



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Кристаллик»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2019

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №9 «Кристаллик»
/С.В. Чеснокова /
Приказ № 212-о от 25.09.2019



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«АБВГ Дейка»**

Срок реализации программы: 1 год
Возраст детей: 5-6 лет

Составитель программы:
Марданова Елена Евгеньевна,
воспитатель

г. Салехард
2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Успешная учеба ребенка в начальных классах во многом зависит от общего развития его в дошкольном возрасте. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка – грамматики и связанной с ней орфографии» Д.Б. Эльконин. Необходима реализация единой линии развития и обучение ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства. Только такой подход может придать педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер, что позволит школе опираться на развитие ребенка, полученное им в дошкольном возрасте. Для осуществления преемственности обучения грамоте дошкольников и обучению чтению в 1 классе составлена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГ Дейка», которая имеет социально-педагогическая направленность.

Актуальность. Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается количество детей, у которых трудно формируются навыки чтения, наблюдается признаки нарушения чтения. Дети испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, путают их. Искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижения уровня понимания прочитанного у детей. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия затрудняет усвоение знаний.

Новизна программы.

Программа составлена с учетом разноуровневой подготовки детей к восприятию предложенного материала. Необходима глубокая предварительная работа до школы по звуковому анализу слова – «умственному действию по установлению последовательности звуков в слове» (Д.Б. Эльконин), для этого и разработана программа «АБВГ Дейка».

В программе каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие, которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими лицами которого являются дети. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия.

Программа «АБВГ Дейка» реализуется в рамках платных образовательных услуг, предоставляемых в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №9 «Кристаллик» в соответствии с социальным заказом родителей (законных представителей) воспитанников.

Цель программы: подготовить дошкольников к обучению чтению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков.

Задачи:

1. Познакомить детей с понятием «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение».
2. Развивать у детей фонематические процессы, формировать ориентировку в звуковой системе языка.
3. Обучать звукобуквенному анализу слов.
4. Обучать детей плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами и небольшими предложениями.

В основе программы лежат следующие **принципы**:

- Принцип *научного подхода* – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.
- Принцип *гуманизации* образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;
- Принцип *индивидуализации и дифференциации* обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.
- Принцип *системности и последовательности*, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.
- *Здоровьесберегающий принцип*. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.
- Принцип *сочетание* игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.

Отличительные особенности программы:

Программа «АБВГдейка» - это интегрированный курс, который представляет собой обучение чтению, первоначальное практическое знакомство с грамматическими категориями, языковыми явлениями. Развитие речи идет параллельно с обучением грамоте.

Игры, стихи, рассказы, загадки, сказки, используемые на кружковых занятиях подбираются так, чтобы развивать у детей психические процессы: внимание, память, мышление, восприятие, воображение.

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение.

Таким образом, программа позволяет в занимательной форме интегрировать знания и навыки по развитию речи, обучению грамоте, развивать психические процессы, мыслительные операции, навыки коммуникации детей. Направлена на развитие интереса и способности дошкольников к обучению чтению, формирование умения детей ориентироваться в звукобуквенной системе родного языка.

Возраст детей – 5-6 лет.

Срок реализации программы - 1 год.

Количество часов в год - 24.

Занятия проводятся 1 раз в неделю

Длительность занятия - 30 минут.

Численность детей в группе – 10 - 12 человек.

Ожидаемый результат:

Ребенок должен:

- Знать термины (звук, буква, слог, слово, предложение, гласные, согласные – твёрдые и мягкие, звонкие и глухие);
- совершенствовать фонематическое восприятие;
- иметь первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;

- владеть элементами грамоты: навыками называния и печатания букв, слогов, слов в пределах программы;
- уметь пользоваться звуковыми линейками.

Способы определения результативности:

Для оценки освоения программы детьми в начале и конце учебного года проводится диагностика. Диагностическим материалом служат следующие методики:

«Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Е. В. Колесниковой [1];

«Педагогической диагностики развития детей перед поступлением в школу» под редакцией Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой [2].

Диагностические задания [1]:

1. *Развитие звуковой культуры речи* (с. 4—7, задания 1—12).

В данном разделе предлагаются задания для проверки правильного произношения некоторых звуков, что очень важно для последующего овладения грамотным письмом.

