2008
8. Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. Приложение к комплекту тетрадей для закрепления произношения звуков у дошкольников. 2-ое изд. дополненное. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Хлоп-топ. Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми. – М.: «ГНОМ и Д», 2009.
10. Коноваленко, В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 216 с.
11. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
12. Крупенчук О.И..Научите меня говорить правильно. -С.П.: Литера,2001
13. Логопедия. / Под ред. Л.С. Волковой. – М., 2006.
14. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.
14. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. -М.: Владос,2002
15. ПРОГРАММЫ. Коррекция нарушений речи, под ред. Филичевой Т.Б., 2008.
16. Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи. – С-Пб., 2008
17. Парамонова Л.Г. Логопедия для всех – СПб: Питер, 2009.

18. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство /Марина Полякова. – 2-е изд. – М. Абрис – пресс, 2008
19. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи «Коррекция нарушений речи», М. «Просвещение», 2010.
20. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи». Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа). - М.: Школьная Пресса, 2003.
21. Швайко. Г.С. Игровые упражнения для развития речи. -М.: просвещение,1988

Логопедические технологии формирования произносительной стороны речи:

1. Дьякова Е.А., Логопедический массаж. – М.: Академия, 2003г.
2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения и комплект тетрадей по закреплению произношения звуков у дошкольников. – М.: Гном и Д, 2001г.
3. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. М.: Т.Дмитриева,2012.
4. Резниченко Т.Б. Ларина О.Д. Говорим правильно (альбомы) – М, 2003
5. Спивак Е.Н. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. –М.:издательство ГНОМ, 2012
6. Ткаченко Т.А. Логопедический альбом. –Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2009
7. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. -С-П.2000.
8. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. –М, 1993.

Схема занятия по постановке звука

Тема: _____

Цель: _____

Оборудование: _____

План:

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика.
3. Дыхательная гимнастика
4. Объявление темы занятия.
5. Анализ артикуляции звука.
6. Постановка звука.
7. Развитие фонематического слуха.
8. Пальчиковая гимнастика.
9. Развитие внимания, мышления, памяти (развивающая игра).
10. Подведение итога занятия.

Схема занятия по автоматизации звука

Тема: _____

Цель: _____

Оборудование: _____

План:

1. Организационный момент.
2. Объявление темы занятия через выделение в словах поставленного звука.
3. Характеристика звука (согласный – гласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой).
4. Закрепление звука в звукоподражании.
5. Закрепление звука в слогах.
6. Развитие коммуникативных умений на определенных лексических темах:
 - закрепление звука в словах.
 - закрепление звука во фразе.
 - закрепление звука в связных текстах (специально подобранных на данный звук).
 - закрепление звука в речи.
7. Пальчиковая гимнастика.
8. Развитие внимания, мышления, памяти (развивающая игра).
9. Подведение итога занятия.

Структура занятий

1. Организационный момент — это начальная часть занятия, во время которой создается эмоциональный фон.

Педагог здоровается с каждым ребенком, пришедшим в кабинет. Далее идет краткое повторение предыдущей темы и введение в новую тему. Это осуществляется посредством загадок, различных вводных заданий (например, при введении в тему «Сад. Фрукты» на столе перед детьми лежат картинки с изображениями фруктов. Каждый ребенок называет, какой у него фрукт, и садится).

2. Основная часть содержит задания на формирование звукопроизношения, развитие речи и психических процессов, мелкой моторики, также на ознакомление с окружающей действительностью и художественной литературой.

- Задания, направленные на формирование звукопроизношения, выбираются в соответствии с этапом работы по этому направлению.

- Задания, направленные на сенсорное развитие (например, объединение предметов по цвету и по форме).

Параллельно с работой над речевым развитием происходит развитие таких психических функций, как память, внимание, восприятие, мышление. Постепенно идет расширение и уточнение словарного запаса по теме, и параллельно идет работа над грамматическим строем речи — таким образом происходит усложнение заданий и закрепление пройденного материала.

Для достижения эффективности работы необходимо неоднократное выполнение заданий. Чтобы предотвратить снижение интереса учащихся к заданиям, потребуется их разнообразие. Если это рисунок, то дети самостоятельно рисуют в тетрадах, а педагог помогает. Необходимо создать доброжелательную обстановку, так как дети очень переживают, если рисунок получается хуже, чем у других.

- на занятиях дети выполняют задания по развитию мелкой моторики (моторика пальцев рук). Это может быть пальчиковая гимнастика (обязательно выполняется несколько раз, темп убыстряется), массаж пальчиков, шнуровка, трафареты, бусы и другое.

