

## **«Работа воспитателя с одарённым ребёнком»**

Морозова Н.С., воспитатель  
г. Салехард, МБДОУ Детский сад № 9 «Кристаллик»  
e-mail: [mdou9@edu.shd.ru](mailto:mdou9@edu.shd.ru)  
Тел./факс (34922)4-12-76

Человеческое мышление, способность к творчеству - величайшие из даров природы. Даром этим природа отмечает каждого человека. Но также очевидна и мысль о том, что свои дары природа поровну не делит и кого-то награждает больше, а кого-то меньше.

Одаренным принято называть того, чей дар явно превосходит некие средние возможности, способности большинства. Поэтому большинство ученых называют одаренностью генетически обусловленный компонент способностей, который в значительной мере определяет как конечный итог (результат развития), так и темп развития. Среда, воспитание либо подавляют этот дар, либо помогают ему раскрыться.

И подобно тому, как квалифицированный ювелир может превратить природный алмаз в роскошный бриллиант, благоприятная окружающая среда и квалифицированное педагогическое руководство способно превратить дар в выдающийся талант. Эта простая и, казалось бы, очевидная мысль с большим трудом пробивала себе дорогу в отечественной педагогике и педагогической психологии. Многие в нашем отечестве не хотели и до сих пор не хотят «ждать милостей от природы. [1,с.59]

В последнее время положение существенно изменилось, термин «одаренность» вновь получил общественное признание и стал использоваться в профессиональной литературе. Признание социальной значимости проблемы обучения одаренных детей, безусловно, важный шаг к ее решению. Но признание и вызванное им повышенное внимание сами по себе не могут служить гарантией решения. Это решение надо искать, заново пересматривая многие отечественные культурно-образовательные традиции, изучая зарубежный опыт, проводя теоретические и экспериментальные исследования».

Детский сад — первое общественное учреждение, появляющееся на жизненном пути ребенка. В нем он должен познать все тонкости общения с окружающими людьми. Однако одаренные дети обычно быстро понимают собственное превосходство. Из-за этого они становятся лидерами или отталкивают от себя всех окружающих. [2, с. 35]

Став явным лидером, ребенок быстро становится социальным.

Он ощущает свою ответственность перед остальными и старается больше играть с другими детьми. Иногда по этой причине группа детей превращается в отдельное сообщество. Например, одаренный ребенок отлично разговаривает, поэтому может подсказать воспитателям, что именно желает другой малыш.

Конструктивно - творческая деятельность рассматривается как фактор, способствующий воспитанию уверенности в себе, воли, трудолюбия, социализации ребенка. Работу с одарённым ребёнком осуществляю по трем

разделам: работа со строительным материалом; работа с бросовым и природным материалом.

**Цель занятий:** развитие мышления и творческих способностей, формирование конструктивных умений и навыков у детей дошкольного возраста. Социализация ребенка.

**Задачи:**

- учить передавать в постройке характерные признаки;
- развивать творческие способности;
- развивать образное и пространственное мышление, зрительно-двигательную координацию;
- совершенствовать мелкую моторику рук;
- развивать навыки конструирования;
- развивать воображение, побуждая ребенка к самостоятельному мышлению;
- пробудить интерес к дальнейшей творческой деятельности;
- формировать потребность в самосовершенствовании.

**План  
работы с детьми творческой одаренностью (Конструкторская  
одаренность)  
Средняя группа**

Месяц	Содержание	Тема	Цели	Часы
Сентябрь	Конструирование из природного материала	«Ковер из листьев» (по образцу)	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество	1
Сентябрь	Конструирование из бумаги	«Вагоны» (по образцу)	Освоить способ – складывание квадрата пополам, добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер.	1
Сентябрь	Конструирование из строительного материала	«Двухэтажный дом» (по образцу)	Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».	1
Сентябрь	Конструирование из бросового материала	«Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу)	Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.	1
Октябрь	Конструирование из природного	«Ёжик» (по образцу)	Учить детей видеть образ в природном материале,	1