Неправильное произношение звуков, замена одного звука другим является одной из причин неуспеваемости по русскому языку.

Например: ребенок звук «р» произносит как «л», тогда он напишет вместо слова «рыба» - «лыба».

Или он заменяет звук «ш» на «с», тогда вместо «шапка», он напишет «сапка».

2. *Развитие фонематического слуха* (с. 8—15, задания 13—30).

Хорошо развитый фонематический слух станет в последующем основой грамотного письма (фонематический слух - способность четко отличать одни звуки от других, благодаря чему понимаются и узнаются отдельные слова).

В понятие «фонематический слух» входит также умение различать твердые и мягкие согласные, умение делить слова на слоги, умение различать слова, отличающиеся только одним звуком, умение определять место заданного звука в слове. Все эти умения очень важны для последующего обучения в школе.

Д.Б. Эльконин писал: «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка».

Вот почему в предлагаемой диагностике большое внимание уделяется добуквенному периоду, а не умению читать.

3. *Развитие графических навыков и моторики* (с. 16—19, задания 31—43).

Развитие графических навыков и моторики - часть подготовки к обучению письму в школе.

Специалистами установлено, что для овладения навыками письма очень важно развитие движений пальцев и кистей рук (моторики), поэтому в книгу нами включены задания для проверки этих умений и навыков.

Умение ориентироваться в тетради в клетку и в линейку, рисовать в них несложные элементы позволяет проверить не только развитие графических навыков, но и степень развития зрительного и двигательного контроля, который является необходимым условием для овладения письмом в школе.

4. *Развитие звуко-буквенного анализа* (с. 20—27, задания 44—55).

Развитие звуко-буквенного анализа предполагает умение последовательно вычленять звуки из слова и записывать их соответствующими буквами, что в дальнейшем позволит детям грамотно писать. Умение переводить письменные знаки в звуки позволит научиться хорошо читать.

5. *Чтение* (с. 28—31, задания 56—60).

Чтение - это умение прочесть текст без предварительной подготовки и понять его.

Выполнение ребенком диагностических заданий, предложенных в книге, позволяет проверить не только знания и навыки, но и его учебные умения:

- понимание учебной задачи,
- умение выполнить ее самостоятельно,
- умение адекватно воспринять вашу оценку выполненной им работы.

Диагностические задания [2]:

1. «Определи место звука в слове»

Цель: Выявление владения звуковой стороной речи.

Материал: 4 предметные картинки (размер 8x14 см): мак, дом, сыр, кит (под каждым изображением—схема звукового состава слова); набор фишек, одинаковых по форме и цвету (серые).

Методика проведения: Перед ребенком по одной кладут карточки и предлагают ответить на вопросы: «Что нарисовано на картинке? Какой звук в слове первый? Второй? Третий?» По мере называния звуков ребенок выкладывает фишки, заполняя ими клеточки под картинками.

Оценка результатов

Подсчитывается количество правильных и неправильных ответов:

4 правильных ответа — 3 балла;

2—3 правильных ответа—2 балла;

менее 2 правильных ответов—1 балл.

2. «Назови звук»

Цель. Изучение фонематического слуха, выявление умения определять место звука в слове.

Материал. Картинки с изображением предметов, в названиях которых слышен звук [с]—сумка, санки, стакан, слон, скамейка, нос, автобус, ананас, лиса, носок, мост, капуста.

Методика проведения

1 серия. Ребенку последовательно показывают картинки, предлагают назвать изображенные на них предметы и ответить на вопрос: «Какой звук встречается во всех словах?», а затем определить место, где находится этот звук в разных словах: в начале, середине или в конце.

2 серия. Ребенку предлагается придумать и назвать слова: в которых звук [с] слышен в начале, в конце, в середине слова.

Аналогичные задания предлагаются с предметными картинками, в названиях которых имеются звуки [р] и [щ].

Оценка результатов:

правильно выделяет звук из слова и самостоятельно подбирает слова с определенным звуком—3 балла;

допускает ошибки в выделении звука из слова, но самостоятельно исправляет их и подбирает слова с определенным звуком —2 балла;

часто допускает ошибки в выделении и подборе слов с определенным звуком—1 балл.