- Физкультурная минутка (или упражнения на координацию речи с движением).

Для большинства детей характерно снижение работоспособности. Под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов — памяти, внимания, восприятия, мышления. Дети с удовольствием выполняют упражнения, имитируя перечисленные действия в соответствии с текстом, который зачитывает педагог. Стихи читаются сначала медленно, чтобы дети успели сделать то или иное движение, а затем повторяют его в убыстренном темпе. Можно предложить, чтобы каждый придумал по несколько движений и выступил в роли ведущего.

К концу занятий дети, как правило, устают, поэтому предпочтительнее использовать более легкие задания (например, на закрепление материала при прохождении темы «Профессии» дети еще раз должны назвать те профессии, которые им показывает логопед по картинкам).

3. Заключительная часть

В этой части педагог вместе с детьми подводит итог занятия в детском саду. Дети обсуждают с педагогом результаты работы и те трудности, которые возникли при выполнении заданий. Логопед может задавать вопросы: «Что понравилось? Что было для вас самым сложным? Что нового вы узнали на занятии?» Также необходимо обязательно похвалить и поблагодарить всех детей за участие в работе.

Важно отметить, что программа составлена так, чтобы предоставлять детям как можно больше самостоятельности при выполнении заданий. Педагог только помогает, объясняет, направляет. Обязательно нужно обсуждать ответы и вовлекать в это обсуждение всех детей. При этом общая атмосфера занятий должна создавать положительный эмоциональный фон: раскованность, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Для усвоения детьми данного комплекса занятий необходимо создание адекватной мотивации. Наиболее удачной является мотивация, ориентирующая ребенка на сам процесс обучения.

Перспективное планирование занятий по преодолению ФН на учебный год [р-р']

	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Неречевые процессы	Лексико-грамматические категории, связная речь	Планируемые результаты освоения материала	Дата проведения
1-6	Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [Р.Р]. Работа над координацией. Движений артикуляционного аппарата.	6	-Формирование правильной артикуляции звука. -Упражнения для выработки точных движений языка, в которых участвует кончик языка, боковые края; -упражнения для выработки сильной воздушной струи; -отработка звука [д]- опорного для звука [р]	Формирование приёмов учебной деятельности. Развитие умения слушать и слышать.	Речь. Звуки. Артикуляционные органы. Воздушная струя.	Уметь поднимать кончик языка к альвеолам. Уметь прижимать боковые края к верхним коренным зубам. Уметь пускать сильную воздушную струю.	
7-12	Формирование навыков правильного произношения. Постановка звуков.	6	Вызывание кратковременной вибрации кончика языка с механической помощью от звука [д]. Вызывание длительной вибрации кончика языка с механической помощью или по подражанию.	Формирование умения принять учебную задачу. Развитие внимания.	Звук-буква	Уметь правильно произносить изолированный звук [р].	
13-16	Автоматизация звука [р] в слогах.	4	Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками.	Формирование приёмов самоконтроля. У предмета по контурному изображению и деталям рисунка.	Определение места звука в слоге.	Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными.	
17-22	Автоматизация звука [р] в словах. Постановка звука [р'].	6	Произнесение звука [р] в словах в различной позиции. Постановка звука [р'] по подражанию или с механической помощью.	Формирование умения планировать свои действия. Формирование концентрации и устойчивости зрительного внимания.	Определение места звука в слове в различной позиции. Упражнение на усвоение пространственных отношений (на, над, под, за).	Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в словах в различной позиции и между гласными. Уметь чётко и правильно произносить звук [р'] изолированно.	
23-28	Автоматизация звука [р] в предложениях. Автоматизация звука [р'] в слогах.	6	Произнесение звука [р] в предложениях. Произнесение звука [р'] в слогах в различной позиции между гласными.	Формирование концентрации и устойчивости слухового внимания. Развитие логического мышления.	Определение места звука в слове в различной позиции.	Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в словах, предложениях звука [р'] в слогах в различной позиции.	
29-34	Автоматизация звука [р] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. Автоматизация звука [р'] в словах.		Произнесение звука [р] в потешках, чистоговорках, стихотворениях.	Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания.	Определение места звука в слове в различной позиции.	Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в стихах, потешках, чистоговорках	
35-40	Автоматизация звука [р] в самостоятельной	5	Произнесение звука [р] в самостоятельной речи при	Упражнения, направленные на тренировку	Определение места звука в слове, в	Уметь чётко и правильно произносить звук [р] при	