	материала		использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.	
Октябрь	Конструирование из деревянного строительного материала	«Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию)	Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции	1
Октябрь	Конструирование из бумаги	«Самолет» (по образцу)	Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно.	1
Октябрь	Конструирование из бросового материала	«Веселые погремушки» (по образцу)	Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.	1
Ноябрь	Конструирование из строительного материала	«Мостик» (по образцу)	Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий».	1
Ноябрь	Конструирование из природного материала	«Птичка» (по образцу)	Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.	1
Ноябрь	Конструирование из бумаги	«Фонарики» (по показу)	Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов.	1
Ноябрь	Конструирование готовых геометрических форм	«Мебель»	Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях.	1
Декабрь	Конструирование из природного материала	«Снеговик» (по условию)	Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок.	1
Декабрь	Конструирование из бумаги	«Ёлочка» (по образцу)	Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.	1
Декабрь	Конструирование из строительного материала	«Трамвай» (по образцу)	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец.	1

Декабрь	Конструирование из бросового материала	«Игрушки на ёлку» (по показу)	Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.	1
Январь	Конструирование из природного материала	«Снегурочка» (по условию)	Учить делать постройки из снега, используя для скрепления – воду, для украшения – акварель.	1
Январь	Конструирование из бумаги	«Будка для собаки»	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем	1
Январь	Конструирование из строительного материала	«Ворота» (по образцу)	Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».	1
Январь	Конструирование из бросового материала	«Прокатим зайчика на санках»	Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.	1
Февраль	Конструирование из природного материала	«Тоннель» (по условию)	Учить сооружать постройки из снега, обыгрывать их.	1
Февраль	Конструирование из бумаги	«Открытка для папы»	Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.	1
Февраль	Конструирование из строительного материала	«Гараж» (по образцу)	Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.	1
Февраль	Конструирование из бросового материала	«Веселые поросята»	Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение.	1
Март	Конструирование из природного материала	«Цветы для мам и бабушек» (по образцу)	Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.	1
Март	Конструирование из строительного материала	«Будка для собачки»	Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме	1
Март	Конструирование из бумаги	«Цветок» (по образцу)	Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.	1
Март	Конструирование из бросового материала	«Вазочка для цветов»	Учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от	1

			формы и размера изделия	
Апрель	Конструирование из природного материала	«Мышка» (по образцу)	Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми.	1
Апрель	Конструирование из бумаги	«Корзиночка» (по образцу)	Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их.	1
Апрель	Конструирование из строительного материала	«Постройка по рисунку»	Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.	1
Апрель	Конструирование из бросового материала	«Паучок на паутинке»	Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.	1
Май	Конструирование из строительного материала	«Домик с заборчиком для гномов» (по условию)	Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер	1
Май	Конструирование из природного материала	«Пчелки»	Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.	1
Май	Конструирование из бумаги	«Вертушка»	Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.	1
Май	Конструирование из бросового материала	«Кораблик»	Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе.	1

Работа нацеливает на естественное и непринужденное приобщение ребенка к миру прекрасного, на развитие активного интереса к архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам. Данные занятия предполагают формирование таких качеств, как инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость и коммуникабельность. [3, с. 15]

Задача педагога - удержать огромный потенциал фантазии, сформировать и совершенствовать уникальные способности ребенка.

В результате реализации работы ребенок: освоит навыки работы с разными видами строительных, природных и бросовых материалов; овладеет различными приемами работы с данными материалами. У ребенка разовьются конструкторские, познавательные, творческие и художественные способности, мелкая моторика рук.

**Список литературы:**

1. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. М., 2005.

2. Матюшкина А.М. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей / М.; Воронеж, 2004.

3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию и ручному труду для детей старшего дошкольного возраста. Мозаика – Синтез, 2007.