Задание 3. «Отбери картинки»

Цель. Изучение фонематического восприятия.

Материал. По 3—4 предметные картинки на звуки [т], [з], [ж], [к], [р], [ш], [г].

Методика проведения

Ребенку предлагают отобрать картинки, на которых изображены предметы, в названиях которых есть тот или иной звук.

Оценка результатов:

ребенок выполняет правильно все задания — 3 балла;

допускает ошибки, но сам исправляет их — 2 балла;

часто допускает ошибки, затрудняется выполнить задание — 1 балл.

Полученные результаты фиксируются в таблице.

№ п/п	Ф.И. ребенка	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень		Итог
		1	2	1	2	1	2	

Педагогические методы организации образовательного процесса:

а) методы организации и осуществления учебной деятельности (словесные, наглядные, практические, репродуктивные и проблемные, индуктивные и дедуктивные, самостоятельной работы и работы под руководством педагога);

б) методы стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);

в) методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Знакомство с предложением, словом.	1	1	2	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий педагога, анализ педагогом и детьми приобретенных навыков общения; устный опрос.
1.1	Слова и предложения «Красавица осень»	0.5	0.5	1	
1.2	Слова и звуки «Осенний лес»	0.5	0.5	1	
2	Знакомство с гласными звуками	3.5	3.5	7	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий педагога, анализ педагогом и детьми приобретенных навыков общения.
2.1	Звук и буква А «Наша Таня громко плачет»	0.5	0.5	1	
2.2	Звук и буква О «Мы гостей к себе позвали»	0.5	0.5	1	
2.3	Звук и буква Э «Мы слышим эхо»	0.5	0.5	1	
2.4	Звук и буква И «День рождения ослика Иа»	0.5	0.5	1	
2.5	Звук и буква Ы «Любопытный ёжик Пых»	0.5	0.5	1	
2.6	Звуки и буквы И – Ы «Мы такие разные»	0.5	0.5	1	
2.7	Звук и буква У «Где же вы, АУ!»	0.5	0.5	1	

3	Звуки и слоги	1.5	1.5	<u>3</u>	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий педагога, анализ педагогом и обучающимися приобретенных навыков общения; устный опрос на выявление умения называть гласные звуки.
3.1	Гласные звуки. Слоги. «Гласные прекрасные»	0.5	0.5	1	
3.2	Повторение понятий «Звук, буква, слово»	0.5	0.5	1	
3.3	Закрепление ранее изученного материала «Скоро, скоро Новый год!»	0.5	0.5	1	
4	Знакомство с согласными	6	6	<u>12</u>	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий педагога, анализ педагогом и обучающимися приобретенных навыков общения; устный опрос на выявление умения называть согласные звуки.
4.1	Звуки М и Мь. Твёрдые и мягкие согласные. «Новенькие».	0.5	0.5	1	
4.2	Звук Н, Нь, буква Н «В зоопарке»	0.5	0.5	1	
4.3	Звук П и Пь, буква П «Пушистые снежинки»	0.5	0.5	1	
4.4	Звуки Б, Бь, буква Б «Весёлые барабанщики»	0.5	0.5	1	
4.5	Звонкие и глухие согласные Б и П «Бык тупогуб, тупогубенький бычок...»	0.5	0.5	1	
4.6	Звуки Т, Ть, буква Т «Молоток стучит: тук-тук»	0.5	0.5	1	
4.7	Звуки Д, Дь, буква Д «Сидит дятел на дубу...»	0.5	0.5	1	
4.8	Звонкие и глухие согласные Д и Т	0.5	0.5	1	
4.9	Звуки К, Кь, буква К «Жили-были Кот и Кит»	0.5	0.5	1	
4.10	Звуки Г, Гь, буква Г «Га-га-га гогочет гусь»	0.5	0.5	1	
4.11	Звуки З, Зь и буква З «Где прятались Зоя и Зина?»	0.5	0.5	1	
4.12	Звуки С, Сь, буква С «Наш Саша силач!»	0.5	0.5	1	
Итого		12	12	24	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Знакомство с предложением, словом.

1.1. Слова и предложения «Красавица осень»

Теория. Познакомить детей с понятиями «Слово и предложение», учить выделять из речи слова, составлять предложения с заданным словом, воспитывать умение слушать речь других детей.