речи Автоматизация звука [р'] в предложениях, стихах, потешках	пересказах Произнесение звука [р'] в предложениях, стихах, потешках	распределения избирательного внимания.	Предложения.	пересказах в самостоятельной речи.
---	--	---	--------------	------------------------------------

Перспективное планирование занятий по преодолению ФН на учебный год [Ш.Ж]

	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Неречевые процессы	Лексико-грамматические категории, связная речь	Планируемые результаты освоения материала	Дата проведения
1-6	Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [ш, ж]. Работа над координацией движений артикуляционного аппарата.	6	-Формирование правильной артикуляции звука. -Упражнения выдвигания вперед округленных губ; -Упражнения для подъёма широкого переднего края языка к бугоркам за верхними зубами; -умение прижимать боковые края языка к верхним коренным зубам; -упражнения для выработки длительной воздушной струи, идущей посередине языка.	Формирование приёмов учебной деятельности. Развитие умения слушать и слышать.	Речь. Звуки. Артикуляционные органы. Воздушная струя.	Уметь поднимать кончик языка к альвеолам. Уметь прижимать боковые края к верхним коренным зубам. Уметь пускать сильную воздушную струю.	
7-12	Формирование навыков правильного произношения. Постановка звука [ш]	6	Поднятие широкой передней части языка к верхним зубам. Используется прием Подражания и обращая внимание ребёнка на правильное положение органов артикуляционного аппарата, зрительный контроль, тактильные ощущения.	Формирование умения принять учебную задачу. Развитие внимания.	Звук-буква	Уметь правильно произносить изолированный звук [ш].	
13-16	Автоматизация звука [ш] в слогах	4	Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками.	Формирование приёмов самоконтроля. У предмета по контурному изображению и деталям рисунка.	Определение места звука в слоге.	Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными, со стечением согласных.	
17-22	Автоматизация звука [ш] в словах. Постановка звука [ж]	6	Произнесение звука [ш] в словах в различной позиции. Постановка звука [ж] по подражанию или с механической помощью.	Формирование умения планировать свои действия. Формирование концентрации и устойчивости зрительного внимания.	Определение места звука в слове в различной позиции. Упражнение на усвоение пространственных отношений (на, над, под, за).	Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в словах в различной позиции и между гласными. Уметь чётко и правильно произносить звук [ж] изолированно.	
23-28	Автоматизация звука [ш] в предложениях. Автоматизация звука [ж] в слогах.	6	Произнесение звука [ш] в предложениях. Произнесение звука [ж] в слогах в различной позиции между гласными	Формирование концентрации и устойчивости слухового внимания. Развитие логического мышления.	Определение места звука в слове в различной позиции.	Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в словах, предложениях, звука [ж] в слогах в различной позиции.	

29-34	Автоматизация звука [ш] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. Автоматизация звука [ж] в словах.		Произнесение звука [ш] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. Произнесение звука [ж] в словах в различной позиции.	Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания.	Определение места звука в слове в различной позиции.	Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в стихах, потешках, чистоговорках. Уметь чётко и правильно произносить звук [ж] в словах.	
35-40	Автоматизация звука [ш] в самостоятельной речи. Автоматизация звука [ж] в предложениях, стихах, потешках.	5	Произнесение звука [ш] в самостоятельной речи при пересказах. Произнесение звука [ж] в предложениях, стихах, потешках.	Упражнения, направленные на тренировку распределения избирательного внимания.	Определение места звука в слове, в предложении.	Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] при пересказах в самостоятельной речи. Уметь чётко и правильно произносить звук [ж] в предложениях.	

Перспективное планирование занятий по преодолению ФН на учебный год [С, З]