Практика. Обведение трафаретов листьев, штриховка и закрашивание их. Развитие мелкой моторики.

1.2. Слова и звуки «Осенний лес»

Теория. Дать понятие «звук», учить детей различать звуки по месту образования (как произносим).

Практика. Артикуляционные игры «Лес шумит, листья шуршат, ветер дует». Развитие фонационного дыхания, правильной речевой позы.

Раздел 2. Знакомство с гласными звуками

2.1. Звук и буква А «Наша Таня громко плачет»

Теория. Познакомить с новым звуком и буквой. Дать детям представление об отличии звука от буквы. Развивать умение слышать звук в словах, соотносить его с буквой.

Практика. Д/и «Кто больше?» Назвать слова, в которых звук А стоит в начале; в конце. Игра «Доскажи словечко». Рисование буквы А карандашом красного цвета на листочках. Развитие мелкой моторики.

2.2. Звук и буква О «Мы гостей к себе позвали»

Теория. Познакомить с новым звуком и буквой. Развивать умение слышать звук в словах, определять его расположение (в начале слова, в середине или в конце), соотносить звук с буквой.

Практика. Дидактическая игра: «Поймай звук». Упражнять детей в нахождении заданных гласных звуков. Разучивание скороговорки. Рисование буквы О карандашом красного цвета на листочках, превращение с помощью цветных карандашей в солнышко, мячик, арбуз. Развитие мелкой моторики.

2.3. Звук и буква Э «Мы слышим эхо»

Теория. Познакомить с новым звуком и буквой. Развивать умение слышать звук в словах, соотносить его с буквой.

Практика. Сказка «Буква Э недовольна». Игра «Повтори ритмический рисунок» (разное чередование букв Э и О) Развивать чувство ритма (на слух) в рамках подготовки к обучению письму, закрепить пройденные буквы, соотношение буквы со звуком. Д/и «Буква потерялась» Отгадывание загадок. Рисование буквы Э карандашом красного цвета на листочках, превращение её в ласточку, месяц. Развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму.

2.4. Звук и буква И «День рождения ослика Иа»

Теория. Познакомить с новым звуком и буквой. Развивать умение слышать звук в словах, соотносить его с буквой. Учить выделять звук И в словах и фразах.

Практика. Д/и «Буква потерялась», «Поймай звук» Упражнять детей в нахождении заданных гласных звуков. Рисование буквы И карандашом красного цвета на листочках, превращение её в калитку, конверт и корону. Развитие мелкой моторики, воображения.

2.5. Звук и буква Ы «Любопытный ёжик Пых»

Теория. Познакомить с новым звуком и буквой. Развивать умение слышать звук в словах, соотносить его с буквой. Совершенствовать навыки звукового анализа, развивать слуховое внимание.

Практика. Д/и «Один – много» Упражнять детей в образовании множественного числа существительных с окончанием –ы-. Д/и «Кто больше». Назвать как можно больше слов со звуком Ы в середине. Рисование буквы Ы карандашом красного цвета на листочках, превращение её в стул, стол. Развитие мелкой моторики.

2.6. Звуки и буквы И – Ы «Мы такие разные».

Теория. Закрепить пройденные звуки и буквы, научить различать и видеть отличия в звуках и буквах по произношению и написанию. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.

Практика. Д/и «Попади в цель». Дети поднимают карточку с той буквой, которая слышится в середине слова. (мыл-мил, пыл-пил, сын, лифт, крик, дым, кит) «Скажи ласково». Развитие слухового внимания.

2.7. Звук и буква У «Где же вы, АУ!»

Теория. Учить детей слышать звук в словах и выделять его голосом. Помочь запомнить букву У. Научить читать ряд гласных УА, АУ. Продолжать развивать навыки звукового анализа слов. Рассказывание сказки «Приключения буквы У».

Практика. Д/и «Узнайте звук» Дети поднимают руку, если в словах слышат звук У. Д/и «Кто больше?» Дети должны придумать слова со звуком У в начале, середине, в конце. Чтение слогов АУ, УА, ИА. Рисование буквы У карандашом красного цвета на ли-сточках, превращение буквы в зонтик, веточку, улитку. Развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму.

Раздел 3. Звуки и слоги.

3.1. Гласные звуки. Слоги. «Гласные - прекрасные»

Теория. Знакомство с понятием «гласный звук», «слог». Научить делению слов на слоги. Акцентировать внимание детей на том, что гласные звуки обозначают красным цветом.

Практика. Д/и «Угадай-ка» Определение звука по описанию его артикуляции. Д/И «В лесу». Упражнять детей в умении делить слова на слоги. Выкладывание слогов на столе (карточки с буквами) АУ, УА, ИА. Упражнения по составлению слогов по образцу и на слух.

3.2. Повторение понятий «Звук, буква, слово»

Теория. «В гостях у сказки». Формирование у детей навыков звукового анализа и синтеза, умения произносить отдельно каждый звук в слове. Закрепить навык соотносить звуки и буквы.

Практика. Д/и «Угадай сказку» (определение первого звука в названии сказки) Д/И «Кто это? Что это?» (угадать героев сказки, провести зв. анализ слова). Нарисовать любимого героя сказки. Развитие мелкой моторики.

3.3. Закрепление ранее изученного материала «Скоро, скоро Новый год!»

Теория. Закрепить изученные буквы и звуки. Закрепить умение делить слова на слоги. Учить детей восстанавливать нарушенную последовательность слогов в слове, придумывать слово с заданным слогом. Учить детей работать самостоятельно, контролируя свои действия.

Практика. «Новогодняя ёлка». Составление небольшого рассказа о новогодней ёлке, описание новогодних игрушек. Деление слов на слоги, угадывание названия игрушки, переставляя слоги в правильном порядке. Д/и «Мешок Деда Мороза» Угадать игрушку по первому звуку её названия. Рисование новогодней ёлки, внутри каждой ёлочной игрушки вписать букву.

Раздел 4. Знакомство с согласными

4.1. Звуки М и Мь. Твёрдые и мягкие согласные. «Новенькие».

Теория. Учить детей различать твёрдые и мягкие согласные звуки, определять твёрдость – мягкость первого звука в слове. Совершенствовать навыки звукового анализа.

Практика. Д/и «Доскажи словечко», «Твёрдый – мягкий» (Дети поднимают карточку синего цвета, если звук твёрдый, и зелёного цвета – если звук мягкий). Разучивание скороговорки. Выкладывание слогов МЫ, МИ.

4.2. Звук Н, Нь, буква Н «В зоопарке»

Теория. Познакомить с новым согласным звуком Н, Нь, буквой Н. Научить читать слоги с буквой Н. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.

Практика. Фонематическая зарядка. Как погоняют лошадь? Д/и «В зоопарке» (угадать название животного, определить положение звука Н, Нь в слове) Д/и «Мягкий – твёрдый» Отгадывание загадок. Определение мягкости и твёрдости согласного в слове. Сравнение звуков Н и Нь. Д/и «Слоговое лото» Придумать имена детей, в которых слог НА был бы на втором месте. Д/и «Перевертыши» Составить слово, поменяв слоги местами. Чтение слогов с буквой Н Выкладывание слогов на столе по образцу. Рисование буквы синим и зелёным карандашом.

4.3. Звук Пи Пь, буква П «Пушистые снежинки»

Теория. Продолжать знакомить с согласными звуками. Учить составлять слова с заданными звуками. Различать твёрдость и мягкость согласных. Развивать чистоту звукопроизношения, дикцию.

Практика. Д/и «Мягкий – твёрдый» Разучивание пальчиковой гимнастики «Пильщики» Разучивание скороговорки: Из-под пилки сыплются опилки. Чтение слогов, выкладывание их на столе. Рисование буквы и превращение её в стул, шкаф, тумбочку.

4.4. Звуки Б, Бь, буква Б «Весёлые барабанишки»

Теория. Познакомить с новым согласным звуками Б и Бь, буквой Б. Научить читать слоги с буквой Б. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.

Практика. Стихотворение «Весёлые звуки» Д/и «Кто внимательный?» Найти одинаковый звук в словах. Д/и «Звук заблудился» Чтение слогов, выкладывание их на столе. Рисование буквы синим и зелёным карандашами, превращение буквы в бочку, черепаху.