	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Неречевые процессы	Лексико-грамматические категории, связная речь	Планируемые результаты освоения материала	Дата проведения
1-6	Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [с, з]. Работа над координацией движений артикуляционного аппарата.	6	-Формирование положения губ в улыбке с обнажением верхних и нижних резцов; -умение распластывать язык; -умение удерживать широкий кончик языка за нижними резцами; -упражнения для выработки длительной воздушной струи, идущей посередине языка; -отработка звука [и]—опорного для звука [с].	Формирование приёмов учебной деятельности. Развитие умения слушать и слышать.	Речь. Звуки. Артикуляционные органы. Воздушная струя.	Уметь обнажать губы в улыбке. Уметь распластывать язык. Уметь удерживать широкий кончик языка за нижними резцами. Уметь выдыхать сильную воздушную струю, идущую по середине языка.	
7-12	Формирование навыков Правильного произношения. Постановка звука [с]	6	-Ребёнку предлагается переводить широкий кончик языка за нижние резцы, сближать их и «пускать длинный лёгкий ветерок»; -использование показа правильной артикуляции, тактильных ощущений; -зрительный контроль; -использование механической помощи	Формирование умения принять учебную задачу. Развитие внимания.	Звук-буква	Уметь правильно произносить изолированный звук [с].	
13-16	Автоматизация звука [с] в слогах. Постановка звука [с'].	4	Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками.	Формирование приёмов самоконтроля. У предмета по контурному изображению и деталям рисунка.	Определение места звука в слоге.	Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными, со стечением согласных.	
17-22	Автоматизация звука [с] в словах. Автоматизация звука [с'] в слогах. Постановка звука [з].	6	Произнесение звука [с] в словах в различной позиции. Произнесение звука [с'] в слогах в различной позиции между гласными. Постановка звука [з] по подражанию или с механической помощью.	Формирование умения планировать свои действия. Формирование концентрации и устойчивости зрительного внимания.	Определение места звука в слове в различной позиции. Упражнение на усвоение пространственных	Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в словах в Различной позиции и между гласными. Уметь чётко и правильно произносить звук [з] изолированно.	

					отношений (на, над, под, за).		
23-28	Автоматизация звука в [с] предложениях. Автоматизация звука [с'] в словах. Автоматизация звука [з] в слогах	6	Произнесение звука [с] в предложениях. Произнесение звука [с'] в словах в различной позиции между гласными. Произнесение звука [з] в слогах в различной позиции между гласными.	Формирование концентрации и устойчивости слухового внимания. Развитие логического мышления.	Определение места звука в слове в различной позиции.	Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в словах, предложениях звука [з] в слогах в различной позиции.	
29-34	Автоматизация звука [с] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. Автоматизация звука [с'] в предложениях Автоматизация звука [з] в словах.		Произнесение звука [с] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. Произнесение звука [с'] в предложениях. Произнесение звука [з] в словах в различной позиции.	Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания.	Определение места звука в слове в различной позиции.	Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в стихах, потешках, чистоговорках. Уметь чётко и правильно произносить звук [з] в словах.	
35-40	Автоматизация звука [с] в самостоятельной	5	Произнесение звука [с] в самостоятельной речи.	Упражнения, направленные на тренировку распределения избирательного внимания.	Определение места звука в слове, в Предложении.	Уметь чётко и правильно произносить звук в речи. Автоматизация звука [з] в предложениях, стихах, потешках.	

Перспективное планирование занятий по преодолению ФН на учебный год [Л, Л']

	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Неречевые процессы	Лексико-грамматические категории, связная речь	Планируемые результаты освоения материала	Дата проведения
1-6	Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [Л, Л']. Работа над координацией движений артикуляционного аппарата.	6	-Упражнения подъёма кончика языка вверх; -умение опускать боковые края языка; -умение выдыхать воздушную струю в щель между боковыми краями языка и коренными зубами.	Формирование приёмов Учебной деятельности. Развитие умения слушать и слышать.	Речь. Звуки. Артикуляционные органы. Воздушная струя.	Уметь поднимать кончик языка вверх. Уметь опускать боковые края языка. Уметь пускать воздушную струю в щель между боковыми краями языка и коренными зубами.	
7-12	Формирование навыков правильного произношения. Постановка звука [л].	6	Постановка звука [л] при межзубном положении языка используется прием подражания и обращая внимание ребёнка на правильное положение органов артикуляционного аппарата, зрительный контроль, тактильные ощущения.	Формирование умения принять учебную задачу. Развитие внимания.	Звук-буква	Уметь правильно произносить изолированный звук [л].	
13-16	Автоматизация звука [л] в слогах	4	Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками.	Формирование приёмов самоконтроля. У предмета по контурному изображению и деталям рисунка.	Определение места звука в слоге.	Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными, со стечением согласных.	
17-22	Автоматизация звука [л] в словах. Постановка звука [л'].	6	Произнесение звука [л] в словах в различной позиции. Постановка звука [л] по подражанию или с механической помощью.	Формирование умения планировать свои действия. Формирование концентрации и устойчивости зрительного внимания.	Определение места звука в слове в различной позиции. Упражнение на усвоение пространственных	Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в словах в различной позиции и между гласными. Уметь чётко и правильно произносить звук [л] изолированно.	