4.5. Звонкие и глухие согласные Б и П «Бык тупогуб, тупогубенький бычок...»

Теория. Знакомство с понятием «звонкие и глухие согласные». Закрепление навыка деления слов на слоги, совершенствование навыков звукового анализа слов. Развитие звукопроизношения, дикции, памяти.

Практика. Д/и «Поймай звук», «Перевертыши» Разучивание скороговорки. «Повтори ритмический рисунок» Составление слогов из пройденных букв.

4.6. Звуки Т, Ть, буква Т «Молоток стучит: тук-тук»

Теория. Повторить понятия «согласный, твёрдый, мягкий» звук. Познакомить с новым согласным звуком Т, буквой Т. Научить читать прямые слоги с буквой Т, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.

Практика. Д/и «Поймай звук» «Игра со словами» (Заменить звук Т на звук Ть в словах брат, ток, тук) Разгадывание ребусов. Д/и «Слово заблудилось». Чтение слогов прямых и обратных. Выкладывание слогов на столе.

4.7. Звуки Д, Дь, буква Д «Сидит дятел на дубу...»

Теория. Познакомить с новым согласным звуками Д и Дь, буквой Д. Научить читать слоги с буквой Б. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Развитие памяти.

Практика. Стихотворение «Весёлые звуки» Д/и «Любопытный». Разучивание потешки: Сидит дятел на дубу, Он играет во трубу. Чтение слогов с буквой Д. Рисование буквы Д синим и зелёным карандашом, превращение буквы в лодку с парусом, чемодан.

4.8. Звонкие и глухие согласные Д и Т

Теория. Продолжать знакомство с глухими и звонкими согласными, развитие фонематического слуха.

Практика. Д/и «Угадай-ка» Если в слове звонкий согласный Д, дети звенят в колокольчик, если глухой звук Т – шуршат бумагой. Д/и «Замени звук» Заменить звук Т на Д и наоборот. Подбор слов по схемам. Составление слогов по звучанию.

4.9. Звуки К, Кь, буква К «Жили-были Кот и Кит»

Теория. Продолжать знакомство с согласными звуками. Учить детей дифференцировать звуки К и Кь, делать сравнительный анализ слов «кит» и «кот». Воспитывать интерес к слову.

Практика. Сказка «Кот и Кит» Д/и «Кто внимательный?», «Звук заблудился» Чтение слогов. Выкладывание на столе слов «кит» и «кот». Звуковой анализ этих слов Д/и «Превращения» В слове «кот» поменять согласные местами. Рисование буквы К на листочках синим и зелёным карандашом.

4.10 Звуки Г, Гь, буква Г «Га-га-га гогочет гусь»

Теория. Продолжать знакомство с согласными звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Закрепление навыка деления слова на слоги. Чтение слогов с буквой Г.

Практика. Стихотворение «Весёлые звуки» Д/и «Доскажи словечко», «Перевертыши», «Буква потерялась» Чтение слогов с буквой Г. Рисование буквы на бумаге, превращение её в фонарь, зонт.

4.11. Звуки З, Зь и буква З «Где прятались Зоя и Зина?»

Теория. Продолжать знакомство с согласными звуками. Упражнять детей в нахождении и дифференциации заданных согласных звуков. Совершенствовать навык чтения слогов.

Практика. Чтение рассказа «Зоя и Зина». Звуковой анализ слов с новыми согласными звуками. Отгадывание загадок. Д/и «Поймай звук» Д/и «Путаница» Расставить слоги в правильном порядке. Выкладывание слогов на столе. Чтение слогов с буквой З Рисование буквы, превращение её в пружинку, птичку.

4.12. Звуки С, Сь, буква С «Наш Саша силач!»

Теория. Продолжать учить детей находить слог, слово с заданным звуком, соотносить его с буквой. Совершенствовать умение делить слова на слоги, образовывать слова с одним и тем же слогом. Развитие звукопроизношения, дикции.

Практика. Д/и «Угадай-ка» Если в слове твёрдый звук С, дети поднимают синий карандаш, если мягкий Сь – зелёный. Д/и «Перевертыши» Разучивание скороговорки: Саша любит сушки, Сонечка – ватрушки. Выкладывание слогов, чтение. Рисование буквы, превращение её в ласточку, месяц.

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Октябрь	10	16.00-16.25	Групповая	1	Слова и предложения «Красавица осень»	Кабинет 271	Педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий; устный опрос
2	Октябрь	17	16.00-16.25	Групповая	1	Слова и звуки «Осенний лес»	Кабинет 271	
3	Октябрь	24	16.00-16.25	Групповая	1	Звук и буква А	Кабинет 271	
4	Октябрь	31	16.00-16.25	Групповая	1	Звук и буква О	Кабинет 271	
5	Ноябрь	6	16.00-16.25	Групповая	1	Звук и буква Э	Кабинет 271	
6	Ноябрь	13	16.00-16.25	Групповая	1	Звук и буква И	Кабинет 271	
7	Ноябрь	20	16.00-16.25	Групповая	1	Звук и буква Ы	Кабинет 271	
8	Ноябрь	27	16.00-16.25	Групповая	1	Звуки и буквы И – Ы	Кабинет 271	
9	Декабрь	4	16.00-16.25	Групповая	1	Звук и буква У	Кабинет 271	
10	Декабрь	11	16.00-16.25	Групповая	1	Гласные звуки. Слоги.	Кабинет 271	
11	Декабрь	18	16.00-16.25	Групповая	1	Повторение понятий «Звук, буква, слово»	Кабинет 271	
12	Январь	15	16.00-16.25	Групповая	1	Закрепление ранее изученного материала	Кабинет 271	
13	Январь	22	16.00-16.25	Групповая	1	Звуки М и Мь	Кабинет 271	
14	Январь	29	16.00-16.25	Групповая	1	Звук Н, Нь, буква Н	Кабинет 271	
15	Февраль	5	16.00-16.25	Групповая	1	Звук Пи Пь, буква П	Кабинет 271	
16	Февраль	12	16.00-16.25	Групповая	1	Звуки Б, Бь, буква Б	Кабинет 271	
17	Февраль	19	16.00-16.25	Групповая	1	Звонкие и глухие согласные Б и П	Кабинет 271	
18	Февраль	26	16.00-16.25	Групповая	1	Звуки Т, Ть, буква Т	Кабинет 271	
19	Март	11	16.00-16.25	Групповая	1	Звуки Д, Дь, буква Д	Кабинет 271	
20	Март	18	16.00-16.25	Групповая	1	Звонкие и глухие согласные Д и Т	Кабинет 271	
21	Март	25	16.00-16.25	Групповая	1	Звуки К, Кь, буква К	Кабинет 271	
22	Апрель	1	16.00-16.25	Групповая	1	Звуки Г, Гь, буква Г	Кабинет 271	
23	Апрель	8	16.00-16.25	Групповая	1	Звуки З, Зь и буква З	Кабинет 271	
24	Апрель	15	16.00-16.25	Групповая	1	Звуки С, Сь, буква С	Кабинет 271	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Группа оборудования, материалов	Наименования
Демонстрационные наглядные пособия	картинки с буквами сюжетные картинки звуковая азбука
Дидактические пособия	разрезная магнитная азбука; планшет для печатания букв; тетради в клетку; дидактические игры на ознакомление с буквами, звуками кубики с буквами и слогами
CD	Я учу буквы и читаю по слогам Учимся читать
Раздаточный материал	Наборы с кружочками зеленого, синего, красного цвета, полоски из бумаги, предметные картинки, счетные палочки, тетради в клеточку, пластилин.
Мультимедийное оборудование	Мультимедийная доска Презентации Веб-камера

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева М.М. Речевое развитие дошкольников. М., 1999.
2. Варенцова Н.С. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. МН., 1996.
3. Дурова Н.В., Невская Л.Н. От слова- к звуку. – М.: Школа-Пресс, 1998.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 2001.
5. Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие. М., 1998.
6. Игры в логопедической работе с детьми. / Под ред. В.И. Селиверстова - М., 2001.
7. Колесникова Е. В. «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет».
8. «Педагогической диагностики развития детей перед поступлением в школу» под редакцией Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой
9. Пожиленко У.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2001.
10. Туманова Т.В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2000.
11. Юрчишина В.Д. Вижу-читаю-пишу. Система работы по обучению грамоте к школе группы. М.: Гном-пресс, 2007.