					отношений (на, над, под, за).		
23-28	Автоматизация звука [л] в предложениях. Автоматизация звука [л] в слогах.	6	Произнесение звука [л] в предложениях. Произнесение звука [л'] в слогах в различной позиции между гласными.	Формирование концентрации и устойчивости слухового внимания. Развитие логического мышления.	Определение места звука в слове в различной позиции.	Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в словах, предложениях звука [л'] в слогах в различной позиции.	
29-34	Автоматизация звука [л] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. Автоматизация звука [л'] в словах.		Произнесение звука в [л] потешках, чистоговорках, стихотворениях. Произнесение звука [л'] в словах в различной позиции.	Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания.	Определение места звука в слове в различной позиции.	Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в стихах, потешках, чистоговорках. Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в словах.	
35-40	Автоматизация звука [л] в самостоятельной речи. Автоматизация звука [л'] в предложениях, стихах, потешках.	5	Произнесение звука [л] в самостоятельной речи при пересказах. Произнесение звука [[л'] в предложениях, стихах, потешках.	Упражнения, направленные на тренировку распределения избирательного внимания.	Определение места звука в слове, в предложении	Уметь чётко и правильно произносить звук [л] при пересказах в самостоятельной речи. Уметь чётко и правильно произносить звук [л'] в предложениях.	

План консультативной работы с педагогами ДОУ на 2018 – 2019 учебный год

№ п/п	Направление работы	Сроки проведения
1	Консультация: «Игры на развитие речевого дыхания». Консультация: «Артикуляционная гимнастика - как основа правильного произношения».	Сентябрь
2	Консультация: «Специфические особенности детей с ФФН речи». Беседа: «Роль воспитателя в становлении речи ребенка».	Октябрь
3	Консультация: «Игры и упражнения для совершенствования фонематического восприятия и навыков звукового анализа у детей старшего дошкольного возраста». Консультация: «Недостатки речи сегодня-трудности в обучении завтра». Индивидуальные беседы: «Дети с трудностями в обучении».	Ноябрь
4	Консультация: «Приемы обогащения словарного запаса детей дошкольного возраста». Консультация: «Грамматические категории, которыми должны обладать дети к школе».	Декабрь
5	Консультация: «Приемы формирования грамматического строя речи у детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями». Консультация: «Роль речевой дидактической игры в развитии ребенка». Рекомендации: «Создание речевой среды в группе, ДОУ, семье».	Январь
6.	Консультация: «Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста». Консультация-практикум: «Логопедическая работа на основном этапе коррекционно-образовательного процесса».	Февраль
7.	Консультация: «Формирование связных высказываний у дошкольников». Практикум: «Развитие речи в сюжетно-ролевой игре».	Март
8.	Консультация: «Роль речевой дидактической игры в развитии ребенка». Беседа: «Использование физкультминуток в работе логопеда, воспитателя». Беседа: «Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста».	Апрель
9.	Беседа: «Логопедическая работа на заключительном этапе»	Май

План консультативной работы с родителями

№ п/п	Направление работы	Сроки проведения
1	Родительское собрание: «Знакомство родителей с содержанием логопедической работы в течение учебного года. Знакомство с результатами обследования речи детей». Консультация: «Роль пальчиковой гимнастики в речевом развитии детей».	Сентябрь
2	Консультация: «Формирование фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза как одного из условий подготовки детей к школе».	Октябрь
3	Консультация: «Обогащение словарного запаса детей в домашних условиях». Индивидуальные беседы-консультации: «Как выполнять домашние задания?» Беседа: «Закрепление правильного произношения поставленных звуков».	Ноябрь В течение года
4	Консультация: «Как воспитать у ребенка навыки правильного звукопроизношения».	Декабрь

5	Консультация: «Роль семьи в становлении речи ребенка». Индивидуальные беседы: «Систематичность-залог положительного результата».	Январь В течение года
6	Консультация: «Развитие связной речи ребенка в семье». Индивидуальные беседы: «Достижения детей по преодолению речевых недостатков».	Февраль
7	Консультация: «Логопедические игры с чистоговорками». Индивидуальные беседы: «Уровень речевого развития детей».	Март
8	Консультация: «Если ваш ребенок левша». Индивидуальные беседы: «Некоторые источники волнения у детей».	Апрель
9	Консультация: «Роль родителей в формировании грамматически правильной речи у дошкольников». Консультация: «Заучивание стихов». Родительское собрание: «Подведение итогов коррекционного обучения. Рекомендации родителям на летний период».	Май